

Uitgave van de Westzaanse Gemeenschap



De Wessaner

Voortgang nieuwbouw Kroosduiker-Noord

Op het schoolplein van obs Kroosduiker-Noord - daar waar vroeger de kleuterschool stond - is inmiddels het nieuwe gebouw verzezen. De gehele winter heeft men kunnen doorbouwen, het winterweer viel gelukkig mee. De sneeuw en de kou van februari hebben geen invloed meer op de bouw, want men is binnen bezig met afmonteren.

De komende weken wordt de vloerbedekking gelegd, en dan vindt eind maart de oplevering plaats. In de eerste week van april zullen alle klassen naar het nieuwe gebouw verhuizen. Een groots moment voor de staf en de kinderen. Middels Sponsoring (o.a. de OBM en de Rabobank) is geld bijeengebracht voor de aanschaf van nieuw meubilair en computerapparatuur. Nieuwe sponsors zijn nog van harte welkom.

Anneke Vlot vertelt: "We zijn zelf - in de weekeinden - al bezig met het schilderen van kasten en banken. Je wilt toch dat je nieuwe gebouw er leuk uit ziet. Veel kasten in het oude gebouw



Het nieuwe schoolgebouw is al bijna klaar...

waren inpandig, dus we hebben wel wat nieuw meubilair nodig". Na de verhuizing zullen de bouwketen - waar de kinderen tijdelijk in gehuisvest waren - zo spoedig mogelijk verdwijnen. Ook het oude gebouw zal snel worden gesloopt, dit om de aanleg van een nieuw schoolplein mogelijk te maken.

"Er komt nog een officiële opening,"

aldus Anneke, "maar hoe en wat is nog de vraag."

Het gebouw is als volgt ingericht: er zijn negen klaslokalen, een binnenruimte met op de eerste verdieping het computerlokaal en twee spreekkamers, en op de begane grond kantoren, personeelsruimtes en een apparatuurruimte, evenals de toiletten.

Oude kantoor Rote krijgt nieuwe bestemming

De fraaie villa aan de Overtoom, het voormalige hoofdkantoor van Rote Westzaan, krijgt een nieuwe bestemming. Na een lange tijd van praten en goedkeuringsprocedures is het zover dat binnenkort met de bouw wordt begonnen. Waar vroeger een werklocatie was voor het management van Rote, zullen in de nabije toekomst gezinnen wonen op de mooie locatie aan het water. In totaal komen er 8 appartementen in de statige villa Alida Maria. Tevens worden er op het terrein een drietal hou-

ten Zaanse woningen gebouwd. Voor de toekomstige bewoners ligt een fraai plekje op een eiland, met tuinen en vaarwater in het verschiep. Bovenal is de nieuwe woonlocatie een aanwinst voor het dorp Westzaan. Geïnteresseerden vinden meer informatie over dit project in de advertentie van makelaar Wijma op pagina 2.

Binnenkort wordt de vroegere werklocatie van Rote omgevormd tot "villa Alida Maria"



Deze maand in De Wessaner



An Spijker in De Schijnwerper
Pagina 7



Curiosa in De Curiaan
Pagina 5



Crescendo onder druk?
Pagina 3

Hoogtevrees op de fotopagina!
pagina 13

Nieuwe schuren aan de Noord en aan de Zuid
pagina 11

Een moderne Matteüs Passie in de Grote Kerk
pagina 23

Veel leesplezier!



Kwetsbaar Crescendo maakt moeilijke tijden door

Muziekvereniging Crescendo is al meer dan honderd jaar een begrip in Westzaan. Maar het koper van de dorpsfanfare is momenteel gestemd in mineur. Het krimpende ledental zet de ambities van de dorpsfanfare onder druk. Ideeën zijn er in overvloed. Maar door het vertrek van oudere leden en een te geringe toestroom van de jeugd maakt het bestuur zich ernstig zorgen over de toekomst.

Voorzitter Kees Roos uit de Burgemeester Verstegestraat is een geboren en getogen Westzener. De 41-jarige is in het dagelijks leven als jurist verbonden aan de gemeente Haarlem. Maar buiten kantooruren besteedt hij veel uren aan Crescendo. Sinds hij op zijn tiende een tuba in zijn handen kreeg geduwd, is hij lid van de fanfare geworden en gebleven. Hij zag het ledenaantal door de jaren heen slinken van ruim vijftig tot zo'n vijftienvintig nu. "Op zich is de jeugd best enthousiast te krijgen voor het spelen. Maar de tendens is dat veel jeugdleden na een paar jaar iets anders gaan doen. De jeugdige aanwas beklijft daardoor niet voldoende. Het orkest is nu feitelijk onderbezet. Voor een fatsoenlijk concert moeten we een beroep doen op muzikanten van andere verenigingen die de fanfare kunnen completeren."

De maand februari van dit jaar bracht een domper met zich mee. Door drukke werkzaamheden besloten twee bestuursleden, onder wie de secretaris, te bedanken. Daarnaast kreeg dirigent Gert-Jan Loot een droombaan als solotrompettist aangeboden in het residentie Orkest. "Geweldig natuurlijk voor Gert-Jan. We gunnen het hem allemaal van harte. Maar voor ons is het erg jammer. Want hij was voor Crescendo echt een fantastische, creatieve dirigent die met iedereen goed uit de voeten kon.

Nee, voor zijn opvolging zullen we niet gauw een advertentie plaatsen. Een dirigent vind je meestal in het circuit," aldus Kees Roos, die zich meer zorgen lijkt te maken over de invulling van de vrijgekomen bestuursfuncties. "We kampen met een heuse bestuurscrisis. Binnen ons krappe ledenbestand lijkt zich voornamelijk niemand aan te bieden die bestuurstaken op zich wil nemen. Terwijl een secretaris toch echt onmisbaar is voor een vereniging als de onze." Kees Roos sluit niet uit dat een nieuw bestuurslid uiteindelijk van buiten Crescendo

moet komen. Al gaat hem dat aan zijn hart. "Een vereniging moet toch eigenlijk gewoon door de eigen leden gedragen kunnen worden. En aan de overweldigende steun van de 350 donateurs in het dorp zijn we dat ook wel een beetje verplicht."

Ondanks het dalende ledental zit Crescendo niet bij de pakken neer. De fanfare houdt zich actief bezig met het werven van nieuwe leden. Een samenwerkingsproject met basisschool de Rank staat voor het voorjaar op het programma. In 2003 was de vereniging nauw betrokken bij een succesvol muziekproject op basisschool de Kroosduiker. Dat project werd geleid door oud-lid Bart Tuinman en muziekleraar Theo Jansen. Het evenement werd afgesloten met een spetterend concert in een bomvolle Vermaning. Een zevental leerlingen meldde zich enthousiast aan bij de club en wordt



Samen met leraar/dirigent Theo Jansen misiceren Minoesch Verkroost (sopraan sax) en Jip van't Veer (trombone) tijdens de les op donderdag.

inmiddels geschoold op het instrument van hun keuze. Voorzover het slagwerk- en koperinstrumentarium van de fanfare dat toelaat natuurlijk. "We zijn als fanfare erg blij met onze nieuwe leden. Ze krijgen een instrument van ons in bruikleen. Elke donderdagmiddag oefenen ze met onze muziekleraar Theo Jansen. Binnenkort starten we een jeugdorkestje om de kinderen te leren samen te spelen"

De jeugdige nieuwe leden van Crescendo zullen ook een rol spelen tijdens het Voorjaarsconcert op 10 april in de Kwaker. Het blijft nog even een verrassing waar hun bijdrage uit zal bestaan. De fanfare legt zich in het concert toe op het thema filmmuziek. Er worden stukken gespeeld uit onder meer Once upon a Time in the West, the Pink Panther en West Side Story. Het concert wordt afgesloten met een gezellige tombola.

Nationale Collecte Verstandelijk Gehandicapten zoekt medewerkers

In de week van 26 september tot 2 oktober wordt de jaarlijkse collecte gehouden. Voor Westzaan is de organisatie dringend op zoek naar medewerkers.

Dit kan als plaatselijk organisator, wijkhoofd of als collectant. Als collectant betekent het twee avonden een aantal uren vrijmaken voor dit belangrijke werk. Voor het wijkhoofd of de plaatselijke organisator is het uiteraard meer werk en meer verantwoordelijkheid. Een gedegen instructie en begeleiding is dan ook vanzelfsprekend.

Van de collecte wordt 50% besteed in de eigen regio.

Voelt u iets voor dit belangrijke werk dan kunt u zich opgeven bij mevrouw W.J. van Neste (promotor van de stichting), telefoon 06-22203088 of via e-mail: willy.vanneste@tiscali.nl.

Voor opgave of aanvullende informatie kunt u ook terecht bij het landelijk bureau NCVG (het NCVG heeft het CBF-keur voor goede doelen), telefoon 030-2363777, e-mail: info@ncvg.nl.

OBM Wetenswaardigheden

Rookmelders

Rookmelders zijn autonome waarschuwingsapparaten die rook van beginnende en zich ontwikkelende branden ontdekken door middel van het ionisatie-principe en in een vroeg stadium alarm slaan d.m.v. een luide sirene.

Pluspunten van een rookmelder zijn o.a. het optische en akoestische alarm en de optische stand-by melding een maal per minuut. De melder is eenvoudig te plaatsen tegen het plafond. Met het plaatsen van de rookmelder tegen het plafond bereikt u het beste rendement bij het opstijgen van de rook.

Feitelijk plaatst u rookmelders het beste in ruimten waar u niet doorlopend bent en waar door onachtzaamheid brand kan ontstaan. Bijvoorbeeld in schuren, garages, hobbykamer of keuken.

Lees in de aangeleverde uitgebreide handleiding wat de beste plaatsen in de woning zijn om de rookmelders aan te brengen. Ook kan altijd advies worden gevraagd bij de plaatselijke brandpreventie organisatie.

Jaarlijks sterven er circa 50 tot 60 mensen door woningbranden. Dit aantal zou met circa 20 kunnen dalen als er in iedere woning rookmelders zijn geplaatst.

De ioniserende rookmelder is voordeliger dan de optische en zal de komende jaren nog wel te koop zijn. Het ministerie van Volkshuisvesting (VROM) heeft de verplichting in het nieuwe bouwbesluit opgenomen dat vanaf 2000 in iedere nieuwe woning rookmelders moeten worden aangebracht.

Bij bouwmarkten worden veelal de zogeheten ioniserende melders aangeboden. Deze rookmelders zijn veel goedkoper, maar onderzoek van het Nederlands Instituut voor Brandweer en Rampenbestrijding heeft uitgewezen dat de optische sneller waarschuwen en daarom is daar de voorkeur naar uitgegaan. Bovendien zijn de optische, als ze worden weggegooid, niet zo milieu belastend als de ioniserende met dat radioactieve deeltje erin.

Rookmelders kunnen uw leven redden. Voor nadere informatie kunt u altijd op ons kantoor aan de Torenstraat langs komen.

Telefoon 075-6213499.



Verzekeringen

Willem Jansen Cyclus

Met het verstrijken van de eerste jaren na de Tweede Wereldoorlog groeide ook de belangstelling voor de kunst weer. In de Westzaanse Gemeenschap waren al eens stemmen opgegaan om een tentoonstelling voor de Jansens te organiseren, maar dat was steeds uitgesteld. Op 3 mei 1952 zou Willem zestig jaar worden en dat was de kans om daar wat aan te doen. Maar hoe financier je dat? De Westzaanse Gemeenschap kreeg vijftig gulden subsidie per jaar van de gemeente Westzaan. Maar men wist raad. Jan van der Werff was bereid de zaal en soos van De Prins beschikbaar te stellen. Zou het op een fiasco uitlopen, dan zou hij geen zaalhuur vragen. In het bestuur van de WG zat in die jaren ook Jan Maij. Hij was op dat moment een huis aan het bouwen aan de Teunis Slagterstraat nummer 2 voor Jaap de Boer. Als Jaap enige vertraging zou accepteren, konden de platen die bestemd waren voor de plafonds worden gebruikt als tentoonstellingsborden. Er waren echter ook andere problemen.

Ongevraagd kwam er steun van enkele lieden die zich aandienen als vrienden van Willem. De hulp was welkom, maar niet bij Willem. Die wist te melden dat deze 'vrienden' hem eerder



hadden beduvelde. Of dat zo was wist men niet, maar de hulp moest worden geweigerd, anders ging de tentoonstelling niet door. Er waren meer dan genoeg werken voor de tentoonstelling. Zoveel zelfs dat de oude pastorie van de Hervormde kerk ook vol kon worden gehangen. Dit gebouw staat op Kerkbuurt 30 en is waarschijnlijk het oudste stenen gebouw in ons dorp. Aan de Noordkant kunt u dat goed zien aan de ramen in de topgevel en de zandstenen ornamenten. De tentoonstelling werd een enorm succes en werd bezocht door ruim 1500 mensen. Belangrijker was dat veel werk werd verkocht en Willem verschillende opdrachten kreeg. Willem verdiende goed, de Westzaanse Gemeenschap sprong er goed uit en De Prins kreeg

de Zaandamse Gemeenschap ook een tentoonstelling. Ook die werd een groot succes.

Willem voelde zich thuis in Westzaan. Hij maakte veel schilderijen en aquarellen in de omgeving. Daarnaast deed hij werk als illustrator en voerde hij opdrachten uit. Zo maakte hij voor een koekfabriek (Hille) plaatjes voor albums. Veel fabrikanten van levensmiddelen gaven in die tijd bij hun producten plaatjes (de flippo's etc. van nu). De plaatjes konden vervolgens in boeken worden geplakt. Heel bekend zijn met name de plaatjes die Verkade bij haar producten verkocht. Meestal waren deze plaatjes eerst als aquarel uitgevoerd en vervolgens verkleind en afgedrukt. Ook al bracht dit soort werk veel brood op de plank, Willem

zijn zaalhuur. De Jansens namen het er goed van, want de volgende dag gingen zij met een emmer naar slagereij Jan Kuijt (later Poppes, Kerkbuurt 16) waar zij deze emmer helemaal met vlees lieten vullen. Een maand later organiseerde

deed het met tegenzin. De opdrachten beperkten hem in zijn artistieke vrijheid. Als het kon schoof hij dit soort werk voor zich uit. Een voorbeeld: de houthandel Stadlander en Middelhoven (uit Zaandam) bestond in 1954 150 jaar. Half december was de opdrachtgever bij Willem om afspraken te maken. Het moest een schilderij worden van de Zaandamse haven onder de naam 'de dag ontwaakt' met paarse en lila-oranje kleuren van het morgenlicht. De opdrachtgever bezocht de schilder een paar keer, maar zag nooit een penseel op het doek. Hij wees Willem dan voorzichtig op de datum waarop het feest plaats zou hebben. Steeds antwoordde Willem: 'Denkt u dat ik zonder inspiratie kan schilderen?' Een dag voor het feest was het doek klaar en Willem was als eregast aanwezig op het feest. Het doek oogstte veel complimenten.

Ook voor Molenaars kindermeele schilderde Willem 24 aquarellen die als plaatjes cadeau werden gedaan bij het kindermeele. Prachtige afbeeldingen van Westzaan. Gelukkig is nog een aantal setjes van deze 24 plaatjes over. Iedereen die vriend wordt van de Willem Jansen Stichting krijgt een complete set van deze 24 plaatjes.

Cees Tip

"Klanten laten je versteld staan"

"Kijken of hij muziek geeft". Bram Poel draait aan de wijzers van een zwart-houten staande klok uit 1900. "Eigenlijk moet ik er met mijn handen afblijven. Hij moet –na het vervoer– nog afgesteld worden. Maar het is zulke prachtige muziek". De eigenaar van De Curiaan neuriet op verzoek het deuntje; een klassiek wijsje lijkt het. Geen volksliedje. Na een zoektocht van anderhalf jaar o.a. in Haarlem en Amsterdam, opende de Heemskerker in Westzaan de deuren van zijn zaak: Curiosa, deco etc. en restauratie. Zowel in- als verkoop. Een netwerk van restaurateurs staat hem

bij voor het restaureren en /of repareren van klokken en schilderijen, of het opknappen van oude radio's. Over zijn achtergrond wil hij niet veel kwijt. "Ach, dat worden van die discussie's." Hij is ondermeer hulpverlener geweest, werkte met verstandelijk gehandicapten, asielzoekers, in de psychiatrie. "Noem het maar op". Was opbouwwerker in de gemeente Heemskerk. Heeft gefilmd en geschilderd. Maar van jongsaf aan verzamelde hij spullen. Wilde niets weggooien en: "Je weet wat iedereen spaart. Een trommelje voor een gulden gekocht was ik gelijk weer kwijt voor iets meer geld" De verzameling theepotten in zijn winkel verkoopt hij dan ook niet. Hoewel ..., soms kan hij de specifieke vraag van een klant niet weerstaan. Het assortiment is uiteenlopend. Vooral op veilingen en markten vindt hij zijn artikelen. Bram Poel 'doet' ook zolderopruiming en spullen die worden aangeboden. Zoals bijvoorbeeld het eerste elektrische stoomapparaat dat door schoonheidsspecialisten gebruikt werd. Hij diept het op uit de etalage.

Ook toont hij trots een maal- en een snijmachine. De ombouw van hout, de snijbladen van metaal. Hij bewondert de wijze waarop het gemaakt is. "Wat je bij mij koopt is over tien jaar hetzelfde waard. Je ziet vakmanschap terug". Een lagere schoolatlas uit de vroege vijftiger jaren, waarin de plaatjes van een koe en een varken kennelijk het agrarisch karakter van Zuid-Holland verbeelden. Bram: "Toen was er nog ruimte". Hij laat een stapeltje oorlogskronieken zien uit 1916. Zwart-wit foto's geven een beeld van het slagveld. "Klanten laten je versteld staan. Een mevrouw vertelde me dat bij dit zilveren zeefje een bakje hoort. Ze keek rond en vond dit Delftsblauwe kommetje. "Dat hoort erbij," zei ze. Een klant ziet een pop voor 8 euro en vertelt me dat het gezicht van porcelein is, niet van plastic. Dat die poppen elders 40 euro kosten. Ik kan niet overal verstand van hebben". Er staat wat klein meubilair. Plafond en muren worden gevuld door ontelbare hanglampen, schemerlampen, schilderijen en spiegels. Foto's tonen gro-

ter meubilair: een Mechelse kast en een Singer naaimachine in een fraaie houten ombouw. Serviesgoed, een aantal videofilms, Maigretpockets, veelsoortige snuisterijen, beeldjes, blikken en trommeltjes en oude ansichtkaarten vullen ondermeer de planken, de vitrinekasten en de toonbank. "De mensen verzamelen zoveel: van eierdopjes tot olifanten, glaswerk, houtsnijwerk, chinese dingen. Sommige klanten komen zeker eenmaal per week kijken". De prijzen lopen uiteen van een paar euro tot een paar honderd euro. Bram: "Mijn spullen moeten de helft goedkoper zijn dan ergens anders". De Curiaan: Kerkbuurt 45, openingstijden woe t/m za van 13.30-18.00 uur. Tel. 06 20296747.

Marieke Steur



An Spijker:

'Met volle overtuiging huisvrouw.'

in de schijnwerper

Sinds vorig jaar zijn de kinderen van An Spijker (54) uit de Burg. Verstegestraat 82 de deur uit. Altijd stond ze voor hen en haar man Ton klaar. Nooit heeft ze daar spijt van gehad. Naar eigen zeggen is ze altijd 'naar volle tevredenheid' huisvrouw geweest. Maar wat nu? Tijd voor bezinning?

Als mensen vragen wat je doet, wat zeg je dan?

Gewoon: huisvrouw. Ik heb 34 jaar 'in de kinderen' gezeten en altijd een druk huishouden gehad. Ik werk dus wel, maar niet buiten de deur. Soms krijg ik wel eens het gevoel dat ik er daarom niet bij hoor. Alsof dat minder zou zijn. Maar ik heb nooit de drang gehad om buiten de deur carrière te maken. Nee, ik was er altijd voor mijn man en kinderen. Misschien heel mutserig, maar Ton en ik hebben dat nooit als slecht of minder ervaren.

Hoe oud was je toen je trouwde?

Achttien. Geen moeite, hoor. Ton en ik zijn 22 maart 36 jaar getrouwd en Mark is 34. Ik was in de gelukkige omstandigheden dat ik financieel gezien niet hóéfde te werken. En voor mezelf ook niet. Ook later niet, toen de kinderen al wat groter waren. En ik heb me nooit, echt nooit verveeld.

Was Ton liefde op het eerste gezicht?

O, zeker niet. Hij heeft echt moeite voor mij moeten doen. Maar ik heb er nooit spijt van gehad! We hebben drie kinderen: Mark (34), Michael (30) en Jamie (27). Ik kom uit een groot Amsterdams gezin en ging na de VGLO gewoon aan het werk. Toen we nog in Amsterdam woonden gingen we vaak met Mark naar het strand. Toevallig reden we een keer langs Westzaan en zagen dat hier huizen gebouwd werden. In december 1972 zijn we hier als een van de eersten komen wonen. Vanuit de Kinkerstraat was dat wel een grote overgang, maar voor Mark was het heerlijk. Lekker naar buiten. Ik zou nu ook niet meer terug willen. Een dagje Amsterdam is leuk, maar als ik



het Recht Huys zie denk ik toch: ha lekker, we zijn er weer.

Heb je naast je huishouden ook andere dingen gedaan?

O ja, allerlei cursussen: Engels en Nederlands op de Volksuniversiteit, een banketbakerscursus, poppen gemaakt... Ik was altijd bezig. Ik heb wel eens een blauwe maandag gewerkt; hier in De Prins, boven in het hotel. Maar dat was niks voor mij. Omdat ik ook zo nodig moest werken? Voor wie, voor wat? Misschien als het financieel had gemoeten dat ik het wel gedaan had.

Momenteel zit ik voor het tweede seizoen op de dinsdagochtendclub in De Kwaker. Dat is een doe- en praatgroep. We maken er van alles: kunstbloemen van lood of werken van lood op glas, iets met servetten of met riet. Ook gaan we wel eens een dagje het veld in. Maar ik denk dat ik er na dit seizoen af ga, want ik heb alles wel al een keer gedaan.

Nu mijn jongste zoon de deur uit is moet ik echt gaan bedenken wat ik voortaan met mijn vrije tijd ga aanvangen. Hij vulde toch een belangrijk deel van mijn leven. We aten altijd met zijn tweejes...

Eet je niet samen met Ton dan?

Ton heeft een eigen garagebedrijf in Amsterdam en is daardoor nooit op vaste tijden thuis. Alleen in de weekenden zitten we echt samen aan tafel. Hij belt als hij bij zijn werk weggrijpt. En als hij dan thuiskomt staat er lek-

ker een wijntje klaar en zet ik het eten op. Heel vaak eet ik vooraf alleen en hij daarna. Dus toen Jamie vorig jaar nog thuis woonde gaf dat meer reuring in huis. Sindsdien heb ik denk ik een beetje last van, ik noem het altijd maar 'het lege nest syndroom'. Wat zal ik in de toekomst gaan doen? Ik zit wel eens te denken om vrijwilligerswerk met oudere mensen te gaan doen. Mijn vriendin Corrie van Ekris, die met demente bejaarden werkt, denkt dat ik daar heel geschikt voor ben. Zoiets ligt je of dat ligt je niet, zegt zij.

Aan je accent is duidelijk te horen waar je wieg heeft gestaan.

Echte Zaankanters zullen Ton en ik denk ik nooit worden. Voor mezelf wel, maar in de ogen van Zaankanters denk ik niet. Soms heb ik wel eens het gevoel alsof import niet goed of minder is. Snap je wat ik bedoel? Terwijl de halve buurt hier import is.

Wat vind je belangrijk in het leven?

Dat mijn kinderen gezond blijven. En dat het ze goed blijft gaan. Ik ben een heel erge kloek. En het klinkt misschien heel arrogant, maar zo bedoel ik het echt niet, hoor, maar ik vind wel dat ik er een grote bijdrage aan gehad heb dat het ze nu ook goed gaat. Ik was er altijd. Dat vond ik heel belangrijk. Ik zie tegenwoordig dat dat wel anders gaat bij een heleboel kinderen. Die eten tussen de middag alleen of moeten het de rest van de dag ook maar een beetje alleen uitzoeken. Kijk, ik heb niks tegen mensen die werken, hou me ten goede,

maar je moet wel opletten op wat je kinderen doen. Jij moet ze bepaalde waarden en normen bijbrengen, niet dan? Ook overdag. Veel kinderen worden gewoon niet goed begeleid. Dat merk je aan hun gedrag. Als een volwassene vroeger wat tegen mijn kinderen zei dan hadden ze daar respect voor. Laatst zei ik tegen een kind eens ergens wat van en toen vroeg ze aan mij waar of ik mij mee bemoeide. En dat ik een...wif was. Ongelofelijk, toch?! Ja, sommige ouders móéten werken om een koophuis af te betalen of weet ik niet wat. Maar als het gevolg is dat hun kinderen dan vlak na de geboorte al naar een crèche moeten dan vind ik dat vreselijk! Ja, dat vind ik echt heel erg voor die kinderen.

Wat heb jij jouw kinderen méér gegeven dan ouders die hun kind naar een crèche brengen?

Warmte, gezelligheid, liefde. Ja, ik was wat dat betreft volop moeder. Natuurlijk heb ik ook problemen met mijn kinderen gehad. Ze mochten heel veel, maar tot zover en niet verder. Daar waren we alle twee heel straight in. Veel kinderen doen tegenwoordig maar gewoon waar ze zin in hebben. Ma zegt 'elf uur thuis zijn' en een kind denkt: dikke neus en komt vervolgens pas om twee, drie uur een keer thuis. Bij ons was het: regels zijn regels. Daar ging de straffe hand overheen.

Ben jij voor een corrigerende tik?

O zeker! Sterker nog: opvoeden kàn niet zonder af en toe een corrigerende tik uit te delen. Niet te vaak natuurlijk, maar het hoort er wel bij. En als je als ouder niet al te vaak zelf thuis bent, dan... ja, ik weet niet goed hoe ik dat moet zeggen, maar dan gebeurt dat vaak niet. Ik heb hier vroeger wel 's mensen aan de deur gehad met klachten over mijn kinderen. Prima. En dan pakte ik ze zelf aan. Want je moet niet aan mijn kinderen komen. Maar een brutale mond? Maakt niet uit tegen wie, maar dat was er echt niet bij. Echt niet. Dat is respect voor een ander hebben. En daar zijn ouders debet aan.

Marijke van der Pol

Gelezen op de website www.westzaan.info



Sinds april 1992 schrijf ik in De Wessaner de pagina 'In de Schijnwerper'. Ik heb alle nummers vanaf die tijd bewaard; althans dat dacht ik. Helaas blij ik de kranten van december '96 en september '97 te missen. Kan iemand mij daar aan helpen? Voor de liefhebber heb ik een aantal andere kranten dubbel en die doe ik eerdaags weg. Dus graag snel reageren! Marijke van der Pol.

Kruistochten, Koningen en Kastelen in De Kwaker

Zondag 28 maart organiseert Theater in de Kwaker de laatste theaterspeeldag van dit seizoen. Na de vrolijke boel van de theaterworkshop Boeren, Burgers en Buitenlui, wordt het thema De Middeleeuwen dit jaar beëindigd met een theaterworkshop die de spannende titel Kruistochten, Koningen en Kastelen heeft.

Kinderen vanaf 6 jaar kunnen de hele dag veel plezier beleven aan het instuderen van een mooi theaterstuk voor publiek aan het einde van de dag.

In Kruistochten, Koningen en Kastelen gaat het theatergezelschap met de kinderen bedenken wat men in de Middeleeuwen allemaal tijdens de kruistochten tegen kon komen. In het theater kunnen ze van deze tochten een mooi verhaal maken.

De kinderen houden zich naast het instuderen van de rollen ook bezig met

costuums maken, schmink, decorbouw, belichting, kaartjes maken, aanplakbiljetten en alles wat er verder bij theater komt kijken. Wie thuis kostuums of andere materialen heeft die misschien bij de voorstelling van pas komen mag je deze altijd meenemen. Belangrijk: draag zwarte kleding als basis voor de kostuums. Neem een lunchpakketje met drinken mee. Tussendoor krijgen de spelers te drinken. De workshop duurt tot ongeveer 15.30 uur.

Datum: 28 maart 2004, 10.00 uur.
Voorstelling voor de ouders rond 14.30 uur.

Kaarten à € 5,- kun je reserveren bij: Theater in de Kwaker, J.J. Allanstraat 127 (Tel. 6310352).

E-mail: reserveren@theaterindekwaker.nl
Internet: www.theaterindekwaker.nl



De 16^e Grote Westzaanse Loterij

Binnenkort staan ze weer voor uw deur. Wie? De jongens en meisjes, mannen en vrouwen van Westzaanse verenigingen en scholen. Waarom? Om loten te verkopen voor hun clubs en daarmee wat extra inkomsten te verkrijgen. Waarvoor? Om net die dingen te doen die uit de gewone inkomsten niet betaald kunnen worden. Zoals wat leuke spellen op school voor tussen de lessen, inventaris voor clubgebouw en kantine of rekwisieten voor de toneelvereniging.

Stel ze niet teleur en koop gerust een extra straatje loten. Een leuk prijsje is nooit weg en u weet dat het geld goed besteed wordt. De verkoop start op 31 Maart, de trekking wordt verricht op 5 mei door notaris Nico Vanderveen in het Reght Huys en de prijswinnaars worden direct geïnformeerd.

De uitslag is te vinden op de website van de Westzaanse Gemeenschap www.westzaan.info en in de Wessaner van mei. Misschien staat u dan wel op de foto als winnaar van een van de twee hoofdprijzen van 250 Euro.

Stichting Kok-Voogt exposeert bloemstukken in Grote Kerk

De afdeling Zaanstreek van Groei & Bloei exposeert van 15 t/m 18 april het eindresultaat van de regionale bloemschikwedstrijd Noord-Holland Noord. De Stichting Westzaanse Bodemvondsten Kok-Voogt neemt het eindresultaat van dit evenement op in haar programma.

De Koninklijke Maatschappij Tuinbouw en Plantkunde is uitgever van het tuinmagazine 'Groei & Bloei'. Abonnees worden automatisch lid van de landelijke vereniging, die jaarlijks wedstrijden voor haar leden organiseert.

Opening van de expositie en prijsuitreiking is donderdag 15 april aavang 20.00 uur in de Grote Kerk te Westzaan.

De tentoonstelling is verder geopend :

vrijdag 16 april, 13.00-16.00 uur
zaterdag 17 april, 10.00-16.00 uur
zondag 18 april, 13.00-16.00 uur

Op zaterdag is er tevens een workshop bloemschikken voor kinderen onder leiding van een docent bloemschikken. De toegang tot de expositie is vrij, deelname aan de workshop kost 1 euro voor materiaalkosten. Opgave bij Han Tuinman, tel: 6286327. Informatie kunt u ook verkrijgen via de basisscholen.

Museum Weekend

De openingstijden van de bloemen expositie valt samen met de activiteiten in het museumweekend.

De grote Kerk is naast het bloemschikken en de vaste expositie zeker een bezoekje waard. De wanden en plafonds zijn geheel gerestaureerd en geschilderd, waardoor de kerk er van binnen weer fantastisch uitziet.



Buiten schot

Lang gewacht en stil gezwegen, nooit gedacht en toch gekregen.

Dat mag in zekere zin gelden, nu vorige maand tot ieders verrassing bekend werd dat het ministerie van Volkshuisvesting en Ruimtelijke Ordening (VROM, in sommige kringen een berucht begrip) zomaar bij zinnen is gekomen, en alsnog toestemming verleent voor de bouw van vier woningen op de plaats waar nu nog de bedrijfsopstallen van de kuisenbroederij Rensen aan de Middelstaan. De gemeente Zaanstad en de provincie Noord-Holland waren het daar al eerder over eens; op zichzelf opvallend, want je krijgt wel eens de indruk dat als de gemeente Zaanstad de kans ziet ergens over dwars te lig-

gen, ze dat niet laten zal. Hier dus niet, alle lof.

Toch laat de gang van zaken vraagtekens achter. Zoals: hoe komt het toch dat VROM zijn koers na een jaar plotseling 180 graden verlegt? Nieuwe minister? Daar geloof ik niets van; je krijgt eerder de indruk dat een andere ambtenaar zich met dit dossier heeft beziggehouden - u weet dat zulke voor betrokkenen soms vernietigende affaires in Haags jargon tot "dossier" worden omgedoopt, dan verliezen ze hun menselijke aspect. En ik ben dan zo'n zuurpruim die zegt: "Zou je de ambtenaar niet graag een schop verkopen die er voor heeft gezorgd dat Rensen jarenlang renteverlies over zijn in dit onroerende goed vastzittende kapitaal moest accepteren, dat bij de gemeente en de provincie ambtenaren

en wellicht ook juristen zich er vele uren mee bezig moesten houden, om van de Haagse ambtelijke uren niet te spreken, noch over de advocatenrekening die Rensen wellicht in de bus kreeg." Maar ja ambtenaren blijven in zulke zaken altijd buiten schot. Onbevredigend is het in elk geval wel, dat VROM niet uitlegt waarom ze van standpunt zijn veranderd.

Ambtenaren blijven buiten schot, schreef ik. Kijk maar naar die opperbeas van de dienst UWV, u weet wel, die man die in dat nieuwe kantoor voor de dienst die zich met de uitkeringen bezig houdt, het nieuwe tapijt liet weggooiden, en vervangen door hout en natuursteen, en kans zag in dat nieuwe kantoor voor een paar miljoen veranderingen aan te brengen. Schandalig, schaamteloos, natuurlijk. De man had als secretaris - generaal van het ministerie van Landbouw al de roep een dictator te zijn. Als je

zijn foto ziet, druipt dat er ook van af. Iedereen denkt dus: weg met die man. En iedereen vindt dat de minister gelijk heeft dat hij hem ontslaat. Maar wat te denken van de Tweede Kamer, waar men hard roept dat hij eruit moet, maar dan geen geld mee mag krijgen. Dat is dan wel ieders gevoel, maar de wetten, door de Tweede Kamer zelf vastgesteld, zeggen naar alle waarschijnlijkheid iets anders: want in ons land kun je mensen, en zeker ambtenaren, niet zomaar ontslaan; dan moeten ze ernstige wanprestatie hebben gepleegd, of hebben gefraudeerd. Dat laatste is vast niet het geval, en het eerste zal heel moeilijk te bewijzen zijn. Hoe dan ook: een dure grap.

Tenzij de man inderdaad een nieuwe, net zo goed beloofde baan aanvaardt die de minister hem heeft aangeboden. Toch wel weer vertrouwen? Te gek voor woorden.

J. de Vries.

Island in Zuidervermaning Westzaan



Op Donderdag 15 april 2004, 20:15 uur komt optreden: Island, met Jane Gower, fagot; Antoinette Lohmann, viool; Galina Zinchenko, altviool; Jennifer Morsches, cello.

Programma: **A Serious Evening Affair** met werken van Francois Devienne, Franz Krommer, Franz Danzi, Franz Schubert en Alessandro Rolla.

De titel van dit programma, A Serious Evening Affair, laat niets aan duidelijkheid te wensen over. Het ensemble Island presenteert in dit concert enkele hoogtepunten uit het repertoire voor de combinatie van fagot en strijktrio. Een van de vroegste werken voor deze combinatie is het kwartet op.73 nr. 1 van Francois Devienne, die zelf een gevierde fagottist was. Ook Franz Danzi schreef werken van de hoogste kwaliteit voor deze bezetting. Hij had een groot gevoel voor dramatiek en sfeer, en zijn stijl herinnert vaak aan die van Schubert.

Het programma wordt afgesloten met het meesterwerk van Franz Krommer, een van de talloze Boheemse musici die in de achttiende en negentiende eeuw van grote invloed waren op het Centraal-Europese muziekleven. Zoals altijd in de Zuidervermaning Westzaan is dit een kaarslichtconcert.

Datum : Donderdag 15 april 2004. Plaats : Zuidervermaning, Zuideinde 233, Westzaan. Aanvangstijd : 20.15 uur / Zaal open 19.30 uur. Toegangsprijs : Euro 13,50 / Pas65 Euro 12,- / CJP Euro 10,- (inclusief programma). Informatie en reserveren : Stichting Oude Muziek Utrecht tel. 030 2 30 38 30.

Nieuwe schuren vele uurtjes werk

Aan de Noord en aan de Zuid wordt veel tijd gestoken in het bouwen van een nieuwe schuur.

Bij Gert Hoogendoorn is de schuur bestemd voor zijn schapen. Aan de Zuid wordt de nieuwe schuur van Fred Visser het onderdak voor landbouwmachines.

Alhoewel de afmeting van beide bouwwerken enorm verschilt zijn er toch een aantal opmerkelijke overeenkomsten. Bij beide objecten is er een groot aantal uren zelfwerkzaamheid in gaan zitten. En dat gaat nog door, want beide schuren zijn nog niet klaar. Met vele handen uit familie- en vriendenkring worden de werkzaamheden verricht.

Ook de basisconstructie is van beide schuren hetzelfde. Een degelijke staalconstructie vormt het



geraamte. Op de Zuid wordt het kappedeelte bekleed met staande delen en het aangebouwde schuurdeel met liggende delen. De schuur van Gert Hoogendoorn wordt bekleed met metalen profielplaten die met kunststof bekleed zijn. Als beide bouwwerken straks af zijn staat aan de Zuid een karakteristieke schuur in donkerbruine tinten. De schuur aan de Noord krijgt een donkergroene kleur zodat ook die in het landschappelijk beeld niet misstaat.

Toekomst Westzaans Belang



In de Algemene ledenvergadering van 30 oktober 2003 is gesproken over de toekomst van Woningvereniging Westzaans Belang. Hierbij is o.a. naar voren gekomen om te onderzoeken in hoeverre Westzaans Belang een samenwerkingsverband zoekt met De Woonmij Zaanstad.

Doordat Westzaans Belang een kleine vereniging is, is de financiële buffer onvoldoende. De daarmee samenhangende investeringen doen een aanslag op de financiële armslag. Deze investeringen zijn noodzakelijk om de woningen aan de huidige wooncomforteisen te laten voldoen.

Wat moet er gebeuren?

Het bestuur heeft daarom besloten om met De Woonmij Zaanstad in overleg te gaan over hoe het belang van de sociale woningbouw in Westzaan voor nu, maar zeker ook voor de langere termijn, het best gewaarborgd kan worden. Een fusie is daarbij de meest voor de hand liggende weg.

Wat verandert er voor de individuele huurders?

Kort gezegd, vrijwel niets. Het door Westzaans Belang gevoerde beleid op het gebied van onderhoud e.d. sluit al jaren naadloos aan op dat van DWZ. Zij voert al sinds 1984 het beheer over de woningen van Westzaans Belang. Het feit dat er nu bijna 300 verhuureenheden aan DWZ worden toegevoegd, wil niet zeggen dat de huurders van WB daardoor ineens te maken krijgen met een ander beleid. Niemand hoeft bang te zijn voor extra huurverhoging of slechter onderhoud bijvoorbeeld.

Hoe zit het met de participatie van bewoners?

Als de zelfstandige woningvereniging WB verdwijnt, verdwijnt daarmee ook de invloed die leden van een vereniging hebben in het beleid. Bij DWZ is dat al jaren geregeld door het bestaan van een groot aantal bewonerscommissies. Deze bewonerscommissies kunnen direct invloed uit oefenen op zaken die met hun leefomgeving te maken hebben. Het ligt voor de hand om binnen Westzaan ook één of meerdere bewonerscommissies in het leven te roepen.

Daarnaast kent DWZ ook nog een aparte Bewonersraad. De bewonersraad is een zelfstandige vereniging die de belangen behartigt van alle huurders van De Woonmij Zaanstad.

Hoe nu verder?

Op 28 april 2004 zal er een Algemene ledenvergadering worden gehouden. Daarbij zal de omzetting van vereniging naar stichting aan de orde komen. Wordt daartoe besloten door de leden, dan wordt daarmee ook gekozen voor een fusie met DWZ. De leden van Westzaans Belang ontvangen hiervoor tijdig een uitnodiging.

Informatieavond

Op woensdag 7 april 2004 om 20.00 uur zal in "De Prins" te Westzaan een informatieavond worden gehouden voor huurders én bewoners van WB. Het bestuur en de Raad van Toezicht willen benadrukken dat het verdwijnen van de 90-jarige woningvereniging Westzaans Belang hen zeer aan het hart gaat. Zij zijn er echter van overtuigd dat het belang van de volkshuisvesting in Westzaan het beste gediend is met een fusie.



De groeten vanuit de zolder van de Grote Kerk

Het einde van Westzaan

WESTZAAN VAN TOEN

In april 1967 werd de Zaanstreek opgeschrikt door een streekplan dat door Provinciale Staten werd ingediend. Aan de Zaanse gemeenteraden werd gevraagd voor 18 april 1967 hun mening over het ontwerp van dit streekplan kenbaar te maken. Het streekplan behelsde het Noordzeekanaalgebied.

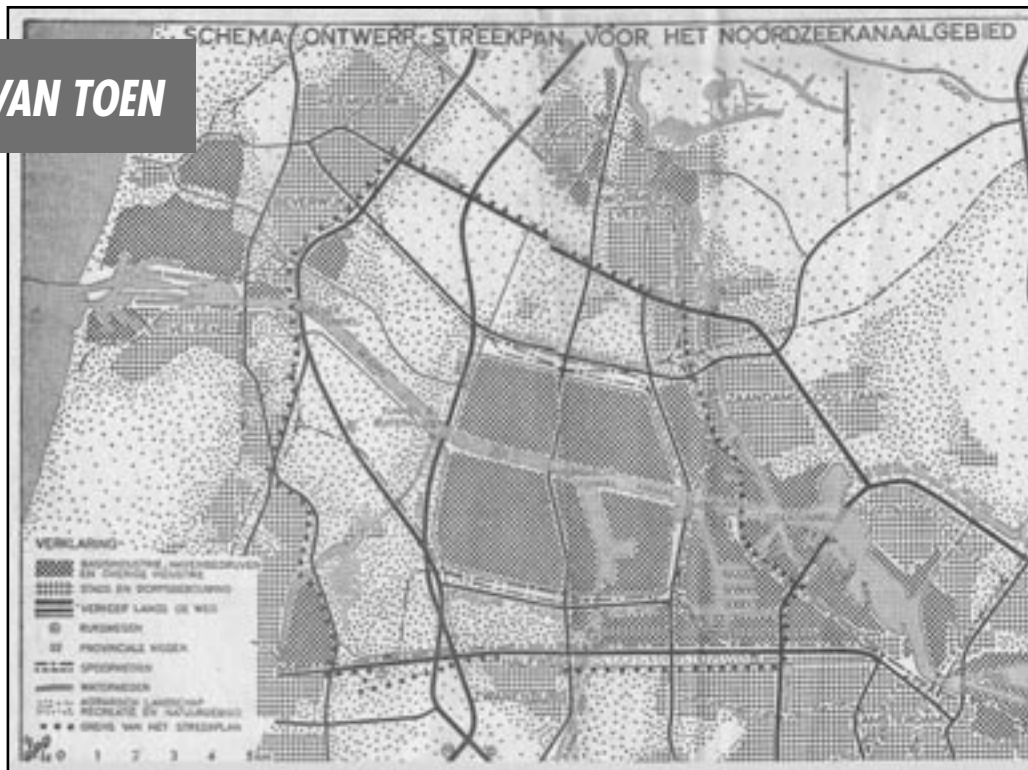
In die tijd werd over 'het Noordzeekanaalgebied' verschillend gedacht. Hieronder enkele de van heersende theoriën:

1. soms alleen de groene zone ter weerszijden van het Noordzeekanaal;
2. ook wel Groot-Amsterdam, Zaanstreek, IJmond-Noord, Zuid-Kennemerland en de Meerlanden;
3. de onder 2 genoemde gebieden uitgebreid met Noord-Kennemerland, Waterland, Gooi en Vechtstreek, delen van de Markerwaard en Zuidelijk Flevoland;
4. in sommige theoriën een gebied, waarvan de grenzen nog verder worden verschoven.

Op bovenstaande schets gaat het om de onder 1 genoemde groene zone ter weerszijden van het Noordzeekanaal. Dit betekende echter dat een groot deel van de Zaanstreek in het plan zou vallen, waaronder het hele zuidelijke deel van ons dorp.

De haven van Amsterdam

Op beiden oevers van het



Noordzeekanaal zou industrievestiging komen, in het midden van bovenstaand kaartje aangegeven met donkere kruisjes. De blokken op de zuidelijke oever waren al grotendeels in gebruik genomen en het Provinciale bestuur verwachtte dat binnen 10 jaar alle terreinen op de Zuidelijke oever zouden zijn uitgegeven, o.a. aan Mobil Oil met bijkomende petrochemische industrie. Dat was nog niet het geval met het linkerblok op de noordelijke oever, ongeveer 540 ha tussen Nauerna en Buitenhuizen. Het rechterblok (waaronder Westzaan-Zuid) zou bouwrijp gemaakt moeten worden tussen 1970 en 1975. Overal voor basisindustrie geïntendeerd op diep vaarwater.

Nog 4 tunnels

Om de ontwikkeling van zo'n groot gebied tot stand te brengen waren goede aan- en afvoerwegen nodig.

Op de kaart zijn 4 nieuwe tunnels waar te nemen. De Hemspoorntunnel (die bestaat thans als spoortunnel), en autotunnels bij Buitenhuizen, Nauerna en de Hembrug. Zaandam voorzag al een nieuwe brug over de Voorzaan, thans de Den Uylbrug.

Volgens een ambtenaar van Provinciale Staten: "Indien de Noordoever voor industriële doeleinden gaat worden gebruikt, dan komt de bebouwing langs de Westzanerdijk en de Ringweg in Zaandam plus de zuidelijke delen van Westzaan en Assendelft in de verdrinking. De Provincie spreekt daarom in dit verband over het afbreken van 'enkele lintbebouwingen' Dit is in Westzaan en Assendelft met veel schrik vernomen".

Gevaar luchtvervuiling

Ook speelde al het vraagstuk van de luchtvervuiling een grote rol. De gebieden genoemd onder het

'Noordzeekanaal-gebied', produceerden toen al zoveel vuile lucht, dat de rode meetstreep – die toen werd gehanteerd – regelmatig werd overschreden naar de grens van het ontoelaatbare. Men realiseerde zich dat met de realisatie van dit plan – zeker gezien de heersende windrichting, meestal west of zuidwest – de luchtvervuiling alleen maar zou toenemen. De werkgroep 'Hygiëne van het milieu' - die had meegewerkt aan de voorbereidingen van het ontwerpstreekplan – adviseerde daarom dat de grootste waakzaamheid in acht diende te worden genomen.

Zij stelde:

1. Er moeten voldoende open ruimten worden gehandhaafd tussen de stedelijke woongebieden en het industrie-centrum;
2. Er moeten strenge eisen ter voorkoming van vervuiling worden gesteld, zowel aan gevestigde bedrijven als aan bedrijven die zich nog zullen vestigen.

Volgens deze werkgroep zou er een groene scheidingszone - met een doorsnee van 2 kilometer - tussen het industriegebied op de noordoever en Zaandam moeten komen. Die groene zone echter staat niet op bovenstaande kaart. Wel kreeg het rechterdeel van de noordoever een bestemming voor 'weinig hinderlijke industrieën'.

Koert Klerk

Volgende maand: het verzet op de plannen tot afbraak van Westzaan- en Assendelft-Zuid.

Erik Mol Zaalvoetbaltournooi

Zaterdag 14 februari vindt voor de 15^e keer het Erik Mol zaalvoetbaltoernooi (jaarlijks georganiseerd ter nagedachtenis aan een overleden collega) voor brandweerkorpsen plaats. Alle vaste deelnemers waren er weer voor een sportieve strijd om de wisselbeker die beschikbaar gesteld werd door de firma van Dijk. Vele andere sponsors maken het toernooi mogelijk. Na het openingswoord van de voorzitter werd het toernooi geopend met de aftrap van Frank Sopjes. Na zes zeer spectaculaire poulewedstrijden werden Westzaan en Kring 3 winnaar. De spannende finaleronde met als hoogtepunt een finale die in gelijkspel eindigde leverde na een Golden Goal periode uiteindelijk Westzaan op als winnaar. Er werd in een gezellige sfeer volop nagepraat totdat de heer Vreeman, burgemeester van Zaanstad de prijzen uitreikte.

De uitlag: 1: Westzaan, 2: Kring 3, 3: Krommenie, 4: Kring 7, 5: Assendelft, 6: Zanddijk, 7: Jeugdbrandweer, 8: Koog aan de Zaan.



De winnaar: Westzaan

Puzzel van Joost



Ditmaal weer eens een cryptische fillipine van Joost Weemhof. De cijfers in de puzzel corresponderen met de getallen in de oplossingsbalk. U kunt de oplossing uiterlijk 31 maart inleveren bij een van de bekende adressen.

De oplossing van de puzzel van vorige maand luidde: Blinde Dirk en is gewonnen door Chantal van den Oever, Watermolenstraat 9, Westzaan.

Onder de goede inzendingen wordt een cadeaubon van € 10,- verloot. De winnaar krijgt automatisch bericht. Veel succes!

A	15		6				8	B	20
	17		20		22	3			23
	10	C		7	5		2		
4			18	16		D			17
11	E			21	12		8	14	
18	29	F	20		2		12	G	
16	27			28	3	16		26	H
	17			23		7	9	1	
23			3	I		6		13	J
20	6			25	K			15	29
21		20	14	L			5		13
M	19	2			24	22			

- A - De hond van Charlie da Silva
- B - Hangt luidruchtig de vuile was buiten op zondagmorgen
- C - Verricht op z'n sloffen de grootste daden
- D - Paardenhaar
- E - Fundamentele wet vloeit voort uit 't recht van de sterkste
- F - Hierin duikt een Westzoner.
- G - Kwetsbaar als een jong, vliegend schaap.
- H - Shampoo
- I - Stopwoord
- J - Huisdier met hoofdpijn.
- K - Barmeisje staat open voor iedereen.
- L - Sjonge, da's een vriendendienst.
- M - Zeuren voor de koffie.

Oplossing:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	

Agrarische open dag in Assendelft en Westzaan

Het is bijna lente! Het seizoen om buiten allerlei activiteiten te ondernemen is aangebroken. Wij brengen u alvast op een leuk idee. Op zaterdag 3 april organiseert de WLTO Assendelft/Westzaan de jaarlijks terugkerende agrarische open dag. Een leuke manier om op de fiets of met de auto, een mooie tocht door de nog landelijke omgeving, te combineren met een bezoek aan een of meerdere agrarische bedrijven.

Ieder bedrijf besteedt op zijn manier aandacht aan de open dag. U kunt bij de deelnemende bedrijven een rondleiding krijgen en vragen stellen, maar vooral genieten van het voorjaar op het platteland. Want wat is er niet mooier dan dartelende lammeren in de wei.

Voor wie het leuk lijkt om eens op een positieve manier kennis te maken met de agrarische sector, ligt een informatieboekje klaar bij o.a. de Rabobanken, het VVV en diverse openbare instellingen. In dit boekje staan alle deelnemende bedrijven en een plattegrond met de route. Voor de kinderen zijn er prijsvragen waar o.a. 1 uur ponyrijden bij Manege de Delft, mee te winnen is.

Bent u al enthousiast! Dan zien wij u op 3 april graag op een van de bedrijven, u bent van Harte Welkom.

De 12 bedrijven die dit jaar deelnemen aan de open dag zijn:

1. Bromeliakwekerij Bak;
2. Veehouderijbedrijf van der Hulst;
3. Veehouderijbedrijf IJff;
4. Manege de Delft;
5. Veehouderijbedrijf Kramer;
6. Veehouderijbedrijf de Wit;
7. Veehouderijbedrijf Dekker;
8. kleindierfokkers;
9. Veehouderijbedrijf B.Boekel;
10. Veehouderijbedrijf Ebbelaar;
11. Veehouderijbedrijf Bax;
12. Bijenhouder ten Cate.

Inleveradressen:

- Bloemsierkunst Albers, J.J. Allanstraat 335
- Gré Jongewaard, Nauernasche Vaardijk 4
- Jac. de Boer, L. Meliszstraat 33
- G. ten Cate, 't Hoenstraat 24
- Koert Klerk, Middel 156

ERIC
de boswachter



De natuur in de Veenweiden is prachtig, jammer dat je er niet in kan. Het veenweidegebied is er alleen voor de mensen die een boot hebben. Als je niet in de veenweiden kan recreëren, kan je er net zo goed huizen bouwen. Dit zijn enkele van de vele opmerkingen die je als boswachter regelmatig tegenkomt. Hoe vind je een goede combinatie tussen de recreatiebehoefte en het behouden van de natuur en de rust in het gebied. Een beetje meer toegankelijkheid kan veel nieuwsgierigen tevreden stellen. De oplossing is te vinden in een combinatie tussen bezoekerscentrum en horeca aan het water. Hier kun je een kano of fluissterboot huren. Of met een groep in een excursieboot stappen en naar de verhalen van de boswachter luisteren. Voor de inwoners van de streek die een boot bezitten is het een leuk doel om naar toe te varen.

Op het terras aan het water genieten van een kop koffie en voor de kinderen een ijsje. Er is een klein probleempje, want waar bouw je zoiets. Over de kaart van de polder Westzaan gebogen zoek je een centraal punt in de polder. Er komt een goede locatie naar voren. Naast de Schoolmeester waar nu Smitco is gevestigd. Het is toch geen gezicht als je vanaf de omgelegde Guisweg naar de Schoolmeester kijkt. De gerestaureerde droogschuur van de molen is verstopt achter bergen steen, houten hutjes en grote vlaggen. Als de gemeente Smitco nu eens verplaatst naar de geurzone van de Forbo. Dan kan Smitco daar 5000 tuintjes Saendelft volstoppen. Het industriepand de Bijenkorf kan dan in oude luister worden hersteld. De vele trimmers die een rondje molen maken hebben een plek om op adem te komen. De hond uitlaten op een mooie zomeravond eindigt waarschijnlijk ook op het terras. Binnen is veel informatie te krijgen over de natuur. Samen met de laatste windpapiermolen van de wereld heeft Westzaan er dan een goed recreatief product bij in een hersteld landschap. Als deze droom nou eens uit mocht komen.

Voor vragen en opmerkingen kunt u mij altijd bereiken. Tel. Nr. 0651404055 of e-mail e.gerrevink@sbb.agro.nl

Eric van Gerrevink
Boswachter Staatsbosbeheer

In Memoriam

Herman Heinrich Hackmann

Op 72-jarige leeftijd is Herman Hackmann overleden. Ook al woonde hij niet meer in Westzaan, hij was een onder Westzaners bekende en markante persoonlijkheid.

Hij was de eerste en enige fotohandelaar die het dorp gekend heeft. Zijn fotozaak – Herdi in de kerkbuurt – sloot enige jaren geleden haar deuren. Hackmann was een nuchtere ondernemer die al lang geleden begreep dat het geld niet alleen in het dorp kon worden verdiend, ook al fungeerde hij al jarenlang als de vaste fotograaf voor onze Wessaner. Buiten het dorp had hij ook een vaste klantenkring opgebouwd.



Hackmann zal tevens worden herinnerd als een van de initiatiefnemers tot de uitgave van een maandblad in Westzaan. In 1967 verscheen het eerste nummer van dat maandblad dat werd gedragen door 25 winkeliers, met daarin tevens ruimte voor de verenigingen in Westzaan.

Klas van maand

Groep drie/vier De Rank



Van links naar rechts, vanaf boven: Gerben Molenaar, Johan Bloemsma. Juf Marianne Koops, Femke Hagemeyer, Rik ter Linden, Oscar van Alphen, Tim Arbeid, juf Annelien ter Lingen, Bernard Jonker, Thijs Oudkerk, Lisette van Zaanen, Hannah Bruynzeel, Toine Bakker en Maura Lindhout. Middelste rij: Yervin Korver, Renske Jasper, Kjeld Volkers, Thierry Doorn, Robbert Jasper, Eline Hoogewy, Stefan Krom en Yannick Brons. Voorste rij: Anna Abbing, Jente Wiering, Michelle en Sophie Le Févre en Dorien de Wilde.

**Ter nagedachtenis aan Toine Bakker
(25 april 1996 – 11 februari 2004)**

Hoger dan de blauwe luchten
En de sterretjes van goud
Woont de Vader in de hemel
Die van alle kinderen houdt



Na de zomervakantie van 2003 werd Toine erg ziek. Vanaf half september lag hij veel in het ziekenhuis. Vlak voor de kerst ging hij, samen met z'n ouders, nog even naar school. Eind januari 2004 kwam het slechte nieuws, Toine was ongeneeslijk ziek. Daarna ging het verschrikkelijk snel.

Hij overleed op 11 februari 2004.

De kinderen van groep drie en vier missen hun oude maatje. Hij was lief en behulpzaam. Toine zat in groep vier.

Volgens de kinderen was Toine nooit stout, hij was serieus maar kon ook een grote grappenmaker zijn. Ze zullen hem nooit vergeten. Er is een gedenkhoekje in de klas. Op 25 april – Toine's verjaardag – gaan ze met z'n allen van De Rank naar Toine toe en leggen ze een steentje met al hun namen neer. Volgens de kinderen is hij nu een sterretje, de kinderen hebben ook allemaal een zilveren sterretje met een persoonlijke boodschap aan Toine meegegeven. Ze schreven voor Toine een gedichtje:

*Er is in de klas een lege plek ontstaan
Nu jij voor altijd bent weggegaan
Dwars door de stille leegte in de klas klinkt de echo van
jouw lach
Zachtjes van een afstand alsof ik je daarnet nog zag
Steeds denk ik aan jouw grappen steeds hoor ik weer
jouw stem
Dan voel ik weer die leegte omdat jij er niet meer bent
Wij hadden je graag in ons midden gehouden, maar
moesten je laten gaan
Je kon jouw ziekte niet langer dragen en bent naar Jezus
toegegaan*

Dag kleine Toine

*In onze gedachten blijf jij leven
Bedankt voor alles wat je ons op school hebt gegeven*

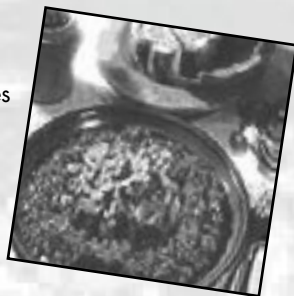
De Zaanse Keuken

Hachee met rode kool

We zijn bijna door de winter heen, maar op de valreep een winters recept. Kan eigenlijk ook het gehele jaar door gegeten worden.

Ingrediënten

800 gr. runderlap, in blokjes
1 stuk rodekool
3 uien, gesnipperd
3 blaadjes laurier
6 kruidnagels
2 el. azijn
1 runderbouillontablet
3 ml. zoetstof, vloeibare
Peper
Zout



Bereidingswijze

Benodigde materialen: een pan met dikke bodem om te stoven. Montignac-tip: in fase 2 kunt u in plaats van 3 milliliter zoetstof 2 goudrenetten nemen.

Bak het vlees aan. Laat het vocht dat uit het vlees komt helemaal verdampen en bak het dan aan alle kanten bruin. Voeg de uien toe en bak deze even mee. Voeg het bouillonblokje, peper, zout, laurierblaadjes, tweede van de kruidnagels en de helft van de azijn toe en vul de pan dan met water, zodat het vlees net onder staat. Goed doorroeren, aan de kook brengen en dan het vuur zo laag zetten dat het vlees lekker suddert. Laat het minstens 3 uur sudderen. Roer af en toe door de pan en voeg zondig wat water toe. Altijd met beetjes omdat de saus door de uien vanzelf indikt. De hachee hoeft niet te worden gebonden als u het vochtgehalte goed in de gaten houdt. Snijd tijdens het sudderen de rodekool. Schil de appel en snijd hem in kleine stukjes (alleen in fase 2). Zet dit samen met de resterende kruidnagels en de resterende azijn in water met een beetje zout op. Laat dit 45 minuten zachtjes gaar stoven. Regelmatig doorroeren. Voeg zondig water toe. Laat de rodekool helemaal indikken totdat hij rood en glanzend is geworden. Voeg op het laatst de zoetstof toe (alleen in fase 1). De rodekool dus niet afgieten! Schep de rodekool in een cirkel op een bord en leg de hachee in het midden.

Paaseieren zoeken met de BV Noord.

Op zaterdag 3 April gaat de Buurtvereniging Noord met haar jeugdige leden weer paaseieren zoeken.

We beginnen om 14.00 uur voor de kinderen t/m 5 jaar op het speelplaatsje in de Parkstraat. Om dezelfde tijd beginnen we voor kinderen vanaf 6 jaar bij de Lettergieterij aan het eind van de van Waertstraat.

Deelname is voor de leden gratis maar je moet je wel even opgeven bij de volgende adressen: E. de Bruin Het Ziedhuys 6; M. de Gunst Raadhuisstraat 9 of M. Tuyn Burg. Ferfstraat 5. De opgave moet voor 25 Maart binnen zijn.

Vergadering Dorpscontact van 9 februari 2004

Er is weer een nieuw jaar angebroken, ook voor het Dorpscontact! Het was een goed bezochte vergadering, ondanks dat er nog enkele bekende gezichten ontbraken door vakantie. Een mooie binnenkomer voor dit jaar was de mededeling dat het kunstgrasveldje in de burgemeestersbuurt, gerealiseerd met geld uit het wijkbudget, klaar is.

De komende buurtschouw op 17 maart zal plaatsvinden in het gebied omsloten door de Kerkbuurt, De Appelboomstraat en Blankenburg, de Nauernasche Vaardijk en de Watermolenstraat. De bewoners krijgen een uitnodiging om hierbij aanwezig te zijn.

De kap van de 230 bomen rondom het voormalig PontMeijer terrein, waartegen het Dorpscontact Westzaan heeft geprotesteerd, is vooralsnog uitgesteld. Men gaat eerst een saneringsplan maken. De sloopvergunning voor de gebouwen zelf is aangevraagd.

De volgende vergadering komt de nieuwe WUP (wijk uitvoeringsprogramma) van de gemeente aan de orde.

Piet doet een oproep om meer mensen te werven voor het dorpscontact, aangezien Michel wegens verhuizing zal stoppen met het Dorpscontact. De volgende vergadering is op 8 maart en daarna op 19 april, U bent van harte welkom om 20:00 uur in 't Reght Huys.

Ditte van der Kamp-Elzinga

Historische Vereniging Westzaan

Dit jaar houden wij weer ons "Uitje" en wel op zaterdag 8 mei 2004. Wij hebben gekozen voor een BOOTTOCHT over de Vecht en een bezoek aan "Tulpland" een panoramisch beeld over de Hollandse tulpencultuur en een museum vol informatie over dit zo bekende Hollandse product.

Leden - en niet leden kunnen mee. De prijzen zijn: leden € 25,- p.p. en niet leden € 39,- p.p. U krijgt daarvoor:

- Bustocht uit en thuis; - In de boot 2x koffie + gebak;
- Lunch, koffietafel met kroket;
- Twee uur durende Boottocht over de Vecht;
- Entree "Tulpland".

Maximaal kunnen er 75 personen mee. U kunt zich alvast telefonisch opgeven bij de volgende personen:

- Tinie Goeman Borgesius 6281035;
- Linette Pielkenrood - van Mechelen 6171928;
- Johan van der Stelt 6215020;
- Arnold Sol 6700427;
- Piet Joor 6352686.

Niet leden krijgen na telefonische opgave alle informatie toegezonden. Alle leden krijgen een persoonlijke uitnodiging en gedetailleerde informatie over ons uitje.

Het Bestuur van de Historische Vereniging Westzaan

Uitnodiging jaarvergadering

Het bestuur van de Westzaanse Gemeenschap (WG) en Dorpscontact Westzaan nodigen u hierbij uit voor de jaarvergadering van Dorpscontact Westzaan en de Algemene ledenvergadering van de Westzaanse Gemeenschap op maandag 26 april 2004 om 20.00 uur in hotel/restaurant De Prins te Westzaan.

Agenda

Opening en mededelingen door de heren H. Weertman en T.E. Bos

A. Jaarvergadering Dorpscontact

1. Goedkeuring verslag vorige jaarvergadering;

2. Jaarverslag 2003

3. Benoemen/herbenoemen leden Dorpscontact. Het Dorpscontact bestaat uit de volgende leden: T.E. Bos (voorzitter), D. v.d.Kamp-Elzinga (secretaris), P. Veldhuis, J.W.M. Mulder, M. Smit, J. Hagenaar-Zwicker, J.v.d.Kamp. Periodiek aftredend en herkiesbaar zijn: de heren Bos en Veldhuis. De heer Smit treedt tussentijds af. Het Dorpscontact kan nog nieuwe leden gebruiken (tel:6226465).

Rondvraag

B. Jaarvergadering Westzaanse Gemeenschap

1. Goedkeuring verslag vorige jaarvergadering

2. Jaarverslagen over 2003 van bestuur WG, commissies Volksfeesten (Koninginnedag en Sinterklaas), Bijzondere Activiteiten, Kerstzamenzang, 4 mei Herdenking en Bedrijvencontact Westzaan, Culturele groep De Weel, Westzaans Dameskoor, Nationaal Fonds Ouderenhulp afdeling Westzaan, Historische Vereniging Westzaan, Stichting Westzaanse Bodemvondsten Kok-Voogt, Stichting Vrienden Dorpshuis De Kwaker, Stichting 't Reght Huys Banne Westzaan, Stichting Historisch Bezit Nico Heermans en De Wessaner

3. Grote Westzaanse Loterij

4. Collecte Jantje Beton

5. Verslag Kascommissie

6. Financieel verslag 2003

7. Herbenoemen leden dagelijks bestuur WG. Dit bestuur bestaat uit H. Weertman (voorzitter), K. Timmerman (secretaris), P. Boot (penningmeester), H. de Gelder en G. Kit. Periodiek aftredend en herkiesbaar zijn de heren Weertman en Boot.

8. Benoemen/herbenoemen bestuur Stichting 't Reght Huys Banne Westzaan. Dit bestuur bestaat uit W. Veenis (voorzitter), N.E. Joor-De Boorder (secretaris), A.J.G. Nieuwendijk (penningmeester), W.G. Konijnenberg. Periodiek aftredend en herkiesbaar is de heer Nieuwendijk. Uit het bestuur is gestapt N.Vanderveen. Als nieuw lid wordt voorgedragen H. Jongewaard.

9. Benoemen reservelid Kascommissie. De kascommissie bestaat uit T. Roos-Venema, F. Hagens en D. Havik. Mevr. Roos is aftredend en niet herkiesbaar. Er dient ter vergadering een nieuw te worden benoemd.

10. Programma overzicht 2004 Westzaanse verenigingen

11. Rondvraag

Na afloop van de vergadering, na een korte pauze, geeft Dick van der Steen, voorzitter van de Restauratiecommissie Grote Kerk, een presentatie met beelden over de totale restauratie van de Grote Kerk en het orgel in Westzaan.

Het bestuur.

Het jaarverslag staat vanaf 20 maart op de website van de WG: www.westzaan.info U kunt het ook opvragen bij K. Timmerman (tel:6403072). U kunt het werk van de WG steunen door lid te worden voor minimaal 5,50 euro per jaar. U ontvangt dan het boekje 'Westzaan, dorp in een stad'. Hierin staat wat de WG doet en vindt u de adressen van ca 55 verenigingen in Westzaan. Aanmelden via website, Postbus 38, 1550 AA Westzaan of Burg. Versteegenstraat 60.

Nieuws van de Rabobank



Uw huis

Rabobank

als spaarpot

De Rabobank is de grootste hypotheekverstrekker van Nederland. Daar kunt u als klant van mee profiteren. Als u nu een 'Verbouwingshypotheek' afsluit ontvangt u gedurende het eerste jaar een half procent korting op de hypotheekrente.

De verbouwingshypotheek is geschikt voor klanten die op zoek zijn naar mogelijkheden om de overwaarde van hun woning te benutten. Een huis is vaak meer waard dan de hoogte van de hypotheekrente op de woning. Deze 'overwaarde' kunt u vrijmaken voor verschillende doeleinden. Denk hierbij bijvoorbeeld aan een verbouwing of woningverbetering, de aanschaf van een auto of meer besteedbaar inkomen.

De rente die wordt betaald voor een verbouwingshypotheek is variabel en maximaal 30 jaar aftrekbaar als de lening wordt besteed aan aanschaf, onderhoud en verbetering van de eigen woning. Wordt de lening gebruikt voor andere doeleinden dan is renteaftrek niet mogelijk.

Als u in de periode van 1 april tot en met 31 mei een verbouwingshypotheek afsluit, krijgt u een rentekorting van een half procent gedurende het eerste jaar!

Bovendien krijgen klanten bij ondertekening van de hypotheekofferte het nieuwe inspirerende woonboek van VT wonen cadeau. Dit als bevestiging dat u met de keuze voor de grootste hypotheekverstrekker van Nederland een goede keuze hebt gemaakt.

Voor meer informatie of het maken van een afspraak kunt u contact opnemen met Rabobank Westzaan, telefoon (075) 646 04 40 of via e-mail: info@westzaan.rabobank.nl



Rabobank

Een moderne Matteüs Passie in de Grote Kerk

In 1729 schreef Johann Sebastian Bach zijn meesterlijke werk 'Mattäus Passion'. Een eeuw lang was het een vergeten werk. Toen werd het herontdekt en sindsdien wordt de 'Matthäus' in de lijdensstijd met veel passie uitgevoerd. De Matteüs Passie van Piet van Midden, oud-Westzanner, (tekst) en Gerard van Amstel (muziek) vindt zijn inspiratie in Bach's meesterwerk. Maar het wijkt er ook sterk vanaf. Allereerst



de tekst: van Midden zette de hele tekst van het lijdensverhaal neer in moderne dichtvorm. U vindt dus geen solisten die de bijbeltekst zingen. Daarmee wordt de duur van het stuk veel korter dan bij Bach. Van Amstel maakte echt flitsende melodieën op de liederen. Tekst en muziek horen helemaal bij elkaar. De teksten van Piet van

directheid de luisteraar, waardoor de passie een extra belevenis zal zijn. Het koor dat deze Matteüs Passie zal uitvoeren, bestaat uit 20 geoefende zangers en staat o.l.v. Gerard van Amstel. Dit koor zorgt tijdens de uitvoering voor veel variatie, omdat er met wisselende opstellingen wordt gewerkt. Die worden ondersteund door fraaie, verrassende belichtingen en beelden. En als eerbetoon aan de grote Bach zingt het publiek een aantal koren mee in een moderne berijming van Matteüs, maar dan wél op de melodieën van de grootmeester. Zaterdag 3 april a.s. om 20.00 uur in de Grote Kerk, open om 19.00 uur (ook kaartverkoop). Voorverkoop vanaf 20 maart bij HH Kappers, Kerkbuurt 60 in Westzaan. Toegang € 7,50.

"Westzaan zingt" nodigt u uit

Op D.V. vrijdag 2 april 2004 vindt in de Grote Kerk te Westzaan weer een grote koor- en samenzangavond plaats. Met onze blik gericht op het komend paasfeest, willen we samen zingen, luisteren naar koorzang, muzikale intermezzo's en een korte meditatie. De muzikale begeleiding van de samenzang is ook deze avond in handen van Dub de Vries aan het orgel. Medewerking wordt verder verleend door het Chr. Gemengd koor "Credo" uit Landsmeer o.l.v. dirigent Dick Vermeulen, Caroline Bax, dwarsfluit, Wouter Feenstra, saxofoon. De avond begint om 19.30 uur ; de kerk is open vanaf 19.00 uur. De evangelisatie-commissie van de Chr. Ger. Kerk te Westzaan heet u 2 april a.s. van harte welkom !

Kerkdiensten

Doopsgezinde Gemeente

4 apr. 10 u.: ds. Tj. Kindt (in Wzn)

8 apr. 19.30 u.: ds. Tj. Kindt (Avondmaal)

11 apr. 10 u.: ds. Tj. Kindt, Pasen

18 apr. 10 u. ds. F.R. v. d. Meulen

25 apr. 10 u.: ds. Tj. Kindt, 4e zo

Christelijk Gereformeerde Kerk

4 apr. 9.30 u. leesdienst,

6.00 u. Ds. H. Peet Bunschoten

9 apr: Goede Vrijdag 19.30 u.

evang. D. van Noord, Amsterdam

11 apr. (Pasen) 9.30 u. ds. P.J.

Kok, Soest 14.30 u. Ds. A.K.

Wallet, Naarden

12 apr. 9.30 u. Leesdienst

18 apr. 9.30 u. Ds. N. Ribbers,

Papendrecht, 16.30 u. Ds.

J.P.Boiten, Sliedrecht

25 apr. 9.30 u. Ds.G. Bijkerk

Enschede, 19.00 u. Ds. H.P.

Keuter, IJmuiden

Hervormde/gereformeerde Federatie

(Alle diensten beginnen om 10.00 u.,

tenzij anders aangegeven)

4 apr. ds M.M. Kwant, Palmpasen

8 apr. 19.30 u. ds M.M. Kwant,

Witte Donderdag, dienst van Schrift

en Tafel

9 apr. 19.30 u. ds M.M. Kwant,

Goede Vrijdag

10 apr. 22.00 u. ds M.M. Kwant

Paaswake

11 apr. ds M.M. Kwant, Paasmorgen,

dienst van Schrift en Tafel

18 apr. ds J.P. Schouten,

Bloemendaal

25 apr. ds M.M. Kwant

Gereformeerde Gemeente

4 apr 10 en 15.30 u.: leesdienst

vr 9 apr 19.30 u.: leesdienst

11 apr 10 en 15.30 u.: leesd.

ma 12 apr geen dienst

di 13 apr 19.30 u.: ds A. Bac

(Openbare Geloofsbelijdenis)

18 apr 10 en 15.30 u.: leesdienst

vr 23 apr 14.00 u.: ds A. Bac

(Huwelijksbevestiging)

25 apr 10 en 15.30 u.: leesdienst

di 27 apr 19.30 u.: ds C.

Hogchem

PWZ - Achmea Bus

De PWZ - Achmea Bus staat elke woensdag van 15.30 tot 16.00 in de Torenstraat.

Standplaats Bibliobus

Iedere woensdag staat de bibliobus op de volgende plaatsen en tijden in Westzaan:

't Hoenstraat: 13.45-14.45;

Molenaarskindermeel: 15 - 16.00;

Verstegenstraat: 16.05-16.35;

Torenstraat: 16.40-17.40 uur.

Colofon

Redactie:

Peter Huisman, 075-628 00 57

Koert Klerk, 075-622 51 58

Joost Weemhoff, 075-6165866

Correctie :Tjakko Bos

Marie Kleij

Fotografie :Koert Klerk

Peter Huisman

Opmaak :Bram Slinger

Druk :Aljo Druk & Print

Inleveren kopij:

Peter Huisman,

Weiver 132, 1551 SL Westzaan

Bij voorkeur via e-mail:

wessaner@rocketmail.com

Voor advertenties (Tijdelijk):

Wil van 't Veer

Appelboomstraat 35

1551 BS Westzaan

Tel./fax: 075-6284831

Secretariaat bestuur:

Jeannet Vollenga, Middel 165,

1551 SV Westzaan

telefoon: 075-621 09 02

Administratie:

Cees van Oostenbrugge

J.J. Allanstraat 182,

1551 RR Westzaan

Telefoon: 075-6165463

Bankrelatie:

Rekeningnummer: 37.01.23.506

Kopij

Mededelingen en verenigingsnieuws voor het volgende nummer dienen uiterlijk vóór de eerste van de maand op het adres Weiver 132 te worden bezorgd. Maar liever nog ontvangen wij uw kopij per e-mail. De volgende krant verschijnt 16 april.



Tot volgende maand!



Centrale huisartsenpost en apothekersdiensten

Wanneer u 's avonds vanaf 17.00 uur tot de volgende morgen 8.00 uur medische hulp nodig hebt, dan dient u te bellen: 075-653 30 00. In de weekeinden en tijdens de feestdagen is dit nummer 24 uur bereikbaar. De nachtdienst is alleen bedoeld voor spoedrecepten, er slaapt iemand in de apotheek. Spoedrecepten zijn recepten die u kort tevoren van een arts hebt gekregen, voor medicijnen die meteen moeten worden gebruikt.

Tot 22.00 uur	Za	Zo	Na 22.00 uur
Zaanbocht Apotheek	3	4	Apotheek Romijn
Noorderapotheek	10	11	Burcht Apotheek
Apotheek 't Kalf	17	18	Apotheek Wormer
Apotheek Assendelft	24	25	Apotheek Poelenburg

Zaanbocht Apotheek, Zaanweg 112, Wormerveer, tel. 075-6281206
 Noorderapotheek, Noorderhoofdstraat 23, Krommenie, tel. 075-6216655
 Apotheek 't Kalf, de Kuil 2, Zaandam, tel. 075-6159228
 Apotheek Assendelft, Dorpstraat 448, Assendelft, tel. 075-6873499
 Apotheek Romijn, Westzijde 75b, Zaandam, tel. 075-6177251
 Burcht Apotheek, Zuiddijk 42, Zaandam, tel. 075-6164903
 Apotheek Wormer, Zandweg 4, Wormer, tel. 075-6421700
 Apotheek Poelenburg, Dodonausstraat 16, Zaandam, tel. 075-6163195