

Uitgave van de Westzaanse Gemeenschap



# De Wessaner

## Wonderlijk broedgeval

Op het landje even ten oosten van molen De Schoolmeester houdt Siem Kat al sinds jaar en dag een aantal paarden. Als fervente menner stalt hij op dit terrein ook zijn vrachtauto en een aanhangwagen, waarin hij zijn menwagen vervoert. Met deze vierwielige houten kar achter een van zijn paarden zien we hem dan ook regelmatig een 'rondje molen' doen als training voor regionale en landelijke wedstrijden.

Toen Kat op 8 augustus na een wedstrijd in Lisse de aanhanger weer op zijn plaats zette, zag hij daar even later twee kleine vogeltjes onder verdwijnen. En later nog een paar keer. Dat vond hij toch wel een beetje vreemd, temeer omdat hij dacht dat het roodborstjes waren. Vervolgens vroeg hij zijn buurman Aat Schoen, die coördinator is van de Weidevogelbescherming Westzaan, eens een kijkje te komen nemen.

Op maandagmiddag 16 augustus bracht deze laatste een bezoek aan het landje en kwam al snel tot de conclusie dat er zich in de draaikrans onder de aanhangwagen een nest winterkoninkjes bevond. Met een aantal levende jongen erin!!

Sterk Schoen wist Kat te vertellen dat een

winterkoninkje ± 17 dagen op het nest zit te broeden, waaruit hij kon opmaken dat het broeden rond 2 augustus moet zijn begonnen.

'Maar dat is toch sterk!' reageerde Kat. 'Want op 1 en 2 augustus ben ik 's morgens vroeg met diezelfde aanhanger naar Santpoort en Opmeer gereden en was ik pas rond drie uur 's middags weer terug op het landje. Toen moeten daar dus al eieren in hebben gelegen.'

Dat het nestje, inclusief een aantal jonge vogeltjes, de rit naar Lisse heeft overleefd mag helemaal een wonder heten. De ouders winterkoning hadden het nest dan ook goed en stevig onder de kar 'vastgemaakt' en het rondom goed afgedekt zodat de jongen er niet uit konden vallen. De op deze tijd heersende hittegolf zal zeker aan het broedsucces hebben bijgedragen



Kat en zijn vrouw bleven de aanhanger daarna nauwlettend in de gaten houden en zagen op 19 augustus minstens vier jonge winterkoninkjes rondfladderen. Die dag hadden de diertjes het echter slecht getroffen. Het stormde de hele dag en de volgende dag heeft het de hele dag gestortregend. De Katten hebben ze daarna niet meer gezien. Maar hopelijk hebben ze het toch gered.

### Nieuws van de Westzaanse Gemeenschap

## Welkomstborden in Westzaan

In de vorig jaar gehouden algemene vergadering van de WG werd door de voorzitter van de drumband de vraag gesteld of het niet mogelijk was welkomstborden te plaatsen bij de toegangswegen naar ons dorp. Tevens kwam daar aan de orde dat voor Westzaanse verenigingen het aantal plaatsen om aankondigingen te doen voor bijeenkomsten en uitvoeringen erg terug loopt.

Het bestuur van de WG heeft zich over deze zaken gebogen en hiervoor een oplossing ontwikkeld en besproken in een vergadering van Dorpscontact. Kortgeleden heeft de gemeente Zaanstad toestemming verleend voor plaatsing van twee welkomst- annex publicatieborden. Op de, in Zaans groen uit te voeren, borden komt onder het wapen de tekst: "Welkom in Westzaan". De borden bieden aan beide zijden plaats voor aankondigingen en mededelingen.

Aan de Noord is gekozen voor plaatsing op de hoek Kerkbuurt-Kerkstraat bij de ingang van het kerkhof. Aan de zuidzijde van ons dorp is een plaats gevonden in het perkje tegenover de voormalige snackbar bij de ingang van het parkeerterrein.

Voor de vervaardiging heeft een aantal ondernemers hun expertise aangeboden, zodat de kosten voor de WG binnen de perken kunnen worden gehouden.



Om een beeld te geven hoe een en ander er zal gaan uitzien heeft onze plaatsgenoot Rie Alphenaar een impressie getekend van de toekomstige situatie aan de Kerkstraat.

### Deze maand in De Wessaner



Bianca van der Pas in De Schijnwerper  
Pagina 7



Kees Bank viert 40-jarig jubileum  
Pagina 21



Huttenbouw 2004 op de foto  
Pagina 13

**Muziekspektakel in De Kwaker**  
Pagina 3

**Ontdek Morgenland**  
Pagina 5

**Een nieuwe puzzel van een nieuwe medewerker**  
Pagina 17

### Veel leesplezier!



## Honderd kilometer Dodentocht in noodweer "Blijf opletten Clau"

"Het is net alsof je alleen leeft. Alleen maar lopen, lopen, lopen. Ik heb nergens aan gedacht. Ik wilde het gewoon halen". Claudia Hauzendorfer, 29-jaar en eigenaresse van Claudia's Beautysalon, blikt terug op haar bizarre wandeltocht van honderd kilometer lang in het Belgische Bornem. Vrijdagavond dertien augustus vertrok zij om 9 uur 's avonds in de stromende regen als nummer 2127 in een massa van negenduizend mensen. Zaterdagmiddag om zeventien minuten over vier wandelde ze over de eindstreep. Na de scan van haar inschrijvingspas werd omgeroepen dat ze als nummer "negenhonderdzoveel" gefinisht was. "Gek, ik weet niet eens meer of mijn naam omgeroepen werd, of mijn nummer en ook niet het precieze getal". Vanwege de barre weersomstandigheden verlangde de organisatie de sluitingstermijn met twee uur naar elf uur 's avonds. Toen sliep Claudia al. Wandelclub KADEE uit Bornem zette in 1970 de tocht op, omdat ze een langeafstandstocht in de eigen streek wilde organiseren. Inmiddels een internationale wandelklassieker geworden, beleefde de tocht dit jaar haar 35e editie. 4400 wandelaars haalden het kruisje met de dodenkop erop. De tocht dankt haar naam aan haar karakter: binnen vier en twintig uur honderd kilometer afleggen. Starttijd vrijdagavond om negen uur. "Maar", zegt Claudia, "mensen die de tocht vijftien of zeventien keer hadden gelopen, vielen nu uit door het verschrikkelijke slechte weer. Het was echt heel gevaarlijk". De opwinding is opnieuw in haar stem te horen: "Regen, regen en nog eens regen. Onweer en wind, we hebben alles gehad. We moesten regel-

matig hele stukken door een bos lopen, je zag geen hand voor ogen. Gelukkig had ik een zaklantaarn bij me. Maar stel je voor, vijftienhonderd tot tweeduizend mensen zijn je voorgegaan. Het werd een baggerzooi, waar je helemaal in wegzakte. Links en rechts vielen ze neer. "Blijf opletten Clau", zei ik steeds, "want als ik mijn gezicht wegdraai, omdat een ander valt, val ik zelf ook". Stukken steen staken door de modder, overal lagen takken. "Het wordt afzien, dat wist ik, maar dit leek wel een overlevingstocht". Na 54 kilometer wachtte haar, even voor half zeven, een lunch en een stoel bij brouwerij Palm in Steenhuffel. De lunch was gereserveerd door haar vriend Richard Faber. De Spaghetti Bolognese, de stoel, een nieuwe regenponcho en het laatste paar droge sokken gaven haar nieuwe veerkracht. "Daarna ging het heel goed. De pijn in mijn knieën was weg". De kou, 'letterlijk kippenvet', bleef nog even. De tweede helft wandelde Claudia op met een Belgische wandelaar, Johan. Na tachtig kilometer behandelde ze haar blaren aan beide ondervoeten en dronken ze een biertje. "Toen wist ik: ik haal het". Enthousiast is Claudia over de organisatie. "Vrijwilligers stonden langs de route met eten en drinken. De doppen waren al van de flesjes afgehaald. Een kilometer verder stond een afvalbak. Broodjes, water, frisdranken, stukken kom-



Klaar voor de barre tocht.

kommer, ballisto's. Alles was gratis tot en met het kamperen naast de abdij. Alles was onwijs goed geregeld. Vergelijk dat eens met de vierdaagse in Nijmegen. Daar betaal je voor de koffie al een euro". Blaren aan de onderkant van haar voeten, een huidzweer veroorzaakt door haar natte bh, en kapotte plekken op haar bovenarmen waar de banden van de rugzak langs striemden, dat is het totale blessureleed na honderd kilometer lopen door weer en wind. Ze is dolenthousiast. Hoe denkt ze over de tocht van volgend jaar? Met stralende ogen en een grote lach zegt Claudia: "Ik zat er wel aan te denken". Haar laatste voorbereiding was de vierdaagse van Nijmegen, samen met haar vader liep ze viermaal de vijftig kilometer. Trainen vanuit huis doet ze het liefst alleen. "Dan hoef ik met niemand rekening te houden. Een ander wil misschien eerder stoppen".

Marieke Steur

## Muziekspektakel in het dorpshuis!

*Muzikaal gezien is het kwik in Westzaan tot een bedenkelijk pijl gedaald.*

Bijna had Crescendo de toeters aan de wilgen gehangen. Dankzij het initiatief van een paar actieve leden is er nu afgesproken om de club letterlijk nieuw leven in te blazen. Of dit moet met fanfaremuziek of een harmoniesamenstelling wordt nog onderzocht.

Ook drumband De Reef zit te springen om nieuwe leden om haar modernisering vorm te geven. Het Dameskoor in Westzaan lijdt aan vergrijzing en ook hier is verjonging wenselijk.

Op 9 en 10 oktober a.s. wordt er door de Westzaanse Gemeenschap in De Kwaker een muziekweekend gehouden waarbij jong en oud de gelegenheid krijgt om muziek te maken.

Er zijn veel jonge en oudere mensen die aan enige vorm van

muziek maken doen. Het doel is om deze mensen de gelegenheid te bieden om eens op een podium te staan.

Ook de scholen in Westzaan, waar onder andere aandacht wordt besteed aan gitaarspelen en blokfluiten, worden bij dit project betrokken.

Tijdens dit weekend zullen er onder andere verschillende workshops worden gehouden waarbij kennis kan worden gemaakt met veel verschillende muziekinstrumenten. Iemand die bijvoorbeeld drummer wil worden kan op deze dagen in De Kwaker terecht.

Hebt u belangstelling of wilt u meer weten, liefhebbers kunnen zich aanmelden bij Mw. T. Goeman Borgesius, Watermolenstraat 106, tel. 075-6281035, e-mail: t.goeman@chello.nl

Voor de financiering van dit weekend verkoopt de WVG weer rode wijn. Een heerlijke Rioja uit Spanje voor € 5,50 per fles, 1 ds (12 flessen) € 55,00.

OBM Wetenswaardigheden

## Inbrekers allergisch voor licht

Als alle toegangen tot uw woning worden verlicht op het moment dat ze arriveren, verdwijnen inbrekers vermoedelijk sneller dan ze kwamen. Plaats zo'n verlichting, eventueel in combinatie met een alarminstallatie. Met lampen die gestuurd worden door sensoren staat uzelf of uw visite ook meteen in het licht. Feit is bovendien dat ze weinig energie verbruiken, daar ze nooit langer branden dan noodzakelijk is. Laat iedereen door aandacht te besteden aan de achterkant van de woning, de inbreker een stapje voor zijn.

### Hang- en sluitwerk

Bij preventiemaatregelen wordt onderscheid gemaakt tussen organisatorische en bouwkundige maatregelen. Tot de bouwkundige maatregelen worden o.a. sloten gerekend. We beperken ons hier tot vermelding van het klavierslot en het cilinderslot.

### Klavierslot

Dit is een nogal prijzig slot en tevens is het slotmechanisme moeilijk te vervangen. Voordeel is echter dat het moderne klavierslot een hoogwaardig veiligheidsslot is.

### Cilinderslot

De aanschaf van een cilinderslot geeft waarborg voor een veiligheidsslot. De rond- en profielcilinders hebben een gelijke werking. Dit betekent dat alle sloten in een woning met 1 sleutel bediend kunnen worden. Het mechanisme zit in een afzonderlijke cilinder die in de slotkast wordt gestoken.

### Digitale camera bij schadevaststelling

Als gevolg van brand, waterschade, inbraak en andere calamiteiten, is het vaak moeilijk om aan te kunnen tonen welk deel van de inboedel is beschadigd en wat er verloren is gegaan. Positief in dit verband is de ontwikkeling van de huidige techniek op het gebied van de digitale fotografie. Met behulp van een digitale camera kan op de computer en of CD letterlijk alles worden vastgelegd.

Voor nadere informatie kunt u terecht op ons kantoor aan de Torenstraat 2, of bij de bestuursleden.



Verzekeringen

# Willem Jansen Cyclus

Voor de zomer heb ik u aangekondigd dat in het najaar een expositie van werk van Willem en Chris Jansen wordt gehouden. Dat gaat gebeuren. Mede dankzij de lezers van de Wessaner, want in de afgelopen maanden zijn er veel aardige reacties gekomen op de artikelen die tot nu over Willem en Chris Jansen zijn verschenen.

Ook aan de oproep om contact op te nemen over de tentoonstelling is gehoor gegeven. De stichting is prettig verrast door een keur aan werken die door vrienden van de stichting en lezers van de Wessaner ter beschikking wordt gesteld. Hierdoor bent u in de gelegenheid om schilderijen te zien die anders alleen in huiselijke kring kunnen worden bewonderd. Uw verwondering zal worden gewekt als u het zelfde schilderij door de lens van de camera ziet.

De afgelopen maanden zijn namelijk gebruikt (en er wordt nog hard aan gewerkt) om foto's te maken vanuit het punt waar de schilders zaten toen zij hun werk maakten. U zult het zelf kunnen zien, maar duidelijk is dat de Jansens de nodige vrijheid namen. Huizen werden verplaatst, bomen gesnoeid, water werd helder gemaakt, luchten werden blauwer dan blauw. Niet raar dat historisch

Westzaan nooit meer terug komt. Het is er zo nooit geweest.

Overigens is gebruikelijk bij het schilderen van landschappen de nodige vrijheden te nemen. In een schilderij zitten altijd een paar punten die de aandacht moeten trekken en die worden dan iets groter gemaakt of extra verlicht. Kijkt u zelf maar eens naar de horizon, dan zult u merken dat deze meestal vrij saai is, ook hoge gebouwen tekenen iel af tegen de hemel. Een schilder maakt de horizon spannend door er een blikvanger op te zetten. Willem en Chris gingen daar ver in. Zo is er een prachtig schilderij waarop de Kerkbuurt is te zien. Dit is geschilderd vanuit het zuiden en heeft jaren bij Dirk Mes gehangen. Dirk Mes, die een timmerwinkel dreef op Kerkbuurt 1. Een winkel waar je nog 1 spijker kon laten afwegen. Het heeft even geduurd voordat de bouwmarkten erachter kwamen dat mensen dit soms handig vinden, maar dat terzijde. Er is iets wonderlijks met dit schilderij. De zon



staat in het noorden. Erg mooi, en erg verrassend voor wie de buurt kent.

In het weekend van 23 en 24 oktober en daarop volgende twee zaterdagen in november kunt u het resultaat zien. Circa veertig schilderijen zullen worden geexposeerd. Galerie Staphorsius (op de J.J. Allanstraat 287b) stelt hiervoor de deuren open tussen 10.00 uur en 17.00 uur op zaterdag en 12.00 uur en 16.00 uur op zondag.

Als u overigens nog iets bijzonders hebt,

neem dan contact op. Helemaal geweldig is het als u een (digitale) foto heeft en deze kunt opsturen of mailen aan mij (ceestip@zonnet.nl).

Deze zomer is ook gebruikt om anekdotes over het leven van Willem en Chris Jansen te rubriceren. De stichting gaat deze in boekvorm uitgeven. Een boekje waarin tevens plaats zal zijn voor originele plaatjes die ruim 40 jaar geleden zijn gemaakt voor Molenaars Kindermeel.

Cees Tip

## Ontdek Morgenland

Het is alweer een jaar geleden dat Boudewijn Besteman en Marjan Dolsma de plek waar zij wonen de naam Morgenland hebben gegeven. De naam is ontleend aan de oude oppervlaktemaat "een morgen". Dit is gelijk aan ± 7000 m<sup>2</sup>, de hoeveelheid land die een maaier op één morgen met de hand kan maaien. Het huis, gelegen aan de sloot op het zuidelijk deel van het perceel, is intussen een geliefde plek als Bed & Breakfast in de weekenden. Hiernaast bleek het een eigennuttige, perfecte uitvalsbasis te zijn voor een vergadering, training of teambuildingsactiviteit voor maximaal 12 personen. Morgenland onderscheidt zich door haar kleinschaligheid, waardoor er veel ruimte is voor individuele wensen. Op verzoek wordt er een uitstekende lunch bereid die eventueel buiten geserveerd kan worden. Het huis beschikt over een eigen terras, grenzend aan een grote tuin en is omringd door weiland. Vanwege de prachtige plek en de positieve reacties van de bezoekers,

willen Boudewijn en Marjan meer mensen deelgenoot maken van het tal van mogelijkheden dat Morgenland te bieden heeft.

### Activiteiten die in het najaar van start gaan:

Cursus en training:  
Zeker van jezelf. Hoe word ik faalangst de baas? Acht bijeenkomsten op maandavond van 19.30 tot 22.00 uur, start 4 oktober. Docent: Marjan Dolsma, 06 29363415.  
Effectief communiceren; een introductiecursus NLP. Tien bijeenkomsten op dinsdagavond. Docent: Marjan Dolsma. 19.30 tot 22.00 uur, start 28 sept.  
Familieopstellingen volgens Hellinger. Op 9 en 30 oktober en 20 november, van 10.00 tot 16.30 uur. Begeleider: Cor van Geffen, 06 53500242.  
Reis naar je Intuïtie. Tien lessen op donderdag, van 09.30 tot 11.30 of 19.30 tot 21.30 uur, start eind september. Docent: Myriam Sandbergen, 075-6157272.  
Evenementen: Wijncursussen, Culinaire



wijnproeverijen, Wijnproefavonden bij inschrijving, individueel of voor groepen. Docent: Boudewijn Besteman. Tel: 075-6122811 of 06-55344432  
Verhuur: Vergaderruimte met of zonder catering. Retraite, met of zonder begeleidende gesprekken. Bed & Breakfast. NLP-counseling.  
Naast bovenstaande activiteiten is het mogelijk om een afspraak te maken voor individuele begeleiding op het gebied van faalangstreductie, fobieën, begeleiding bij persoonlijke ontwikkeling en persoonlijke stresshantering (burn-out).  
Bel voor informatie of voor een vrijblijvend gesprek met Marjan Dolsma, 06-29363415.

## Dag van de ouderen

De dag van de ouderen wordt gehouden op woensdag 6 oktober a.s. in de Kwaker. De deur gaat om 10:00 uur open en om 10:30 uur starten we met koffie en koek. Om ongeveer 11:00 uur komt mevr. Weggelaar namens de S.M.D. vertellen waar deze organisatie voor staat en kunt u vragen stellen. Om 12:00 uur wordt een begin gemaakt met de lunch. Hierna wordt de dag verder gevuld met klaverjassen, sjoelen en koersballen, met tussendoor een hapje en een drankje. De bingo en de tombola zullen niet ontbreken. Natuurlijk hebben we ook nog een stukje live-muziek; die zal worden verzorgd door Jan Lucas. De kosten voor deze dag zijn 3,50 euro per persoon. Iedere 55-plusser van Westzaan is welkom. De dag wordt mede mogelijk gemaakt door Dorpscontact en de WECO. De kaarten zijn verkrijgbaar bij de volgende adressen:

Mevr. U van Schooten	6211203
Mevr. M. Bruinsma	6210967
Mevr. H. Mol	6283505
Mevr. M. Sopjes	6169309

# Bianca van der Pas: 'Als opvoeder moet je consequent zijn.'

## in de schijnwerper

Bianca van der Pas (32) woont met haar man Mark Rövekamp, zoon Mika (4) en dochtertje Lynn (2) op Nieuweweg 106 in Wormer. Ze werkt op donderdag en vrijdag (en eens in de vier weken ook op woensdag) in de gecombineerde groep 7/8 van basisschool De Kroosduiker Zuid.

### Sinds wanneer werk je op de Kroosduiker Zuid?

In 1995 ben ik begonnen bij de kleuters. Toen ik nog op de Pabo-opleiding zat had ik hier al stage gelopen. Eén jaar heb ik maar liefst 39 kinderen in de klas gehad. Dat was heel zwaar. Na twee jaar wilde ik wel wat anders en ben ik groep 3/4 gaan doen. Die kinderen heb ik dus 4 jaar achter elkaar in de klas gehad. En vorig jaar heb ik die groep ook weer in 7/8 gehad. En heel gek, nu ik een tijdje de bovenbouw 'doe' zou ik niet meer terug willen naar de kleuters. Ik vind dit echt heel leuk om te doen.

### Je werkt tegenwoordig parttime. Hoe bevalt dat?

Het is heel anders dan toen ik nog 40 uur per week werkte. Indertijd woonde ik ook in Westzaan en was ik mede daardoor veel op school te vinden. Voor het reilen en zeilen binnen de school is fulltime denk ik wel prettiger, maar nu ik een gezin heb vind ik dit lekkerder. Op de dagen dat ik werk past mijn moeder hier thuis op de kinderen. Mijn ouders wonen in Wormerveer, waar ik geboren en getogen ben. Meestal ben ik tegen half zes weer thuis. Al met al is het goed te doen zo.

### Wat doet Mark voor werk?

Iets met computers, ik weet niet precies wat. Hij werkt fulltime en is om zes uur thuis. Mannen zeggen meestal dat ze niet minder kunnen werken, toch? Maar ik vind het niet erg, hoor, want ik kan toch niet stil zitten. (Ze giechelt.) Alleen als ik hem een opdracht geef doet hij dat, zoals bijvoorbeeld afwassen. Het is ook mijn eigen fout, want ik ben wel een type die dat allemaal naar zich toetrekt. Ik wil het nu eenmaal graag in eigen hand houden. Maar hij bemoeit zich wel met de opvoeding van de kinderen en brengt ze ook naar bed.



### Heb je hobby's?

Ja, ik squash en ga naar de sportschool. Ik zat het afgelopen jaar op een (gelegenheids)onderwijskooor en zit ook in de Medezeggenschapsraad van school. Met nog wat extra vergaderingen was ik door de week bijna alle avonden van huis. Dus dat werd een beetje te gek. Daarnaast lees ik graag thrillers.

### Wat vind je als leerkracht belangrijk om kinderen mee te geven?

Dat ze zich veilig voelen in de klas. En ook dat het er gezellig is. Dus dat het voor kinderen naast het leren lezen, schrijven etc. ook leuk is om naar school te gaan. Bij kinderen die moeilijk mee kunnen komen probeer je er toch het beste van te maken. Je hebt als leerkracht vaak het idealisme nog dat je veel kunt bereiken door steeds met de kinderen in contact te blijven. De thuissituatie is daarbij natuurlijk heel belangrijk en soms moet je toegeven dat het bij kinderen in groep 8 ook wel eens onbegonnen werk is. Mijn verwachtingen liggen inmiddels wel wat lager, alhoewel ik nog altijd probeer zoveel mogelijk uit een kind te halen, zowel op leerniveau als op sociaal niveau. Ook met hun ouders blijf je zoveel mogelijk in contact. Ik merk dat ik me, nu ik zelf kinderen heb, beter in die ouders kan verplaatsen. Vroeger was ik veel kritischer. Uiteindelijk wil je als ouder allemaal het beste voor je kind.

### Wat maakt het lesgeven aan kinderen in de bovenbouw zo leuk?

De zelfstandigheid van de kinderen en

het niveau waarop je ze aanspreekt. Je bent meer begeleider. Bij kleuters moet je steeds maar weer vetes en broeken vast maken, etc. Dat zie ik mezelf helemaal niet meer doen, nee. Gek, hè? Nooit verwacht dat ik de bovenbouw zo leuk zou gaan vinden. Je kunt niet stellen dat je bij de kleintjes meer een opvoedende taak hebt dan bij grotere kinderen. De groepen 5 en 6 heb ik nooit lesgegeven. Die kinderen vind ik nog wat 'onschuldiger' dan de oudste groepen. Ook met creatieve vakken vinden zij meestal nog alles leuk, terwijl de oudste kinderen dat dan wel een beetje gehad hebben. Die beginnen te puberen met 'stom' en 'niks aan'. Maar ik vind het dan juist een uitdaging om ze toch te motiveren.

### Kun je goed orde houden?

Jawel. Ik weet niet hoe ik dat doe, maar ik hoef nooit moeite te doen om ze stil te krijgen. Daar heb ik geen speciale methode voor. En bij de groep van dit jaar verwacht ik helemaal geen ordeproblemen, dat is zo'n leuk groepje.

### Heb je wel eens een kind in de klas gehad waar je helemaal moedeloos van werd?

O ja! Maar vaak zijn het momenten, hoor. En dan is het prettig wanneer je een duobaan hebt (samen met Tineke Landstra) en op elkaar terug kunt vallen. Het is niet voor niets dat kinderen zijn zoals ze zijn. Daar kunnen allerlei oorzaken voor zijn. En: elk kind heeft ook wel iets moois in zich.

Als team zitten we allemaal redelijk op een lijn. Sommige collega's zie ik

ook buiten school om. Na de fusie in '95 zijn we één school geworden met de Kroosduiker Noord, maar het blijft moeilijk samenwerken, omdat je zover uit elkaar zit en amper leerkrachten met elkaar deelt. Over een nieuwe school op het terrein van Pont Meijer kan ik je nog niets zinnigs vertellen.

### Wat denk jij dat in de opvoeding van kinderen heel belangrijk is?

Consequent zijn. Dat kinderen weten waar de grenzen liggen. Ik merk met mijn eigen kinderen dat dat wel eens moeilijk is, maar daar begint het wel mee. Als je consequent bent werpt dat al snel zijn vruchten af. In de klas ook: als je niet duidelijk stelt dat 'ja is ja' en 'nee is nee' dan lopen ze binnen de kortste keren over je heen. Het is lang niet leuk om die juf of die moeder te zijn die steeds zegt 'nee, dat mag niet', maar op een gegeven moment weten ze wel wat ze aan je hebben. Dan hoef je over de regels geen discussies meer te voeren en worden ze vanzelf rustiger. Sommige stagiaires willen die fout nog wel eens maken, maar ach, dat moet je leren. In die zin zit je ook met ouders lang niet altijd op één lijn. Er zijn wel kinderen die thuis van alles mogen en naar school gaan, een knop omzetten en zich keurig aan de regels houden en goed luisteren. En een ouder zich maar afvragen hoe dat kan.

### Wat vind je leuk aan Westzaan?

Omdat ik op de Overtoom en het Zuideinde gewoond heb ken ik Westzaan wel aardig. Het is toch echt wel een dorp. Ons kent ons. Misschien komt dat ook omdat we zo'n klein gezellig schooltje hebben. Met Wormer heb ik niet zo'n binding. Ik vind Westzaan een heel mooi dorp, maar toch zou ik er niet meer willen wonen. Want dan is en blijft het 'hoi juf!'. Je bent dan nooit gewoon een moeder als alle andere of gewoon Bianca van der Pas.

### Wat vind je belangrijk in het leven?

Nou, bovenaan komen toch wel mijn kinderen. Dat ze gelukkig worden en zich goed kunnen ontwikkelen. Ik vind het hebben van kinderen heel confronterend; net of je jezelf een spiegel voorhoudt. En daar leer je weer van.

Marijke van der Pol

## **Ilja Koster: "Ik weet van iedere auto wat er aan de hand is geweest"**

Ooit gehoord van diagnoseapparatuur voor de auto? Ilja Koster, sinds 1 januari 1998 eigenaar van "Autoprins" aan het Zuideinde, demonstreert de werking. Hij legt een draagbare platte computer op het stuur van een rode Volkswagen Polo en sluit de kabel aan onder het dashboard. Binnen enkele seconden verschijnt het uitrolmenu van alle automerken. Ilja tikt het merk in en even later meldt het scherm :o.oo fout. "Dat scheelt zoveel zoek- en spitwerk. Bij storingen aan de auto stuurt de computer je de goede hoek in. En wij hoeven dit werk niet aan een dealer uit te besteden. Daarbij is de dealer vaak op een merk gericht". Trouwens en enigszins oudere klanten van Autoprins kunnen het zich misschien herinneren: Ilja werkte als lagereschooljongen al in de garage van zijn overbuurman. Vegen, schoonmaken, auto's poetsen, ramen lappen. Hij deed het voor "de lol". Kon sleutelen aan zijn crossbrommertje met hulp van eigenaar Piet Prins of een van de monteurs. Pas in 1990 toen hij de Middelbare Bedrijfs Technische opleiding in Amstelveen volgde, een vijfjarige studie in deeltijd, vertrok hij naar de Ford garage in de Zeemansstraat in Zaandam. Vakken als management, verkoop, boekhouding, receptie, magazijn en techniek vereisten een werkplek in een grotere garage. "Ik vond het een heel leuk bedrijf, ik heb er veel geleerd en mocht al snel bijspringen als er iemand op vakantie was. Niet op de boekhouding", grinnikt hij, 'maar in het magazijn, of op de receptie'. Maar eigenaar Piet Prins had geen opvolger voor zijn bedrijf en in 1996 kwam Ilja terug naar Westzaan "om te kijken of het me zou bevallen". Hij werkte twee jaar in loondienst. In januari '98 was de overname een feit. En wist Ilja Koster hoe hij het bedrijf wilde opzetten. Het personeel bleef. "Wij zijn een dorpse garage en willen dat graag blijven. Ik ken

alle klanten bij naam, ik weet wat voor auto de klant rijdt, wanneer hij voor het laatst is geweest en wat ik aan de auto heb gedaan. De klant weet wat hij kan verwachten en wij weten het ook". Niet alleen hebben veel Westzaners, particulieren zowel als bedrijven, hun auto of auto's in onderhoud bij Autoprins, klanten uit Zaandam, Purmerend, Zwaag en Amsterdam weten de garage te vinden. "Ik adverteer nauwelijks. Mond op mondreclame werkt het beste". Wij doen alles zelf, uitlezen, uitlijnen (zorgen dat de wielen recht onder de auto staan) het hele onderhoud. Trouwens, we maken alles waar een motor in zit".

Voor een showroom is geen ruimte: "Wil een klant een



*Van links naar rechts: Ilja koster, Marc keyner, Mychael v.d. kaap, Sander stoop en Ronald weeland*

nieuwe of een gebruikte auto dan zorg ik voor documentatiemateriaal en rijd eventueel met de klant naar de dealer. Of de klant gaat alleen. "Mensen verdrinken vaak in die grote bedrijven" zegt Ilja 's vrouw Iris, die even aanschuift met een bekertje thee. Iris verzorgt twee dagen per week de administratie en de receptie en haalt regelmatig onderdelen op. "En geeft me advies" zegt Ilja.

Marieke Steur

**Gelezen op de website**  
**www.westzaan.info**



*Onlangs voor het eerst van mijn leven in Westzaan geweest... Ik had zelfs nooit bij deze plaats stilgestaan.*

*Totdat ik mijn stamboom ging onderzoeken en erachter kwam dat ik eeuwenoude roots in de Zaanstreek heb (mijn moeders meisjesnaam is Schoen nl.). Vooral in Wormer(veer), Koog a/d Zaan en zeker ook in Westzaan en wel de familie Jongewaard die daar nogal 'bekend' schijnt te zijn geweest (op de plaquette op het oude stadhuis staat bijv. een Jongewaard vermeld).*

*Volgens mijn onderzoek is een directe betoveroveroverenz grootvader van mij "Pieter Cornelisz Jongewaard", gestorven in 1709. Er schijnt in de Grote Kerk een gedenksteen van hem te zijn wat mij extra nieuwsgierig maakte om eens in Westzaan te kijken.*

*Ben er een paar keer geweest en ik vind het een erg leuke plaats, een dorp om trots op te zijn! Maar die kerk schijnt altijd maar dicht te zijn!, ook wanneer deze voor de expositie over bodemvondsten toegankelijk zou zijn (info op internet).*

*Misschien kan iemand mij een tip geven om deze kerk te bezoeken en mij zo een volgende resultaatloze reis te besparen?*

*Bij voorbaat dank!*



## **Overdaad**

*Als u dit nummer van de Wessaner onder ogen krijgt heeft in elk geval in één opzicht het leven zijn gewone loop teruggekregen: de Olympische Spelen liggen achter ons.*

Niet langer brengen programmeringen in kranten en omroepgidsen ons ertoe, op bepaalde uren voor de buis te zitten. Vaak met teleurstellende resultaten, want als je in een bepaalde sport geïnteresseerd bent en juist dát wilt bekijken blijkt maar al te vaak dat de redactie van Studio Sport een andere keus heeft gemaakt. Je kunt je daarbij niet aan de indruk

onttrekken dat de persoonlijke voorkeuren van sommige redacteurs die keus wel erg sterk beïnvloeden. Want dat - bijvoorbeeld - Leontien van Moorsel schitterende prestaties heeft geleverd staat vast. Maar dat zoiets op de dag waarop het plaats vindt gevierd wordt (mijn schatting) met meer dan twintig herhalingen - nou nee, dat hoeft toch echt niet. Vooral niet als die herhalingen live-uitzendingen van andere sporten waarin Nederlanders optreden verdringen. Het wielrennen wordt naar mijn idee toch al sterk overbedeeld in zendtijd. Maar hoe kan het anders als het de hobby is van (die verschrikkelijke, mijn mening) Mart Smeets, ijdeluit pur sang, die er altijd weer in slaagt in interviews

zó te vragen dat er echt geen interessant antwoord op kan volgen.

Sportinterviews op tv zijn trouwens toch een bijzondere aangelegenheid. Ik schets een voorbeeld: Een wielrenner heeft een sprint verloren. Vraag: "En Piet - ik mag toch wel Piet zeggen? - wat dacht je toen je van start ging?" Antwoord: "Nou uuuhhhh, ja, ik dacht ik zal er maar eens hard voor gaan. En toen uuuhhh toen ik voor kwam, toen uuuhhh dacht ik dat het lukte. Maar uuuhhhh hij kwam toch harder opzetten. Dus uuuhhh toen ging hij me voorbij. Maar uuuhhh ik heb er toch een uuuhhhh goed gevoel bij, want uuuhhhh ik heb alles gegeven."

"Dank je wel Piet." Gelukkig kun je het geluid uitzetten bij zo'n onderdeel. Waarvan je het beeld laat aanstaan, omdat beloofd is dat over enkele minuten jòuw sport aan de

beurt komt. Een illusie, want uiteraard wordt dan overgeschakeld naar een of andere fiets- of atletiekfinale waar geen Nederlanders bij betrokken zijn. Ik ben blij dat we die overdaad achter de rug hebben.

Zodat we nu weer gezellig naar voetbal kunnen kijken, en kunnen genieten van de bijbehorende van veel meer intellect getuigende vraaggesprekken. Zo in de trant van: "En Piet, wat dacht je toen je al in het eerste kwartier een keer op doel schoot?"

Antwoord: "Nou, uuuhhh, ik dacht laat ik het uuuhhh maar es proberen, misschien uuuhhh lukt het. Maar ja, hij uuuhhh ging er naast."

Enfin, wij gaan eerst maar eens op vakantie.

J. de Vries

# Cursus Ars Longa

Voor "Annelène en Onne Moedt van de Watermolenstraat" was de in de vorige Wessaner beschreven ontmoeting met Santiago de Compostela-ganger Bert Luijff op de camping van Chartres minder toevallig dan het lijkt. Al jaren maken zij er een gewoonte van hun reizen naar Frankrijk en Spanje te beginnen of af te sluiten met een bezoek aan de misschien wel mooiste gotische kathedraal van geheel Europa.

Naast de vogelfotografie vormt de met zijn vrouw gedeelde belangstelling voor architectuur en beeldende kunst een tweede rode draad in het leven van Oene Moedt, wat onlangs culmineerde in het voltooiën van een studie kunstgeschiedenis aan de universiteit van Amsterdam.

Bijna veertig jaar geleden gaf hij gedurende enkele jaren lessen Duits en, heel ongebruikelijk voor die tijd, kunstgeschiedenis aan een school voor individueel voortgezet onderwijs in Zaandam. Hij herinnert zich nog altijd de opmerking van een oud-leerlinge die hem twintig jaar na dato vertelde dat zij van Duits bijna alles was vergeten, maar zich daarentegen de kunstlessen nog levendig herinnerde en er nog iedere vakantie profijt van had.

## Nieuwe cursussen De Kwaker

Voor de cursussen die vanaf september in dorpshuis De Kwaker van start gaan kunt u kijken in de Cultuurgids die onlangs huis aan huis verspreid is.

Overige activiteiten en bijzondere evenementen die daarin niet vermeld staan zijn:

### Kinderkledingbeurs

Zaterdag 18 september van 13.00-15.30 uur.

### Eetcafé

Gezellig met elkaar eten? Dat kan. Het eetcafé start op dinsdag 14 september om 18.00 uur. Diner voor € 6,50. U kunt zich van tevoren opgeven bij Marinella Snijder, tel. 075-6217017.

### Babysoos Dribbel

Iedere vrijdagochtend van 9.30 – 11.00 uur is er een speel-, zing- en doe-ochtend voor kinderen van 0-3 jaar met hun ouder en/of verzorger. De babysoos is een goede voorbereiding op de

Dat kennis van de kunstgeschiedenis de kunst niet mooier, maar wel veel interessanter kan maken en daarom een geweldige verrijking van je bestaan kan betekenen, is het uitgangspunt voor een tweetal cursussen, dat het onlangs opgerichte bureau Ars Longa met ingang van het komend najaar gaat organiseren.

Ars Longa is een initiatief van Annelène van der Valk en Oene Moedt, die haar zakelijke talenten hoopt te combineren met zijn ervaring in het overbrengen van kennis op een gebied waarvoor beiden warm lopen: de architectuur, beeldhouw- en schilderkunst van de oude Grieken tot de Europeanen van nu.

Voor deze activiteiten lijkt nauwelijks een betere plaats denkbaar dan het Reght Huys, waar een portiek met vier Griekse zuilen toegang verschaft tot de rechtzaal, waar het bijna ongerepte, rijkversierde achttiende-eeuwse interieur een kunsthistoricus alle gelegenheid biedt abstracte begrippen als stijl, iconografie en functie een concrete betekenis te geven.

Het Reght Huys als cursuslokatie lijkt de beste start die een beginnend bureau voor kunsthistorische activiteiten kan maken. Dinsdagavond twee november is het zover. Inlichtingen daarover zijn te verkrijgen via telefoon 075-7713303 of op website [www.arslonga.info](http://www.arslonga.info).

peuterspeelzaal. De kosten bedragen € 1,- per keer en u bent van harte welkom.

### Houtsnijden

Begin oktober gaan de houtsnijders weer van start en wel op de woensdagavond van 20.00-22.00 uur. Voor inlichtingen kunt u bellen naar Cees Slegers, tel: 075-6353506.

### Boekbinden

De boekbinders zijn op afgelopen donderdagmiddag (14.00-16.00 uur) weer begonnen. Er zijn nog enkele plaatsen vrij. Dus kom u snel bij het dorpshuis opgeven.

### Help Help Help

De Kwaker is op zoek naar een barvrijwilliger voor de dinsdagavond en eventueel af en toe in het weekend. Heeft u interesse neem dan even contact op met Sietske de Lange, beheerster van Dorpshuis De Kwaker.

Voor nadere inlichtingen kunt u bellen of langsgaan bij Dorpshuis De Kwaker, J.J. Allanstraat 127, Tel. 075-6310352.

## Nieuwe boot voor De Zonnebloem

Zoals U ongetwijfeld wel zult weten, het heeft in diverse kranten gestaan en is ook op de televisie aan de orde geweest, is de Zonnebloem bezig geld in te zamelen voor een nieuw schip. Dit schip is bedoeld om zieken en gehandicapten een heerlijke vaarvakantie te bieden. Uiteraard is er voor het schip en de vele speciale voorzieningen aan boord veel geld nodig. U kunt eraan meewerken om het geld bijeen te brengen. Bij de COOP kunt U het statiegeld van Uw lege flessen door een simpele druk op de knop voor dit goede doel beschikbaar stellen.

De Zonnebloem rekent erop dat ook U een "drijvend steentje" aan het schip wilt bijdragen.

### Oprichting bewonerscommissie



Op de onlangs gehouden algemene vergadering van de woningvereniging Westzaans Belang, waarbij een fusie tussen Westzaans Belang en De Woonmij Zaanstad per 01-01-2005 in het vooruitzicht werd gesteld, kwam onder andere de vraag naar voren hoe het gaat met het overleg vanuit Westzaan met De Woonmij Zaanstad. Als antwoord werd hierop gesteld dat het mogelijk is per complex of wijk in Westzaan een bewonerscommissie in te stellen.

Wanneer u overweegt om samen met enkele andere bewoners van uw complex een bewonerscommissie op te richten, is de volgende informatie van belang.

### Structuur van bewonerscommissies

Een bewonerscommissie bestaat uit enkele bewoners van een complex woningen. Afhankelijk van de grootte van de commissie wordt in ieder geval een bestuur gevormd, bestaande uit voorzitter, secretaris en penningmeester. Hiernaast maken enkele algemene leden deel uit van de commissie. Als bewonerscommissie behartigt u de belangen van de bewoners van uw woningcomplex.

Dit betekent dat u werkzaamheden verricht met betrekking tot algemene zaken rond het complex. Een klacht over een lekkende kraan in een woning wordt niet door een commissie in behandeling genomen; anders ligt het bij structurele problemen van algemene aard, bijvoorbeeld een gemeenschappelijke Cv-ketel. Ook kan de commissie bijvoorbeeld signalen afgeven met betrekking tot het algemeen onderhoud van de woningen.

Verder kan de bewonerscommissie een goede rol spelen bij de verbetering van het leefklimaat. Een bewonerscommissie kan activiteiten organiseren voor het verhogen van het woongenot, die bovendien tot gevolg hebben dat de bewoners elkaar beter leren kennen. Zo is er bijvoorbeeld een bewonerscommissie die jaarlijks een fietstocht en een barbecue organiseert.

Ook kan de commissie zorgen voor de organisatie van het gezamenlijk opruimen van zwerfvuil rond het complex, een gezellige kerstborrel en de aanschaf van een kerstboom inclusief versiering. Bij initiatieven op dit niveau kan De Woonmij Zaanstad financiële ondersteuning bieden.

Wanneer een bewonerscommissie is opgericht is de eerste stap zich aan de bewoners voor te stellen en kenbaar te maken hoe men te bereiken is. Vervolgens moet er een reglement worden gemaakt. Hiertoe zijn voorbeelden beschikbaar van bestaande commissies.

Jaarlijks dient door de commissie in ieder geval een bewonersvergadering te worden georganiseerd. Het reglement dient bij de eerste jaarlijkse bewonersvergadering aan de bewoners te worden uitgedeeld.

Wanneer hieraan behoefte is kunnen leefregels voor het complex worden opgesteld. Deze worden van toepassing verklaard wanneer alle bewoners uit het complex hiermee akkoord gaan, en kunnen dan bij het huurcontract van nieuwe huurders worden gevoegd. Deze leefregels zijn overigens niet "dwingend", dat wil zeggen dat er bij niet naleving ervan geen straffen worden uitgedeeld.

Verder kan de commissie ervoor kiezen een bewonersblad uit te geven. Bestaande commissies hebben dit initiatief ook genomen, met veel succes.

In de volgende De Wessaner zal nader worden ingegaan op het overleg, faciliteiten en financiën.

# Het Olympisch Dorp Westzaan



## Sponsorlijst Huttenbouw 2004

Germieco bv Wormerveer, Brinkman & Zn bv Westzaan, Eydenberghout Westzaan, W.A. Beneke bv Westzaan, Pont Meyer bv Westzaan, Kistenfabriek Jan Vis Westzaan, Hout- en Bouwmarkt Buijs Oostzaan, Woningbouwver. Westzaan Belang, Dorpscontact Westzaan, Maarten Poulain De Vries Papier, Enorm Veenstra Koog a/d Zaan, Het IJzerhuis Zaandam, GZ kantoorinrichting Zaandam, Vos Repro Wormerveer, Triple Showtechniek Purmerend, Stichting Welsaen, Dorpshuis De Kwaker, Werkgroep Huttenbouw Westzaan

# De Geschiedenis van Westzaan opnieuw beschreven

## Deel 4

door **WILLEM TIP**

### De Hoekse en Kabeljauwse twisten

Ondanks behulpzame privileges zijn de Middeleeuwen voor Westzaan geen tijd van grote voorspoed.

Niet alleen de inklinking van de bodem beperkt de middelen van bestaan. Andere tegenspoed voegt zich daarbij. In het midden van de veertiende eeuw heeft heel Europa te kampen met de Zwarte Dood. Deze pestepidemie maakt talloze slachtoffers en werpt de economie vele jaren terug. Twisten en oorlogen betekenen vervolgens gedurende de hele vijftiende eeuw een toenemende last. Niet alleen stijgen de belastingen geregeld. In de partijenschappen zijn de inwoners soms gedwongen een keus te maken. Die valt niet altijd gelukkig uit.

Tijdens de Hoekse en Kabeljauwse twisten (1417 – 1426) kiest Westzaanden met Oostzaanden en veel andere dorpen in Kennemerland de zijde van Jacoba van Beieren en de Hoeken. Zij voert een strijd met Philips van Bourgondië om de heerschappij over Holland. Eendrachtig weigeren de dorpen bij te dragen aan Philips' belegering van Schoonhoven. Veeleer zijn ze bereid Jacoba te steunen. Metterdaad.

In 1426, zo vermelden de schrijvers van Philips grimmig, worden de 'ghe-meene Ondersaten van Westzaanden ende Crommenie' samen met lieden uit het Kennemerland en omstreken 'rebel ende overhoorigh'. Ze trekken 'gewapender hand' naar de stad Haarlem met de bedoeling die in te nemen 'ende te stellen uijt onsen (Philips') handen ende onderdanigheijdt, indien sij hadde gemogen'.

De onderneming mislukt geheel. Strenge straffen worden over de oproerlingen uitgesproken. Hertog Philips trekt alle privileges, rechten en handvesten in. Hij houdt zich het recht voor, tien gijzelaars te kiezen. Op iedere haard wordt een extra belasting geheven en geen enkele inwoner mag nog een wapen of harnas in zijn woning hebben.

Als Jacoba van Beieren in 1436 overlijdt, komt het Bourgondische Huis volledig aan de macht. Het duurt vervolgens nog tot 1455 eer Philips zover is dat hij de privileges wil herstellen. Tegen opnieuw een grote som geld.



### De Banne nimmer verkopen

In deze jaren van hoge belastingen en boetes verliezen de Westzaanse boeren geleidelijk hun vermogen weerstand te bieden aan tegenslagen. Steeds meer hoort men ervan dat ze hun geërfde landerijen van de hand doen. Burgers van de grote steden zijn de kopers. Amsterdam, Haarlem, Leiden. Daar is bedrijvigheid en geld. Geregeld vertrekken ook inwoners van de Banne zelf naar de stad. Op zoek naar een betere toekomst.

Toch daalt de bevolking niet of nauwelijks. De Banne heeft naast het boerenbedrijf intussen andere bestaansbronnen gevonden. De belastingen en boetes kunnen nog steeds worden opgebracht. In andere dorpen, verder in het Noorderkwartier, is de toestand veel benarder. Daar neemt de bevolking over de jaren heen af.

Bij de Westzaanse bestuurders bestaat niettemin de vrees dat Philips aan de belastingopbrengsten te gelegener tijd niet meer genoeg heeft. Ook de heerlijke rechten van de Banne zelf komen dan in aanmerking voor verkoop. Als de steden naast alle reeds gekochte landerijen ook de Banne zelf in handen krijgen, wordt de toekomst wel heel onzeker. De steden hebben belang bij een agrarisch platteland. Handel en nij-

*Vroeger, de middel ter hoogte van het weiver (uit de collectie van Lyda Pot).*

*Beneden: Nu, het oude kantoor van Germico staat thans op de plek van het houten huisje, waar ooit de bekende oud-voorzitter van RODA woonde, (Ome) Piet de Jager.*



verheid horen thuis binnen de muren. Een voorrecht van Tolvrijheid is uit den boze.

Met nadruk bepaalt Philips bij het herstel van de privileges in 1455, dat de Banne nimmer zal worden vervreemd of verkocht. Ongetwijfeld heeft deze verklaring zijn prijs gehad. Eeuwen later weten de Westzaanse bestuurders zich echter deze uitspraak nog goed te herinneren. De rol van de Zaanstreek is voor de Hollandse steden nooit vanzelfsprekend geweest.

### De Ruijter

Margaretha van Bourgondië geeft in 1439 aan Heer Gerrit van Poelgeest toestemming, de eerste korenmolen van Westzaanden te doen 'maecken ende te setten, ende die Malerije daer af te hebben'. De molen krijgt de naam De Ruijter en verrijst in de latere Molenbuurt te West – Zaandam, niet ver van de huidige Bullekerk. Langs de lage dijk is wind genoeg. De dijk halverwege Zaandam en Koog is verder vrijwel onbebouwd. Aan- en afvoer vinden plaats over de dijksloot.

De Ruijter is een zogeheten 'dwangmolen'. Alle inwoners van de Banne zijn verplicht hun graan daar aan te bieden en te laten malen.

Voor 290 gouden Rijsche Guldens wordt de molen na vijf jaar (1444) verkocht ten behoeve van de kerk te Westzaanden en de kapel van Oost – Zaandam. De kapel verkoopt vervolgens zijn aandeel weer aan de Westzaanse kerk, zodat die sindsdien de molen en de inkomsten ervan volledig in eigendom heeft.

### Het eerste Westzaanse Stedehuis

Westzaanden heeft een grote gotische kerk met een monumentale toren. Daarmee is het bestuurscentrum van de Banne van verre te herkennen. Een rechthuis moet de Banne echter ontberen. Zittingen van de Schepenbank vinden plaats bij de Schout thuis. Die stelt zijn ruime woning daarvoor graag ter beschikking. Het biedt hem bovendien de mogelijkheid van een aangename bijverdienste.

Tijdens de lange zittingen wordt als verfrissing bier genuttigd. De geregelde aanvoer beschouwt hij als zijn zorg. Op warme namiddagen is het bierverbruik bovendien hoger dan 's morgens. Een reden voor hem om de zittingen 's middags te laten beginnen.

Op 14 september 1462 verleent Hertog Philips aan de Banne toestemming om een 'Stedehuis' te laten bouwen. Hij stelt wel een paar eisen. Voortaan dient de Schout eraan mee te werken dat de rechtszittingen 's morgens beginnen. 'Want veel gebrexc valt van dat men te Westzaanden mit sijnen toebehoren te Rechte sit namiddags, daer die Schouten van Westzaanden mit sijnen toebehoren hier voertijds veel hun selven in gesocht hebben, om haer Bier te bedt (beter) te slijten'.

Ook moeten Schout en Schepenen voortaan bij de rechtszittingen aanwezig blijven 'ter tijd toe dattet voleijndt sal wesen'.

De rechtbank in Westzaanden behandelt overigens alleen eenvoudige rechtszaken en kan slechts beperkte boetes opleggen (in later eeuwen tot 42 stuivers). Ingewikkelde zaken en zware vergrijpen behandelt sedert 1308 de Baljuw in Beverwijk.

*Wordt vervolgd*



# Puzzel van Peter



Er heeft zich bij de redactie een nieuwe puzzelmaker aangemeld en wel: Peter Sanders van Watermolenstraat 2A. Hij heeft voor u een letterdiagrampuzzel gemaakt.

Stuur of breng de 12 gevonden woorden onder vermelding van uw naam en adres vóór 1 oktober naar een van de bekende inleveradressen en u dingt mee naar een cadeaubon van € 10,-. Veel succes!

13																				Groot huis—Kwaadsprekerij.
																				De draak steken met—Delen van de voet.
																				Metaal—Talmen.
8																				Grote steen—Ten laatste.
5																				Platte muts—Voortbewegen in water.
																				Soort lus—Brood indopen.
16																				Knipgerei—Lief.
																				Vogel—Met het hoofd een bal verplaatsen.
10																				Slaapbeelden—Hemelgeest.
																				Niet vochtig—Overhandigen.
12																				Schoeisel—Rijdier.
9																				Drinkgelegenheid—Superintelligent persoon.
																				Ongehuwd samenwonen—Bekende.
																				Larie—Geheel getal.
																				Signaal—Veeldrinker.
6																				Pap van rijst—Lekkernij.
																				Toverkunst—Deze of gene.
2																				Prozastijl (type boek)—Apensoort

## Nieuwe medewerker Wessaner

Peter Sanders woont sinds 1976 in Westzaan. Hij studeerde wiskunde en is oud-rector van de Rijkscholingemeenschap Purmerend. Hij maakt cryptogrammen, schrijft science-fictionverhalen en is een fanatiek bridger.

## ERIC de boswachter



## Toekomst

Je bent 41 jaar en beoefent het mooiste beroep van Nederland. Boswachter bij Staatsbosbeheer, wie heeft daar niet van gedroomd. Nou ik wel, als 12-jarig Haags bleekneusje ging ik op werkkamp in Drenthe. Met de klas een hele week werken in de natuur. Thuisgekomen vertelde ik mijn ouders: "ik word later boswachter". Doelgericht heb ik mij daar naartoe gewerkt. Zelfs het huis uit op 16-jarige leeftijd om in Apeldoorn naar de bosbouwschool te gaan. Na mijn diensttijd ben ik onder aan de ladder begonnen bij Staatsbosbeheer. In veel mooie natuurgebieden gewerkt als schaapherder, griendhaker, helmplanter, bosbouwer en het malieveld in Den Haag gemaaid. Sinds december 1986 werk en woon ik in Westzaan. In 1997 was het zover, 22 jaar na het werkkamp in Drenthe werd ik boswachter. Nu ben ik 7 jaar boswachter, en toe aan een nieuwe droom. Die droom is als zelfstandig ondernemer een recreatiebedrijf opzetten in Westzaan. Een groepsaccommodatie met 56 bedden waar basisschoolleerlingen in contact kunnen komen met de natuur. Kinderen uit de stad meenemen naar de bezoekboerderijen in de polder, en het leven in de polder en op de boerderij laten beleven. Op de trilveentjes het riet opruimen, of boompjes uitgraven om het gebied open te houden. Er is werk voor vele schoolklassen in het veld. De eerste boerencamping met 40 standplaatsen in Zaanstad. Voor de toeristen is een langer verblijf dan twee uur Zaanse Schans in de Zaanstreek mogelijk. Er komen geen stacaravans of jaarplaatsen, dit om het landelijke karakter niet teveel te beschadigen. De voordeur van de polder is het verhuur centrum met kano's, kajaks, roeiboten, fluisterboten en fietsen. Het recreatiebedrijf komt bij mij thuis op de Middel nr.180. Het kamp-huis wordt geheel gerenoveerd om te voldoen aan alle moderne eisen voor veiligheid en hygiëne. De camping komt in het weiland ten noorden. Om te voorkomen dat de caravans en tenten wegzakken wordt het weiland met een laag zand opgehoogd. Dit najaar komen de vergunningaanvragen in de krant en als alles meezit, gaat het recreatiebedrijf volgend voorjaar open. Als deze droom werkelijkheid mag worden dan stop ik als boswachter bij Staatsbosbeheer. Voor vragen en klachten, bel 0651404055 of mail naar e.gerrevink@sbb.agro.nl

**Eric van Gerrevink**  
**De Boswachter van Staatsbosbeheer.**

## Gymnastiekvereniging Jahn

Door omstandigheden moesten wij onze gymuren in de gymzaal aan de Torenstraat op dinsdagochtend afstaan aan de school. Dit i.v.m. de bouw van de nieuwe school. Dit heeft ons uiteraard leden gekost, maar we komen weer helemaal terug op onze oude stek. Mede hierdoor is er weer plaats op diverse lessen.

### Gymnastiek voor dames 55+

Sportief en verantwoord bezig zijn op muziek onder deskundige leiding. Tijd: 9.00-10.00 uur. Ingaande 23 augustus.

### Peuterles van 2 tot 4 jaar

Deskundige begeleiding zorgt ervoor dat u en uw kind leren op een verantwoorde en veilige manier met klein en groot materiaal bezig te zijn. Tijd: 10.00-10.45 uur.

### Wegens doorstroming is er weer plaats op de kleuteruren

Tijd: donderdagmiddag 15.45-16.45 uur. Bij het Rhonradturnen zijn ook plaatsen vrijgekomen. Doe vrijblijvend mee met een les. Tijd: zaterdagochtend: 9.30-11.00 uur. Alle eerste twee lessen zijn gratis.

Informeer ook naar onze andere vormen van lessen. Jongens en meisjesturnen, aerobiclessen en conditielessen

Tevens is er ook conditietraining voor Heren. Er is weer veel te doen bij gymvereniging JAHN.

## Inleveradressen:

- Bloemsierkunst Albers, J.J. Allan-straat 335
- Gré Jongewaard, Nauernasche Vaartdijk 4
- Jac. de Boer, L. Meliszstraat 33
- G. ten Cate, 't Hoenstraat 24
- Koert Klerk, Middel 156

## Oproep van de commissie volksfeesten te Westzaan

(Dit is een verborgen oproep, de goede verstaander zal begrijpen waar het over gaat.)

Zo rond de 20ste november komt er altijd een meneer een paar weekjes bij ons logeren. Deze beste man neemt dan wat mee in de vorm van een bedankje en heeft een heleboel neefjes en nichtjes bij zich. Dit jaar zijn de neefjes en nichtjes wat minder in aantal. Dus willen we via deze oproep vragen of er nog neefjes en nichtjes zijn die het leuk vinden om deze meneer wat te helpen.

Ben je beslist zestien jaar of ouder, ben je spontaan, enthousiast en goedgemutst en ben je rond zaterdag 20 november beschikbaar of heb je nog vragen, bel dan meteen: 075-6312219 (na 20.00 uur). Je bent van harte welkom.

## Overlappuzzel.

Een spreekwoord van 33 letters is in de leesrichting in 18 stukjes geknipt van 1,2 of 3 letters. De stukjes zijn in volgorde genummerd 1,2,3...18. In bovenstaand diagram zijn voor de 9 hokjes horizontaal twee woorden omschreven. De laatste 1,2 of 3 letters van het eerste woord vormen de eerste letters van het tweede woord, bijvoorbeeld: knallente. De overlapping van de twee woorden is een van de bovengenoemde stukjes van het spreekwoord. De helft van de nummers van de letterstukjes is gegeven in de eerste kolom. Dus 6 betekent dat de overlappende letters stukje 6 vormen.

Welke woorden worden gezocht en hoe luidt het spreekwoord?

De oplossing van de vorige puzzel luidde IJclub Lambert Melisz en de cadeaubon is gewonnen door E. Breedveld, Lambert Meliszstraat 58, Westzaan.

# Klas van maand

Groep 1 & 2 Kroosduiker-Zuid



Bovenste rij van links naar rechts: Thygo van Dalen, Sietse van der Pal, Mitchel van Smirren, Daphne Verhoef, Amber Rollenberg, Niels Nielen, Tim Kieft, Esmée de Jong, Bradley Jonkman, Andries Selie, Bente Kuipers, Stacy Eerenberg, Jan Kee, Isa de Vos. Onderste rij: Sam Koel, Dirk Kuiper, Tibbe Moesker, Sacha Koopman, Zora Nova Tuinder, Patrick Sopjes, Joost Steenhuis, Tim Kieft en juf Len. Sjaak de Vis was er niet.

Op een grauwe dinsdagmiddag – tussen de herfstse buien door – loop ik het schoolplein op. De kinderen zie ik al, ze spelen buiten op het deels vernieuwde speelplein. De één loopt met een kruiwagentje zand, andere kinderen hangen onderste boven aan een hangrek, boven de rubberen tegels. Vallen ze eruit, dan stuiten ze zo weer terug in het rek. De meiden zien me al aankomen – da's altijd zo, de jongens hebben daar kennelijk geen oog voor. "Wie bent u": vragen er twee in koor. Hoe leg je een kind van een jaar of vijf uit dat je van de Wessaner bent, en een foto komt maken die in het septembernummer wordt geplaatst. "Hoe heet je": komt er vervolgens uit. En dan: "mijn zusje is heel stom", het zweet breekt me aan alle kanten uit, en net op het moment dat ik wil zeggen dat alle zusjes en broertjes stom zijn, word ik gelukkig gered door juf Len.

Ze roept alle kinderen bij zich, die vervolgens luid gillend en schreeuwend op juf afrennen, een enkeling doorvechtend vanuit de zandbak. Heel rustig zegt juf Len: "dit is meneer Koert, hij komt een foto van jullie maken". Ze kijkt me vervolgens aan op een manier, waarop het mij duidelijk wordt dat ik moet gaan uitleggen waar de foto precies voor is. Ik probeer het maar: "kennen jullie de Wessaner?". Alle kinderen gillen in koor: "Jaaaaaahhh, komen wij op de 'klas van de maand' foto?". "Ja hoor", antwoord ik, "jullie zijn allemaal de aankomende maand (dat zijn 30 dagen) de beroemdste kids van het dorp." In no time stonden ze opgesteld in de hoek van de nieuwe speelplaats, en na enkele kids in het gareel te hebben gebracht is bijgaande foto het resultaat van de eerste klas van de maand in het nieuwe schooljaar 2004 – 2005.

Alle kids een heel prettig en leerzaam schooljaar toegewenst, en denk eraan: 16 oktober is het alweer herfstvakantie!

Groeten,  
Koert Klerk.

## De Zaanse Keuken



### Gebakken paling in groene kruidensaus

#### Ingrediënten:

1 kg schoongemaakte paling  
50 gr boter  
30 gr verse peterselie  
30 gr verse kervel  
30 gr verse zuring  
15 gr verse dragon  
1 laurierbladje  
4 blaadjes verse salie  
2 dl droge witte wijn  
1 dl slagroom  
2 eidooiers  
½ tl tijm  
zout, peper  
1-2 el citroensap

#### Bereiding:

De paling in stukken snijden.  
30 gr boter verhitten.  
De paling aan beide zijden bruin bakken, dan op matig vuur in ca 15 minuten gaar bakken. De peterselie, kervel, verse zuring en dragon fijnhakken.  
De rest van de boter smelten.  
De laurier erboven verkruiden, de salie toevoegen en even meebakken.  
De wijn en slagroom toevoegen.  
Aan de kook brengen en op laag vuur ca 5 minuten laten inkoken.  
De saus zeven.  
De dooiers losroeren met een beetje warme saus.  
Het dooiermengsel door de rest van de saus roeren.  
De gehakte kruiden en tijm toevoegen en de saus goed doorwarmen (niet meer laten koken).  
Op smaak brengen met zout, peper en citroensap.  
Aan tafel de saus over de paling schenken.

## Rabobank Westzaan is jarig en trakteert



Op 3 november 2004 bestaat Rabobank Westzaan maar liefst honderd jaar! En dat wordt gevierd. In de eerste week van november organiseert de bank een feestweek met tal van activiteiten. Maar nu al worden er in het kader van het eeuwfeest donaties gegeven aan diverse verenigingen en stichtingen in Westzaan.

In verband met het honderdjarig bestaan heeft Rabobank Westzaan alle verenigingen en stichtingen uit de plaatselijke gemeenschap de kans gegeven een aanvraag te doen voor een bijdrage. Rabobank Westzaan wil immers niet alleen feestvieren, maar betreft hierbij graag de gemeenschap. Een speciale commissie beoordeelde de aanvragen en onlangs konden de eerste gelukkigen hun donatie in ontvangst nemen.



De heer Volkers van molen Het Prinsenhof en drie afgevaardigden van het Westzaans dameskoor ontvangen hun cheque uit handen van interim-directeur Erik Jansen van Rabobank Westzaan

De stokkenzettersploeg heeft de eerste donatie al mogen ontvangen tijdens de openingshandeling van de vernieuwde bankhal van Rabobank Westzaan op 12 juni. Zij gebruiken deze donatie voor het aanschaffen van goede kleding en materialen om nog zeker drie jaar met hun belangrijke werk door te kunnen gaan. Molen het Prinsenhof kreeg onlangs een bijdrage. De stellingen van de molen moeten vernieuwd worden en dat kan door deze bijdrage bekostigd worden. Het Westzaans dameskoor kreeg een donatie voor de aanschaf van bladmuziek. De verenigingen die een donatie ontvingen, willen daar graag iets tegenover zetten. Zij zullen hiervoor de komende tijd iets terugdoen voor de Westzaanse Gemeenschap. Uiteraard wordt u hierover op de hoogte gehouden via de Wessaner.

Naast bovengenoemde verenigingen zijn er ook nog anderen die een bijdrage mochten ontvangen. In de volgende Wessaner kunt u daar meer over lezen. Een ding is duidelijk: Rabobank Westzaan is jarig en viert feest en de Westzaanse gemeenschap mag daarbij niet ontbreken!

# Geen dag met tegenzin

*Kees Bank viert in september zijn 40-jarig jubileum als medewerker van de Rabobank. De redactie van de Wessaner sprak met hem over zijn lange dienstverband, het werken bij de Rabobank Westzaan en zijn kijk op de voortdurende veranderingen in het bankwezen.*

Als je iemand moet interviewen die je nooit eerder hebt ontmoet, vorm je onwillekeurig een beeld van die persoon. Navraag bij mensen die de hoofdpersoon wel enigszins kennen, maakt dat beeld wat concreter: Kees Bank is een bankman in hart en nieren, vriendelijk, bescheiden en integer.

De man die tegenover mij plaats neemt in een van de nieuwe ruimtes in de pas gerealiseerde uitbreiding van de Rabobank, beantwoordt mijn vragen weliswaar vriendelijk, maar met zachte stem en enigszins terughoudend alsof hij zich als middelpunt en hoofdpersoon niet helemaal op zijn gemak voelt. Maar schijn bedriegt en als het ijs eenmaal gebroken is, blijkt hij weinig moeite met de situatie te hebben en, al zal hij zijn stem zelden verheffen, reageert hij levendig en zelfbewust op mijn vragen met de autoriteit van de man met kennis van zaken en jarenlange ervaring.

Kees Bank viert in september zijn 40-jarig jubileum. Net van de middelbare school, na een jaartje bij een verzekeringsmaatschappij, solliciteerde hij in 1964 bij de Coöperatieve Raiffeisenbank in zijn geboorteplaats Wormer; zes jaar later stapte hij over naar het bijkantoor in Wormerveer. Op 1 januari 1976 begon hij in Westzaan, waar de bank, inmiddels Rabobank, het nieuwe kantoor aan de Kerkstraat kort daarvoor had betrokken. En nu, na 28 jaar Westzaan en 40 jaar Rabobank zegt hij in volle overtuiging: "Ik ga nog elke dag met veel plezier naar mijn werk".

"Natuurlijk," zegt hij, "is er ongelooflijk veel veranderd in de loop van de jaren: de ene verandering was nog niet doorgevoerd of de ander diende zich al weer aan. Ik begon in een team van zeven collega's, nu werken hier ruim veertig mensen. In het begin had je heel veel persoonlijk contact met cliënten, bijvoorbeeld bij iedere geldopname en -storting; je kende iedereen. Je deed zowat elke bankhandeling. Later werd je specialist op één of meer terreinen en had je nog maar beperkt contact met klanten. Ik heb de komst van de salaris- en betaalrekening van den

beginne meegemaakt, de invoering van de betaalcheques, de niet al te gemakkelijke introductie van de pinpas, de intrede van de computer en internetbankieren. Veranderingen die niet tegen te houden waren en waarin je met volle overtuiging moet

bijvoorbeeld aan sparen verzekeringen, pensioenen). Daardoor stomp je minder gauw af, blijf je meer betrokken bij het geheel en vooral: je weet ook meer over de klant. En dit is weer heel goed voor de zo noodzakelijke vertrouwensband met de cliënt. Zakendoen is immers een



meegaan, wil je het plezier in je werk niet verliezen. Ook al kost het enige inspanning en is het niet altijd even makkelijk.". "En", voegt hij eraan toe, "ik kan mij voorstellen dat die voortdurende veranderingen voor oudere werknemers toch wat meer problemen geven dan voor jongere". Een opmerkelijke uitspraak voor iemand die toch niet meer tot de categorie jongere werknemers gerekend kan worden.

Kees Bank begon in Westzaan op de afdeling verzekeringen en reizen. De laatste werd al snel door iemand overgenomen. Verzekeringen werd uitgebreid met financiering. Vanaf 1996 werkt hij met veel plezier als hypotheekadviseur particulier. "Het leuke hiervan is het intensievere contact met cliënten: om goed te kunnen adviseren, moet je weten wat de klant wil en dus moet je praten. En ook in dit werk is de verandering enorm: waar je vroeger op een A4-tje in een half uurtje tijd een hypotheekofferte maakte, moet je nu een scala van alternatieven bespreken en op papier zetten. Dit heeft er weer wel toe geleid dat je niet meer kunt volstaan met specialistische kennis, maar je moet de klant ook kunnen adviseren in bepaalde aspecten die samenhangen met de financiering (denk

kwestie van wederzijds vertrouwen."

Werken in een groter teamverband is wel anders dan in een kleine groep zoals vroeger; bovendien worden meer individuele eisen gesteld (in jargon: je moet bepaalde persoonlijke targets halen), maar volgens Kees is het nog steeds heel plezierig werken. "Natuurlijk moet je wel een beetje wennen aan de enigszins andere mentaliteit van jongere werknemers (mijn oudere collega's en ik zitten er al zo lang en de jongeren denken soms in onze ogen wat te gemakkelijk over bepaalde zaken), maar de verstandhouding tussen ouderen en jongeren is goed en er is duidelijke sprake van wederzijds respect".

## **Hoe denkt hij over de meest recente verandering in de bank: de verbouwing en vooral de doorgevoerde automatisering?**

Zoals op praktisch alle vragen is ook het antwoord op deze vraag voorzichtig en genuanceerd, met oog voor het belang van de bank (want bankman is hij immers in hart en nieren), maar ook met veel begrip voor de positie van de klant: "Toen de pinautomaat werd ingevoerd waren de reacties veel negatiever dan nu, maar ik kan me heel goed voorstellen dat de entree van de bank nu wat kil aandoet, zeker voor een dorp. Bovendien leidde het praatje

aan de balie tussen bankemployé en klant vaak tot contacten waar zowel de bank als de klant voordeel van hadden. Maar vergeet niet: als de klant in deze nieuwe situatie persoonlijk contact wil, zitten er bij ons zo drie, vier mensen klaar om hem van dienst te zijn. Er zijn wel al instellingen die op dit soort ontwikkelingen terugkomen. Persoonlijk juich ik dat toe. Tegelijkertijd zeg ik ook: wat er nu gebeurt, kun je niet terugdraaien en dat moet je ook niet willen. Er zou dus eigenlijk een compromis gevonden moeten worden zodat de vernieuwing blijft bestaan, maar ook het persoonlijk contact met de klant weer terug kan komen. Sinds kort benaderen we daarom klanten actief via zogenaamde bel-teams. Als we op grond van bepaalde signalen constateren dat we voor de klant, die zijn bankzaken grotendeels thuis afhandelt, iets kunnen betekenen, nodigen wij hem uit voor een gesprek. Soms weet een klant niet dat hij bepaalde zaken ook met de bank kan regelen en dat niet elders hoeft te doen. De bank is t.o.v. cliënten dus minder passief en afwachtend dan voorheen. Goed voor de bank en goed voor de klant".

## **Is er leven naast de bank? Tijd voor hobby's bijvoorbeeld?**

"Jazeker: ik ben watersportliefhebber. Er is niets mooiers dan met mijn zeilbootje hier in Wormer het veld in te gaan of het Zwet op om te genieten van de prachtige natuur en de rust; vijfhonderd meter van huis en ik ben in een totaal andere wereld. Bovendien heb ik veel plezier in het doen van allerlei klusjes in en rond ons huis".

## **Nooit overwogen naar Westzaan te verhuizen?**

"Zeker wel, maar dan zou het naar een huis in de Watermolenstraat hebben moeten zijn, aan de "goede" kant natuurlijk. Het is er echter nooit van gekomen; ik woon hier mooi en de afstand van mijn huis naar mijn werk is eigenlijk geen probleem".

Op mijn slotvraag hoe hij terugkijkt op zijn lange dienstverband en het werken in Westzaan, is het antwoord kort en bondig: "Heerlijk! Ik heb hier altijd met heel veel plezier gewerkt en dat doe ik nog steeds. Geen dag met tegenzin!"



# Najaarspresentatie Beeldbank

Op zaterdag 25 en zondag 26 september a.s. organiseert de Westzaanse Digitale Beeldbank haar traditionele najaarspresentatie: Westzaan waar je hart vol van is. De deuren van dorps huis de Kwaker in Westzaan staan weer open van 13.00 - 17.00 uur en de toegang is weer geheel gratis. Tijdens deze middagen worden er o.a. nieuwe en oude "vergelijk" foto's getoond op twee grote schermen. Tevens wordt de uitslag van de fotowedstrijd bekend gemaakt en worden de ingezonden foto's tentoongesteld. De traditionele serie kerstkaarten is weer uitgebreid en kunnen besteld worden. Als nieuwe activiteiten worden de WDB wandelgids door Westzaan en ook het Groot Westzaans Geschiedenis Boek geïntroduceerd. De wandelgids beschrijft een viertal wandelingen, die onderling te combineren zijn. Het Groot Westzaans Geschiedenis Boek wordt geschreven voor en door Westzaners, een geheel nieuwe wijze van geschiedschrijven, geïllustreerd met heel veel foto's uit de Digitale Beeldbank. Alles is op de website van de Westzaanse Digitale Beeldbank te zien en niet te vergeten: gratis te downloaden. Alle reden dus om op zaterdag 25 of zondag 26 september een bezoek te brengen aan deze gezellige en informatieve WDB-najaarspresentatie.

## Wereldmeiden brengen wereldmuziek

**Zondag 3 oktober a.s. zal er een bijzonder concert plaatsvinden: klassieke muziek uit verschillende landen van de wereld.**

De uitvoerenden zijn: Liesbeth Brinkman (zang), Suzanne Broersen (piano), Colet Nierop (harp), en Liesbeth van der Blom (dwarsfluit). Zij zijn allen afgestudeerd aan het Conservatorium en verbonden aan de muziekschool in Schagen. Deze muzikaal zeer actieve meiden kwamen na een docentenconcert op het idee samen een concert te verzorgen met als thema: wereldmuziek.

Op zondagmiddag 3 oktober 2004, om 15.00 uur, kunt u dit unieke, zeer afwisselende klassieke concert beluisteren in de Zuidervermaning te Westzaan.

Het programma bestaat onder meer uit Duitse volksliederen van J. Brahms, enkele zigeunermelodieën van A. Dvorák, variaties op een Japans volksliedje, en enkele Franse en Ierse stukken.

De toegang is gratis. Maar een vrijwillige bijdrage om de onkosten te dekken wordt natuurlijk zeer gewaardeerd.



## Kerkdiensten

### Doopsgezinde Gemeente

Lagedijk 34, Koog aan de Zaan  
(Alle diensten beginnen om 10.00 uur)

3-okt: Ds. Tjalling Kindt  
10-okt: br. Arie van Ballegooijen.  
17-okt: Ds. Tjalling Kindt  
24-okt: Ds. Jannie Nijwening  
31-okt: Liturgiegroep

### Christelijk Gereformeerde Kerk

3 okt.  
9.30 u.: Ds. H. v/d Ham, Meerkerk  
14.30 u.: Ds. H. de Graaf, Opperdoes  
10 okt.  
9.30 u.: ds. H.D. Rietveld, Nijkerk  
16.30 u.: ds. H.D. Rietveld, Nijkerk  
17 okt.  
9.30 u.: evang. D. van Noord, A'dam  
16.30 u.: Leesdienst  
wo. 20 okt.  
vanaf 10.00 uur Koffie-inloop  
24 okt.  
9.30 u.: ds. G. Vos, Assen  
16.30 u.: ds. A. Hakvoort, Maarssen  
31 okt.  
10.00 u.: Student M.B. Visser, Slie-drecht /koffiedrinken  
16.30 u.: Leesdienst

### Hervormde/gereformeerde Federatie

(Alle diensten beginnen om 10.00 uur)  
3 okt. ds M.M. Kwant  
10 okt. ds M.M. Kwant, Dienst van Schrif en Tafel  
17 okt. mevr. A. Holshuijsen-Schoonfeld, Berkhout  
24 okt. ds T.C. Wielsma, Uithoorn  
31 okt. ds M.M. Kwant

### Gereformeerde Gemeente

3 okt. 10.00 u.: ds A. Bac  
15.30 u.: leesdienst  
10 okt. 10.00 u.: leesdienst  
19.00 u.: ds C. Neele (voorb. H.A.)  
do 14 okt. 19.30 u.: ds. C. Meeuse  
17 okt. 10.00 (H.A.) en 15.30 u.: (nabetr. H.A.) ds. R. Boogaard  
24 okt. 10.00 en 15.30 u.: stud. J. van Belzen  
31 okt. 10.00 en 15.30 u.: leesdienst

### PWZ - Achmea Bus

De PWZ - Achmea Bus staat elke woensdag van 15.30 tot 16.00 in de Torenstraat.

### Standplaats Bibliobus

Iedere woensdag:  
't Hoenstraat: 13.45-14.45 uur;  
Jagerslust, hoek Nauernasche Vaardijk: 15.00 - 16.00 uur;  
Verstegenstraat: 16.05-16.35 uur;  
Iedere vrijdag:  
Torenstraat: 16.40-17.40 uur.

## Colofon

### Redactie:

Peter Huisman, 075-628 00 57  
Koert Klerk, 075-622 51 58  
Joost Weemhoff, 075-6165866

Correctie : Tjakko Bos  
Marie Kleij  
Fotografie : Koert Klerk  
Peter Huisman  
Opmaak : Bram Slinger  
Druk : Aljo Druk & Print

### Inleveren kopij:

Peter Huisman,  
Weiver 132, 1551 SL Westzaan  
Bij voorkeur via e-mail:  
wessaner@rocketmail.com

### Voor advertenties (Tijdelijk):

Wil van 't Veer  
Appelboomstraat 35  
1551 BS Westzaan  
Tel./fax: 075-6284831

### Secretariaat bestuur:

Jeannet Vollenga, Middel 165,  
1551 SV Westzaan  
telefoon: 075-621 09 02

### Administratie:

Cees van Oostenbrugge  
J.J. Allanstraat 182 B,  
1551 RR Westzaan  
Telefoon: 075-6165463

### Bankrelatie:

Rekeningnummer: 37.01.23.506  
Postrekeningnummer 103034

## Kopij

Mededelingen en verenigingsnieuws voor het volgende nummer dienen uiterlijk vóór 1 oktober op het adres Weiver 132 te worden bezorgd. Maar liever nog ontvangen wij uw kopij per e-mail. De volgende krant verschijnt 22 oktober.



# Rabobank



# Verzekeringen

## Tot de volgende maand!



# Theater in de Kwaker

Omdat de vrijwilligers van Theater in de Kwaker dit jaar hun energie willen steken in de toekomst van het theater, wordt dit een rustig seizoen voor de bezoekers. Er liggen echter wel een paar leuke voorstellingen op de planken.

## Theaterstichting Puik speelt Anna

De eerste voorstelling van Theater in de Kwaker is niet zoals gewoonlijk op zondag, maar op vrijdag 1 oktober om 19.00 uur. Dan komt Theater Puik de voorstelling Anna spelen voor jongeren vanaf 10 jaar.

Peter Zuurveld baseert zijn voorstelling op het boek "Hallo meneer God ... met Anna" van Fynn. Hoofdpersoon in dit boek is Anna, die als driejarige door Fynn op straat gevonden wordt. Ze is weggelopen omdat haar ouders haar mishandelden. Fynn en zijn moeder nemen haar liefdevol op. Het samenzijn van Anna en Fynn is bijna altijd een vrolijke bijeenkomst. Uit hun gesprekken blijkt hoe intelligent, sociaal, spiritueel en dapper dit kleine meisje is. Als Anna 7 jaar is valt ze uit een boom en sterft kort erna. Het heeft 30 jaar geduurd voordat Fynn de moed had om zijn belevenissen met dit meisje op te schrijven. Maar het eindresultaat is een meesterwerk.

Stichting Puik is een club mensen die eigenzinnig en alternatief theater mogelijk wil maken.

Regie: Peter Zuurveld. Spel: Hedy Cooke, Mandy Jak, Annemarie Tak, Helma v.d. Ancker, Hedy Cooke.

Anna is een voorstelling voor jongeren vanaf 10 jaar.

Vrijdag 1 oktober, aanvang voorstelling 19.30 uur.

Kaarten à € 5, - kun je reserveren bij: "Theater in de Kwaker" J.J. Allanstraat 127, Westzaan Tel. 075- 6310352. E-mail: [reserveren@theaterindekwaker.nl](mailto:reserveren@theaterindekwaker.nl)

**theater**  
**IN DE KWAKER**

*J.J. Allanstraat 127 1551 RC WESTZAAN*

*postadres: Zuideinde 56 1551 EK WESTZAAN*

