

Uitgave van de Westzaanse Gemeenschap



# De Wessaner

## Reünie klas uit

### 1958

Deze keer een wel heel bijzondere klas van de maand. Het betreft de rakkers van de oude Noorderschool, de 6<sup>e</sup> klas uit 1958.

In 1993 werd – naar aanleiding van het 25 jarig bestaan van het Noorderschoolgebouw – een grote reünie gehouden op het schoolplein. Dit werd een fantastische middag waar veel oud-leerlingen klasgenoten ontmoetten die ze jaren niet meer gezien hadden. Op deze middag werd door de kids van de klas van 1958 afgesproken een reünie met alleen die leerlingen te organiseren. Zaterdag 23 augustus was het voor de derde keer dat ze bij elkaar kwamen.

Een hechte groep, aldus leg ik mede-organisator Jaap van het Kaar voor. De andere regelaars zijn Wim Tuyn, Lyda Pot en Janny de Graaf. Jaap vertelt enthousiast: 'Ieder feestje sluiten we af met de belofte het over vijf jaar weer te doen. We vinden het gewoon hartstikke leuk, ondanks dat je velen bijna dagelijks tegenkomt in het dorp. Het is juist zo leuk om de mensen die buiten het dorp zijn gaan wonen weer eens te spreken. Ze komen uit alle hoeken



van het land, één uit Goirle en één uit de buurt van Veendam, om maar eens een voorbeeld te noemen. Dat zijn toch afstanden'.

Jaap gaat verder en verhaalt over vroeger: 'Ik ken alle meesters en juffen nog die wij voor de klas hebben gehad. de eerste klas: Juf van Dieremen; de tweede: Meester Brandlicht; de derde en vierde klas: Juf van Santen; de vijfde: Meester Hooijberg en tot slot in de zesde klas: Meneer van der Weide. De leukste en de liefste was voor iedereen Juf van Santen, die had een speciale manier van omgang met ons en ze maakte geen enkel onderscheid. Juf van Dieremen, herinner ik me, had een mank onderbeen, waarmee ze altijd op de grond stond te stampen. Meester Brandlicht had iets te maken met Kasteel Brederode in Heemstede, ik weet nog dat we er een keer heengingen met de klas om het "krenge" te versieren'.

Jaap is nu op dreef en vervolgt:

'Meester Hooijberg was favoriet bij de meiden, maar de jongens vonden hem minder aardig. Hij kwam uit Apeldoorn dus zeiden we: hij heeft een kei voor z'n kop. Bij slechte resultaten noteerde hij met een rode pen in het rapport: Jaap leert slecht of Wim let niet op. Dan kreeg je dus verschrikkelijk op je sodemieter. Het maakte bij mij toch niet uit, ik had altijd problemen met mijn rapport. Maar je had ouders die gingen dan wel verhaal halen, maar kregen natuurlijk nul op het rekest. Kees Keyning ging mede hierdoor in het onderwijs, hij wilde weleens laten zien dat het ook anders en beter kon'. Ik vraag Jaap wie de sterke figuren in de klas waren 'Nico van Veer (bijnaam Tutti Frutti – de ouderen onder ons kennen nog vader/groenteboer van Veer) en ikzelf namen het altijd wel op voor de zwakkeren', aldus Jaap. 'Wij zaten dan ook helemaal achterin de klas – voor straf – tegen de kasten aan.

vervolg op pag. 5

## Actiecomité tegen verkeersdrukte Zuideinde

Sinds 9 mei 2003 is ons dorp een nieuw actiecomité – BWZ, Bewonerscommissie Westzaan-Zuid - rijker.

De doelstelling van BWZ is om een andere ontsluiting af te dwingen van de nieuw te bouwen woonwijk: Pont-Meyer.

De voorkeur ligt bij een ontsluiting aan de Oostkant, direct aansluitend op de Westzanerijk. Volgens de comitéleden kan het Zuideinde er niet meer verkeers-

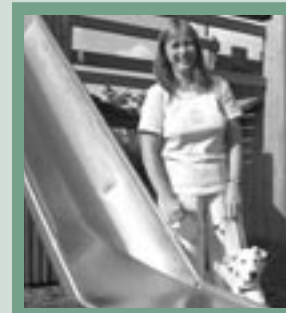
bewegingen bij hebben, de nieuwe wijk zou een toename betekenen van 1000 verkeersbewegingen per dag. De eerste actie van het comité is geweest om alle bewoners te informeren vanaf het Koude Aardappelpadje tot en met de Westzanerijk ter hoogte van Schipper Kaas.

De Woonmij (ontwikkelaar), Westzaans Belang (Woningbouwvereniging) en Dorpscontact zullen binnenkort worden benaderd voor overleg.



van links naar rechts: Michel Smit, Leon de Vos, Willem Falstar, Nathalie Warnaar en Jan Vis (niet op de foto: Jan-Maarten Fiedeldij Dop, Frank van der Stelt)

## Deze maand in De Wessaner



Marianne Kaatee in de Schijnwerper  
Pagina 7



Ruud van Egdom (Coop) thuis  
Pagina 3



Hun allereerste schooldag  
Pagina 13

### Filmopnames in Westzaan

### Kindertheater in de Kwaker

### Westzaanse Gemeenschap op het web

### Gestoofte paling volgens Zaans recept

### Extra lange aflevering van 'klas van de maand'!



# Bedrijfsleider Coop voorlopig thuis

Veel vaste klanten is het na de vakantieperiode opgevallen dat bedrijfsleider Ruud van Egdom van de COOP wel erg lang wegbleef. Omdat er in de winkel veel naar hem gevraagd wordt vond de redactie het tijd hem thuis een keer op te zoeken.

‘Op een maandag begin juli zei ik tegen het personeel dat ik de volgende dag naar het ziekenhuis moest voor kleine operatieve ingreep en de donderdag daarna wel weer terug zou zijn,’ aldus de sympathieke Van Egdom vanaf zijn bank thuis. ‘Maar dat pakte heel anders uit.’ Diverse oogoperaties had hij in de loop der jaren al achter de rug. Met zijn beste oog zag hij tot dat moment nog 40%. Om die reden vond hij het altijd jammer dat hij veel klanten op afstand niet herkende. Stickers op de schappen kon hij alleen van heel dichtbij lezen. Zijn andere oog was in het voorjaar nog gelaserd en moest verder behandeld worden. Maar door domme pech daarna had het netvlies aan de binnenkant van zijn oog plotseling losgelaten. ‘Als ik er wat sneller bij geweest was, was het misschien nog enigszins te redden geweest, maar toen ik eenmaal op de operatietafel lag was al snel duidelijk dat de vooruitzichten niet al te best zouden zijn.’

Toch blijft de 50-jarige Van Egdom optimistisch. Bijna 20 jaar is hij al werkzaam bij de plaatselijke supermarkt en van stoppen wil hij eigenlijk nog niet weten. ‘Ik voel mij ook niet ziek; alleen zijn veel dingen mij op dit moment onmogelijk gemaakt. Ik kan de krant niet meer lezen en fietsen doen mijn vrouw en ik nu op de tandem. Maar ik ben alweer alleen een brief op de bus gaan doen, dus ik hou goede hoop.’ Van Egdom wordt voorlopig vervangen door de assistent-bedrijfsleider van Assendelft, de heer S. Butter. Wie hem een hart onder de riem wil steken kan dit doen door (graag in centimetergrote blokletters) een kaartje te sturen naar: Ruud van Egdom, Spaarndamseweg 170, 2021 KA Haarlem. Maar via de COOP kan natuurlijk ook.



## American Cars en dragracing zijn de grote hobby van Lex Joon

Van jongs af aan heeft Lex interesse voor auto's. En dan niet de kleintjes, maar de grote Amerikaanse sleeën. En toen hij eenmaal in Amerika een race met dragsters zag wilde hij daar ook in racen.

Best ambitieus als je als koerier werkt en later je eigen koeriersbedrijf hebt. Maar als je dan de koeriersdienst verkoopt en je onderhoudsafdeling tot garage maakt dan komt die droom steeds dichterbij.

Nu runt Lex een autobedrijf. Als Bovag gecertificeerd bedrijf repareert en onderhoudt hij alle merken auto's. Maar de specialisatie is toch wel de Amerikaanse auto, waarvan hij er vele heeft staan. ‘Er is ook steeds meer vraag naar’ geeft Lex aan. ‘De auto's zijn ruim, bijna onverwoestbaar en gezien het rijden met een grijs kenteken op diesel of gas voor velen ook financieel interessant.’

Het racen is van hobby een beroep geworden. Dat moet ook wel, want met



Lex en Gerda voor een rij American Vans. Op de achtergrond de vracht/serviceauto voor de Top Fuel Funny Car.

Samen met vriendin Gerda Dijkstra organiseert hij de zaken rond zijn sport professioneel. Met zo'n vijf officiële wedstrijden per jaar. Deze wedstrijden zijn allemaal in het buitenland, want in Nederland staat de sport nog in de kinderschoenen. In ons land begint wel het dragracing langzaam aan populariteit te winnen.

Lex Joon USA Cars is adverteerder in ons blad. Penningweg 104a, 1507 DH Zaandam, tel. 075-6123164

auto's rijden die binnen de 400 meter (1/4 mile) tot 500 km per uur accelereren is niet goedkoop. Twee van die wagens heeft hij staan. Heel veel motor (6000 PK), een grote uitlaat en enorme banden achter en twee hele kleintjes voor. Daaromheen een fraai gekleurde carbon-fiber body.

## OBM Wetenswaardigheden

### Inbrekers allergisch voor licht.

Als alle toegangen tot uw woning worden verlicht op het moment dat ze arriveren, verdwijnen inbrekers vermoedelijk sneller dan ze kwamen. Plaats zo'n verlichting, eventueel in combinatie met een alarminstallatie.

Met lampen die gestuurd worden door sensoren staat uzelf of uw visite ook meteen in het licht. Feit is bovendien dat ze weinig energie verbruiken, daar ze nooit langer branden dan noodzakelijk is. Laat iedereen door aandacht te besteden aan de achterkant van de woning, de inbreker een stapje voor zijn.

### Hang- en sluitwerk

Bij preventiemaatregelen wordt onderscheid gemaakt tussen organisatorische en bouwkundige maatregelen. Tot de bouwkundige maatregelen worden o.a. sloten gerekend. We beperken ons hier tot vermelding van het klavierslot en het cilinderslot.

### Klavierslot

Dit is een nogal prijzig slot en tevens is het slotmechanisme moeilijk te vervangen. Voordeel is echter dat het moderne klavierslot een hoogwaardig veiligheidsslot is.

### Cilinderslot

De aanschaf van een cilinderslot geeft waarborg voor een veiligheidsslot. De rond- en profielcilinders hebben een gelijke werking. Dit betekent dat alle sloten in een woning met 1 sleutel bediend kunnen worden. Het mechanisme zit in een afzonderlijke cilinder die in de slotkast wordt gestoken.

Digitale camera en videoband bij schadevaststelling Als gevolg van brand, waterschade, inbraak en andere calamiteiten, is het vaak moeilijk om aan te tonen welk deel van de inboedel is beschadigd en wat er verloren is gegaan. Positief in dit verband is de ontwikkeling van de huidige techniek op het gebied van digitale camera, film en video. Met behulp van bijvoorbeeld een digitale camera kan letterlijk alles worden vastgelegd.

Voor nadere informatie kunt u terecht op ons kantoor aan de Torenstraat 2 of bij de bestuursleden.



Verzekeringen

## Westzaan van toen

In navolging van de Archiefsprokkel van Jan de Roos zullen de komende maanden in De Wessaner een aantal mensen en organisaties bij toerbeurt iets over het Westzaanse verleden vertellen. De spits wordt afgebeten door Arie Boot die zijn verhaal dicht bij huis houdt. (zie pag. 15)

## 28 september beeldpresentatie Digitale Beeldbank

Op 28 september houdt de Westzaanse Digitale Beeldbank van 13.00 – 17.00 uur een beeldpresentatie op een groot scherm in bejaardentehuis Lambert Melisz. Tevens is er een bijzondere fototentoonstelling. Naast de 'gewone' Westzaanse ansichtkaarten zullen

er dit keer ook Westzaanse kerstkaarten 2003 worden geïntroduceerd. Presentaties van de Digitale Beeldbank zijn erg populair, dus zorg dat u op tijd bent! Het thema is **Feest van Herkenning** en de toegang is gratis.

# Klas van de maand

6e klas Noorderschool, 1958

vervolg van pag. 1

Meester Van der Weide had altijd een hond in de klas. Een Mechelse Herder. Lief beest. Ik weet nog die keer dat een van de meiden – ik weet niet meer wie – een propje naar Van der Weide gooide, die draaide zich woedend om en stormde gelijk Nico's en mijn kant op. Hij greep Nico en die was zo kwaad over dat onrecht, dat hij Van der Weide optilde, hem twee meter verder weer op grond neerzette en daarna naar huis vertrok. Toen Meneer van der Weide zou worden aange-steld, zat het voltallig gemeentebestuur (zo ging dat dus vroeger) in de klas ter beoordeling. Jaap haalde iets uit, Van der Weide stormde woest naar voren, vergat echter zijn eigen hond en lag vervolgens languit in de klas. Hij is toch nog aangenomen'.

In 1958 had je voor het vervolgon-derwijs een aantal mogelijkheden die we nu niet meer kennen: de CTS (technische school), de ULO (VMBO), Huishoudschool (VMBO) en de HBS (VVO). In mijn lagere schooltijd was er wel sprake van een zekere voor-keursbehandeling. De kinderen van goede afkomst gingen bijna automa-tisch naar de HBS. Dat was toen ook,



**Bovenste rij van links naar rechts:** Wieb van Roeden, Jan ten Cate, Kees van Santen, Wouter Veenis, Gerrit Hein, Kees Pot, Jaap van het Kaar, Abe van der ban, Kees Heinis, Nico van Veer, Jan Sluis, Sien Heinis, Bob Farafonow, Jan Swietering, Meneer van de Weide;  
**Middelste rij:** Anneke van Slooten, Yvonne van der Werff, Renske Bults, Olga Koenen, Trijnie Heerlijn, Marina Kollen, Johanna Rol, Marjan Schellingr, Klazien Crok, Inger Kools, Margo Baas, Cora Balk, Rietje Bakker, Lyda Jansen, Janny de Graaf, Hannie Boere, Tineke Donker;  
**Onderste rij:** Jan Krijgsman, Fred May, Hans Hein, Jan Sampimon, Kees Keyning, Jan Bleeker, Bouke de Vries, Wim Tuyn, Gerrit Glas, Erik Rem (op de foto ontbreekt Ineke de Bruin).

vertelt Jaap: 'Volgens mij is er niemand naar de HBS gegaan, maar er waren kinderen van zogenaamde notabelen die al bijles kregen. Toch konden velen van ons goed leren. Als je nu ook terugkijkt, hebben de meesten van ons het ook wel aardig ver geschopt in het leven: veel klasgenoten van toen zijn voor zichzelf begonnen'.

Eén klasgenoot leeft niet meer, Wiebe Verroeden kwam tragisch om het leven bij een verkeersongeval ter hoogte van De Krokodil bij Krommenie.

Ik vraag verder: 'Waren er meisjes- of jongensgekken in de klas?' Volgens Jaap niet: 'Alleen San de Goede – de

zoon van dokter de Goede, die had het doktertje spelen al goed afgekeken van zijn vader'. Het schoolreisje ging dat jaar - met de boot van "van Couwenhove" – naar Kortenhoef. Daar was het wel zaak om, zoals Jaap het uitdrukt: 'op zoek te gaan naar gaten om bij de meissies te komen'.

Tenslotte nog over de avond van de reünie. Jaap: 'Helaas, niet iedereen was er, maar na de foto zijn er nog enkele oud-klasgenoten gekomen. Ach, we vinden het leuk, we doen ook altijd iets gek, zoals verkleden. Bij de vorige reünie droeg iedereen een raar hoofddeksel. We eten wat, tap-

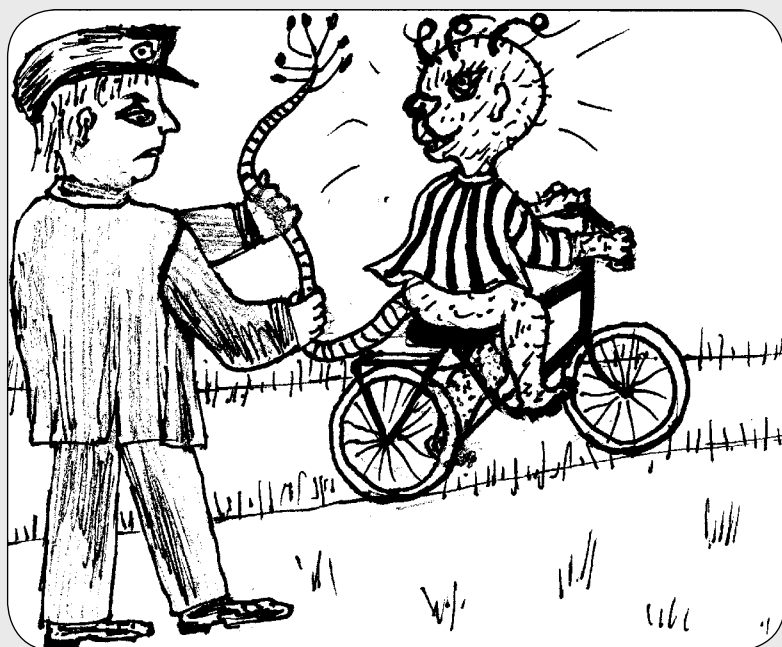
pie erbij, en dan wordt het toch weer twee uur 's nachts. Wil je niet vergeten Yvonne van der Werff te noemen,' vraagt Jaap tot slot, 'zij was degene die het initiatief nam om de reünie van 1993 te organiseren'.

Ik kijk nog eens goed naar de oude zwart-wit foto van 1958, en herken toch een aantal karakteristieke figuren vanuit het dorp. Mooi beeld.

Hebt u ook een reünie van één van de drie Westzaanse lagere scholen, in de rubriek 'klas van de maand' willen we daar graag aandacht aan besteden.

Koert Klerk

## Het Biezebeest



*Het Biezebeest reed rondjes op zijn fietsje ...heel bedaard, toen werd hij van zijn fiets getrokken, knàlhard...aan zijn staart.*

*Wie deed dat?...oh wat èrg...het was een politieagent !!!  
"Vertel mij maar eens gauw," zei die heel boos, "wie of jij bent..."*

*hoe krijg je 't in je hoofd met zo'n bloes op de fiets te gaan..!  
in de gevangenis dáár heeft een boef zo'n streepak aan."*

*"k Ben helemaal geen boef," snikte het Biezebeest verschrikt,  
"ik heb nog nooit gevochten of van iemand wat gepikt."*

*"Hoe kom jij dan," vroeg de agent, "aan al die strepen daar?"  
" 't Zijn bièzen," zei het Biezebeest, "waarom doet u zo raar..?"*

*"...ik ben gewoon een Biezebeest, weet u dan niet meneer...  
héél vroéger droeg een boef zo'n pak, maar nou allang niet meer."*

*"Jij bent vandaag dus níét uit de gevangenis ontvlicht?...  
...nou, neem mij maar niet kwalijk," zei 'd agent toen met een zucht.*

*"Ik had je bijna opgepakt, je mag weer gaan, 't is goed...  
maar denk er wèl om dat je nóóit... nóóit stoute dingen doet!"*

# Marianne Kaatee: 'Een slechte opvoeding mag later nooit een excuus zijn.'

## IN DE SCHIJNWERPER

*Ze is een van de grondleggers van speeltuinvereniging 't Kluffie: Marianne Kaatee (42). Samen met haar man Gerard en kinderen Justin (13), Tristan (11) en Manon (5) woont ze op Veldweg 13.*

### Hoe lang bestaat de speeltuin inmiddels?

In mei '95 ben ik handtekeningen gaan verzamelen. Samen met andere buurtbewoners (ik noem graag ook Tiny Slegers, Wil Rülke, Bas Rodenhuis, Heidi van der Zee, Peter Verwaayen, Anton Bosman en Iris Zonneveld) heeft het ons veel moeite en tijd gekost om het speeltuintje hier te krijgen en te behouden. Bij de aanleg van de nieuwe weg hierachter was er geld gereserveerd voor een kunstwerk, maar de buurt wilde liever een speeltuin. De gemeente adviseerde ons een vereniging op te richten, om de mensen er meer bij te betrekken. Zelf ben ik een tijdlang voorzitter geweest, maar omdat ik het leuker vind om activiteiten te organiseren heeft Anton die taak twee jaar geleden op zich genomen. Want er gebeurt hier altijd wat. Neem nou bijvoorbeeld het doeltje; dat moet volgende week weg. Maar het wordt zoveel gebruikt. Daar kunnen de kinderen gewoon niet buiten.

### Waarom moet het doeltje weg?

Ja, dat is krankzinnig. Alle speeltoestellen van zeven jaar geleden zijn officieel door de gemeente goedgekeurd. Maar de normen zijn inmiddels zo aangescherpt dat zo'n doeltje dan opeens te gevaarlijk zou zijn. In ons doel zit namelijk ook een klimnet en dat mag niet langer meer samengaan. Daar komt bij dat de grond om een klimtoestel geen gras meer mag zijn. Ook de rekstokken worden waarschijnlijk vanwege de te harde ondergrond afgekeurd. Want voor rubberen tegels is geen geld. In Amsterdam zijn die rubberen tegels trouwens afgekeurd, maar in Zaanstad verstrekt de gemeente ze nog steeds. Houtsnippers zijn er volop, maar 'even' een paar vrachtwagens met dat materiaal sturen dat kan weer niet. En op zaterdag kun je die snippers ook niet met een paar ouders zelf gaan halen, want dan is dat depot dicht.

Ook zoiets: hier hebben we een toestel met zes schommels. Heeft de gemeente zelf geplaatst. Nu moeten drie schommels er op termijn moge-



Marianne Kaatee en haar hond Samos in speeltuin 't Kluffie.

lijk tussenuit, omdat, let op!: als er zes grotere kinderen tegelijk aan het schommelen zijn, dan zou de totale constructie instabiel kunnen raken. Dat is toch zo?! Een paar keer per jaar worden alle constructies gecontroleerd op zwakke plekken. Ik denk dat de normen alleen maar aangescherpt worden om schadeclaims te voorkomen. Want de gemeente is verantwoordelijk voor de constructie van het speeltuintje.

### Waar is die ene prullenbak gebleven?

Hou op! Een van de beide prullenbakken moest verwijderd worden, omdat het de ophalers te veel tijd kostte (20 seconden!!) om die te legen. Nou goed, nu bellen we om de dag dat die andere vol is.

### Is dat ook de reden dat jullie geen eigen clubgebouwtje hebben?

O zeker. De bouwvoorschriften, de voorzieningen die je moet treffen, de brandvoorschriften, je moet je aan zoveel wetten houden, dat is gewoon niet meer te doen. We hebben 5 x per jaar een discoavond, paas- en kerstknutselen, bingo, en verder een dagje uit of een feestdag op het terrein zelf. Gelukkig kunnen we voor de binnenactiviteiten nu het clubgebouwtje van de IJvereniging gebruiken.

### Hoeveel kinderen maken gebruik van de speeltuin?

Heel veel. Je ziet veel ouders met kinderen hier na een rondje fietsen even uitblazen. Op een gemiddelde zondag tref je hier makkelijk 40 kinderen aan. 's Avonds zijn hier 15 à 20 kinderen uit de directe omgeving aan het voetballen, tennissen of gewoon

aan het spelen. Toen we eraan begonnen dachten we nog: hemel, wat een werk, maar nu het er allemaal goed en wel staat ben je toch wel blij dat het zo'n succes geworden is.

### Zijn er wel eens ongelukken gebeurd?

Nee, nog nooit. Alleen tijdens de opening is er een kindje ongelukkig ten val gekomen, maar dat lag niet aan het toestel, hoor.

### En rottigheid met jongelui?

Nee, ook niet. We hebben het wel eens gehad dat een groepje jongelui hier een stickie zat te roken. Nou, toen zijn Tiny Slegers en ik daar heen gegaan en hebben we tegen die kinderen gezegd dat het een speeltuin voor kleine kinderen is en dat ze zo geen goed voorbeeld gaven. Als je dat nou op een beetje een normale manier zegt dan komt dat wel over. Tegenwoordig staan de grotere kinderen een eindje verderop, onder het viaduct. Ook jongens met brommertjes zijn best voor rede vatbaar. Laatst nam een meisje zelfs haar paard mee naar binnen. Een heel enkele keer hebben we hier kinderen van de Westzanerdijk gehad, maar dan praat je even met ze en is het over. Voor de zekerheid hebben we toen het poortje nog een paar dagen op slot gedaan. Dan is het wel makkelijk dat je de speeltuin ook daadwerkelijk kunt afsluiten. Je zou eventueel de politie kunnen bellen, omdat men onrechtmatig op het terrein is. Maar zover is het echt nooit gekomen.

### Heb je een vaste baan?

Ja, ik werk twee ochtenden in de week als schoonmaakster in de Kwaker. Het

werk zelf is niet echt boeiend, maar je hebt leuk contact met de mensen. Tot een jaar of 7 geleden heb ik altijd gewerkt. Eerst bij een scheepsproviandeur die de booreilanden voor de kust van proviand voorzag. Ik heb ook bij een notarisbureau gewerkt, maar dat vond ik te saai. Gerard en ik zijn in 1987 getrouwd. Een jaar later zijn we midden in Leiden een melkwinkel begonnen. We hebben er (na elkaar) verschillende gehad. Sinds '96 zit Gerard in de wegenbouw en plaatst hij papier- en glascontainers (in de grond). Ik heb altijd zijn administratie gedaan. In De Kwaker werd ik vrijwilligster achter de bar en heb ik kinderwerk gedaan. En daarna kwam de speeltuin en de huttenbouw. O ja, en op de scholen van de kinderen wil je ook graag betrokken zijn, dus daar doe ik ook nog het een en ander.

### Wat vind je belangrijk in het leven?

M'n kinderen. Ja, echt. Het is de liefde die je voor ze hebt. En dan de afwijzing, de spontaniteit, de eerlijkheid en ook het verrassende van kinderen vind ik erg leuk. Ook nu ze groter worden. Ik vind het belangrijk om ze respect voor anderen en andermans eigendommen mee te geven. Je kan het nooit zeggen, maar ik hoop niet dat ze het ooit in hun hoofd halen om een fiets te stelen of graffiti op de muren te smeren. Ga liever iets doen wat je leuk vindt, waar je blij van wordt. Ja, ze moeten zich enigszins aan de normen houden. Je hoeft niet altijd in het gareel te lopen, maar doe een beetje normaal. Ik vind opvoeden best wel moeilijk. Je doet je best, maar of je het ook altijd goed doet moet je maar afwachten. Maar als ik zo naar ze kijk denk ik dat we het wel goed doen. Ook als er een beetje zal afdwalen denk ik niet dat wij dat onszelf moeten verwijten. Ik ken wel kinderen, waarvan ik denk dat het echt niet aan hun ouders ligt. De vrienden en het karakter van het kind spelen ook een rol. Je opvoeding mag later trouwens nooit een excuus zijn. Gerard komt uit een heel ander gezin dan ik. Gelukkig heeft dat wel goed gewerkt. Want als je verliefd wordt op de verkeerde man dan kun je het heel slecht treffen. Zelf heb ik geen makkelijke jeugd gehad. Terwijl mijn ouders vast wel hun best hebben gedaan. Maar daar moet je later gewoon niet over zeuren.

Marijke van der Pol

# Daniël van Ammers verwacht bikkelseizoen voor Westzaan

Daniël van Ammers voetbalt al sinds zijn vroegste jeugd bij VVV Westzaan. Hij doorliep alle jeugd-elftallen en speelt sinds zijn achttiende in het eerste. "Westzaan is een mooie club. Een echte dorpsclub, maar wel met ambities. Ik heb er altijd met plezier gevoetbald. En nog steeds. Westzaan 1 is een echt vriendenteam. Maar we willen natuurlijk wel wat bereiken," aldus de 27-jarige linksback.



De club eindigde vorig seizoen onder trainer Jaap Boes op een teleurstellende negende plaats in de 5e klasse KNVB. Een aantal belangrijke spelers raakte langdurig geblesseerd. Spelbepaler Yoeri Hauzendorfer heeft door een zware blessure zowat het hele seizoen niet meegespeeld. En in februari brak Ronald Kors zijn been op twee plaatsen. De selectie was te krap om de gaten adequaat op te vullen. "In de loop van het seizoen speelden we met een veredeld B-elftal. De motivatie daalde. En met coach Jaap Boes klikte het ook niet zo erg", aldus Daniël. "Dit seizoen is Gerard Timmers onze trainer. Hij heeft veel ervaring. En in zijn kielzog komen een aantal jonge spelers

van zijn vorige club Hellas Sport mee. Die zorgen voor de broodnodige versterking van de selectie." Toch verwacht Daniël niet dat zijn club dit jaar bovenin zal meedraaien. "De 5e klasse KNVB is een loodzware competitie. Veel ploegen waaronder Purmerend hebben zich behoorlijk versterkt. Wij natuurlijk ook. En er zitten behoorlijk goede voetballers tussen de nieuwe aanwas. Maar ze zijn nog erg jong en ze moeten leren wekelijks de beuk erin te gooien. Je kunt in onze competitie niet altijd even mooi en sierlijk willen spelen. Want voor

Westzaan wordt is het gewoon weer bikkelen geblazen. Ik zal al dik tevreden zijn als we in het linkerrijtje eindigen."

Hoewel VVV Westzaan doorgaans in de onderste regionen van het amateurvoetbal bivakkeert, heeft Daniël nooit overwogen zijn club te verlaten. "Ik heb veel te veel naar mijn zin bij Westzaan. Echt een vriendenclub. Alleen tijdens mijn buitenlandse stages voor de HES en de aansluitende wereldreis na mijn afstuderen heb ik twee jaar niet gevoetbald voor Westzaan", aldus Daniël. "Momenteel werk ik voor de ING bank in Purmerend. Op zich leuk werk. Maar ik heb nog geen vast contract. Ik hoop dat ze me binnenkort iets leuks kunnen aanbieden. Anders ga ik misschien op zoek naar iets dichterbij in de buurt. Ik woon nog bij mijn ouders op het Weiver. Ik ben op zoek naar een eigen huis. Maar ja, zonder vastigheid is het lastig om een hypotheek te krijgen."

Het bestuur van VVV Westzaan is de afgelopen tijd drastisch vernieuwd. Vanwege zijn financieel-economische achtergrond had Daniël wel interesse voor de post PR en sponsoring. "Tja, de club had iemand

nodig, en het leek mij wel wat. Je raakt ineens veel meer betrokken bij de club. Ook mijn teamgenoten Yoeri Hauzendorfer, Ronald Kors en de keeper Stefan Gorthuis zitten in het bestuur. Ik moet vooral de sponsoring regelen. Dan moet je bijvoorbeeld denken aan de wekelijkse wedstrijdbal", zegt Daniël. De middenvelder roemt de inzet van de vele vrijwilligers die actief zijn bij de club. "Neem Gerrit Butter. Hij verzorgt de velden alsof het zijn kinderen zijn. Door de droogte in de zomer waren de velden in een slechte staat. En dan gaat Gerrit er een dag of vijf, zes achtereenvolgend tegenaan. Maaien, mesten, lijnen zetten en zo. Je ziet die velden onder je ogen echt weer opknappen. Mede door zijn inzet hebben we toch één van de mooiste complexen van de Zaanstreek."

Westzaan wacht weliswaar geen eenvoudig voetbalseizoen. Maar voor de supporters is volgens Daniël weer veel te beleven. "Met ploegen als PSCK, Assendelft, Saenden en OFC zijn er weer een hoop leuke streekderby's. Met al die nieuwe jonkies moeten we bouwen we een geheel nieuw team. We gaan er dit jaar gewoon weer volop tegenaan."



## Rekenfout

Een citaat uit de krant van 26 augustus: "Inverdan is het duurste

en meest complexe project dat de gemeente Zaanstad ooit ondernomen heeft.....De kosten van het project worden geraamd op ruim 750 miljoen Euro."

Het bericht in de krant meldt dan, dat er in dat project nu een verwacht tekort van 27 miljoen Euro is, 8 miljoen meer dan eerst was geraamd. Die laatste 8 miljoen blijken te berusten op een rekenfout, zoals ze die bijvoorbeeld bij Schiphol ook wel eens maken als het zo uitkomt.

Het krantenbericht is helemaal curieus, want er staat ook nog dat er bij nadere controle nóg een rekenfout te voorschijn kwam, maar dan in positieve zin; betekent dat nu dat de eerstgenoemde fout dus nog meer was dan 8 miljoen, of is het geraamde tekort nu weer min-

der groot? En dan de klap op de vuurpijl: "De wethouder (mevrouw Kroesen) hoopt nu met een extra inspanning het tekort terug te brengen." Heet dat nu creatief boekhouden, of heeft mevrouw Kroesen de illusie dat het tekort op de totale kosten niet boven de 27 miljoen uitkomt? Bij een totale begroting van 750 miljoen is dat natuurlijk een peuleschil, zolang je het niet zelf hoeft op te brengen.

Maar we moeten ons wel bewust zijn dat een begroting voor zulke grote prestigeprojecten (het heet niet voor niets een masterplan) door gemeenten bijna altijd veel te rooskleurig wordt voorgesteld. Weet U nog: het Zaantheater zou 24 miljoen (gulden) kosten, plus 4 miljoen voor een parkeergarage. Toen het er stond (en eerlijk is eerlijk: het staat er goed!) waren de totale kosten tenminste 42 miljoen. Als je zo begroot kun je het eigenlijk net zo goed laten. En de omvang van het project Inverdan is meer dan vijf-

tig maal zo groot! Langzamerhand ontstaat het bange vermoeden, dat een dergelijk project zich door de jaren heen geheel onttrekt aan politieke verantwoordelijkheid. Als de eindafrekening er komt (over een jaar of vijftien!) zijn we waarschijnlijk al minstens aan de vierde vijfde of zesde wethouder toe die die portefeuille beheert, het vierde of vijfde college van B en W. Dan zijn die 27 miljoen allang vergeten. Dan heeft Zaanstad een nieuw stadshart in Zaandam, waarvan we moeten hopen dat het niet voornamelijk uit leegstaande kantoren bestaat. En waar ongetwijfeld nog steeds de derde pinksterdag in ere wordt gehouden. Waar dat laatste ook al weer op slaat? U weet nog wel: een weigering van de gemeente om in een langlopende zaak op die dag een ambtenaar naar de Haarlemse rechtbank af te vaardigen; het was immers een Zaanse feestdag.....

J. de Vries

## Thea de Roos wordt burgemeester in Friesland

Onze dorpsgenote Thea de Roos-van Rooden wordt binnenkort burgemeester van Gaasterlân-Sleat. De gemeenteraad van deze Friese gemeente (ruim 10.000 inwoners) heeft haar als nr. 1 op de voordracht geplaatst. De benoeming gaat waarschijnlijk in per 1 december.

Thea de Roos was van 1986 tot 1990 wethouder in Heemskerk en van 1990 tot 1997 burgemeester van de Gelderse gemeente Millingen aan de Rijn. Daarna was zij ruim vijf jaar dijkgraaf van waterschap Het Lange Rond. Door een fusie hield dit waterschap per 1 januari van dit jaar op te bestaan.

Gaasterlân-Sleat is een waterrijke gemeente met veel toerisme in het zuidwesten van Friesland. De gemeente bestaat uit dertien dorpen en het elfstedestadje Sloten. Het grootste dorp, tevens bestuurlijk centrum, is Balk.

# Willem Jansen Stichting viert jubileum met in- en verkooptentoonstelling



Het huidige bestuur van de Willem Jansen Stichting rond het door Militie vervaardigde monument van Willem Jansen: vlnr Jaap de Boer, Johan Romein, Cees Tip, Gré Groenveld, Luuk Harrewijnen en Jan Mulderij (voorzitter). Afwezig waren Aad Vet en Jaap Schilperoord.

De Willem Jansen Stichting bestaat komende winter op de kop af dertig jaar. En dat moet natuurlijk gevierd worden! Vandaar dat er in het weekend van 25 en 26 oktober een in- en verkooptentoonstelling met werken van deze Westzaanse schilder gehouden zal worden.

## Schilderijen behouden

In het voor de Zaanse politiek belangrijke jaar 1973, toen de zeven Zaanse gemeenten zich moesten voorbereiden op de overgang naar Zaanstad, probeerde een aantal 'oude' gemeenten hun bezittingen ten goede te laten komen aan de bewoners. Werken van Willem Jansen (1892-1969) en diens zoon Chris (1918-1961) die in het bezit van de gemeente waren hingen volgens een speciale bruikleenovereenkomst in bejaardenhuis Lambert Melisz. Op de laatste Westzaanse gemeenteraadsvergadering van 18 december 1973 werd besloten om deze schilderijen onder te brengen in een speciaal voor dit doel op te richten stichting: de Willem Jansen Stichting.

Het idee voor de oprichting van een stichting was al eerder geboren toen bij een verbouwing van de oude Zuiderschool een werk van Willem Jansen onherstelbaar beschadigd onder het puin vandaan kwam. Jaap de Boer en Jan Albers, respectievelijk directeur en voorzitter van de Commissie van Toezicht van Lambert Melisz, vreesden dat als er geen oplossing zou komen, na verloop van tijd de herinnering aan Willem en Chris Jansen beperkt zou blijven tot particulier eigendom. Het initiatief bracht veel enthousiasme teweeg en men had geen moeite om een bestuur te vormen waar ook veel Zaanse kunstenaars deel van uitmaakten.

Naast Jaap de Boer zijn ook Aad Vet en Cees Wijnands al die jaren bestuurslid gebleven. Indertijd zocht men contact met de Rijksdienst van verspreide kunstvoorwerpen die lijsten verstrekten van gemeenten waar Jansens konden worden afgehaald. En zo kon het gebeuren dat bij de opening van het vernieuwde Lambert Melisz in 1971 ruim honderd werken konden worden getoond. In de loop der jaren is het aantal schilderijen, aquarellen, etsen en tekeningen door schenkingen en aankopen gestegen tot 140 stuks.

Momenteel wordt de collectie in Lambert Melisz met medewerking van de Westzaanse Beeldbank digitaal vastgelegd en is men druk doende een eenvoudige Website te ontwikkelen. Onlangs nog presenteerde de Willem Jansen Stichting zich bij de braderie Zandijk 500+.

## Vrienden

De inkomsten van de Willem Jansen Stichting worden verkregen uit bijdragen van de vrienden van de stichting die voor minimaal 5 euro per jaar lid zijn. Omdat de meesten van de ruim 200 vrienden dit bedrag overtreffen, beschikt penningmeester Aad Vet over een dusdanig saldo dat er nieuwe werken kunnen worden aangekocht.

Nieuwe leden ontvangen bij inschrijving als premie gratis een setje van 24 plaatjes van aquarellen die Willem Jansen in opdracht van Molenaars meelfabrieken schilderde. Belangstellenden kunnen zich melden bij secretaris Cees Tip, Kerkbuurt 16 Telefoon 6226060 of via diens emailadres: ceestip@yahoo.com.



Twee voorbeelden van de fraaie serie afbeeldingen. Alle 24 zijn in kleur te zien op [www.westzaan.info](http://www.westzaan.info).

## Schilderijen voor de tentoonstelling

De jubileumtentoonstelling wordt gehouden in het weekend van 25 en 26 oktober in Galerie Staphorsius, J.J. Allanstraat 287b. Werken van Willem en Chris Jansen kan men aanleveren op vrijdag 24 oktober van 15.00 tot 18.00 uur en op zaterdag 25 oktober van 9.00 tot 12.00 uur.

Zaterdag 25 oktober wordt de tentoonstelling om 13.00 uur feestelijk geopend. Deze is vervolgens open tot 18.00 uur.

Zondag 26 oktober is de tentoonstelling geopend van 11.00 tot 16.00 uur. Hierna kan men de werken (weer) ophalen.

De Stichting berekent 10% van de verkoopprijs ter dekking van de onkosten. Bestuursleden kunnen adviseren bij het bepalen van de verkoopprijs.

# De Blue Tone Big Band in de Grote Kerk Westzaan



Op uitnodiging van de promotiecommissie van de Grote Kerk zal de Blue Tone Big Band o.l.v. Bart Tuinman op 26 september op deze locatie een open concert geven. De kerk heeft veel zitplaatsen, maar ook staanplaatsen. Tijdens het concert kunnen de gasten gewoon hun drankje halen bij de catering. Kortom, een concert waar je je babbel kwijt kunt en misschien wel een dansje. In overleg met Bart hebben we hiervoor gekozen. Er worden geen programma's uitgereikt. Muzikaal zullen wij het allemaal ondergaan. Het lijkt ons een feestelijk begin van ons evenementenseizoen. Kortom, vanaf de aanvang een zeer muzikale, informele en gezellige avond. De Blue Tone Big Band. Wie in de jaren '40 en '50 uitging om te dansen ging vaak naar een Big Band. Swing was hip en stond garant voor dans- en luisterplezier. In de nadagen van dit swingtijdperk werd de Blue Tone Big Band opgericht. Er wordt nog steeds gespeeld in de authentieke bezetting, totaal 20 mensen, m/v. Ook heeft het orkest een uitstekende zangeres die mooie ballads en dansnummers ten gehore brengt en wel in de traditie van befaamde orkesten als Benny Goodman, Glenn Miller, Duke Ellington, Count Basie enz. Dirigent Bart Tuinman is een gerenommeerd trompettist met jarenlange ervaring als musicus, manager en bandleider. Hij is een podiumdier in hart en nieren. Dat predikaat is hem toebedeeld bij zijn afstuderen aan het Koninklijk Conservatorium in den Haag. Met zijn spontane presentatie en enthousiasme weet hij van ieder optreden een feestje te maken. Bart: 'Swing is van alle tijden en de Blue Tone Big Band is een feest voor jong en oud.'

Vrijdagavond 26 september a.s. in de Grote Kerk. Aanvang : 20.00 uur. De toegang is € 7,50 en komt ten goede aan de Grote Kerk. Kerk open om 19.15 uur. Kaartverkoop aldaar, maar ook vooraf, vanaf 12 september bij H.H. KAPPERS, Kerkbuurt 60 in Westzaan.

Will Kastelein

## Expositie Westzaanse kunstenaars

Na het succes van een open dag in februari zijn Jopie Nijkamp, Marion van Dorp en Ria Hotting op zondag 5 oktober wederom uitgenodigd voor een open dag (zie ook pag. 21) bij de sierpleister specialist om hun werk te exposeren.

Ze tonen landelijke objecten van keramiek, glas in lood, olieverfschilderijen en tuinschilderijen.

# Jonge Studentjes



De Rank

boven: Eline ter Linden, Leanne Molenaar, Mariëlle v/d Blom

onder: Romy Bonnet, Remco v/d Blom, Anouk Brons, Julia Winkelaar



De mooiste zomer van – tenminste deze eeuw – was op maandag 12 augustus voor alle leerlingen van de basisscholen: de Rank en de Kroosduiker Noord en Zuid, voorbij. Bij wijze van spreken dan, want op die dag luidde de schoolbel weer en werden alle kinderen, na 6 weken luieren en genieten van hun vakantie, terug op school verwacht. De één met ontzettend veel zin, blij om zijn klasmaatjes weer te kunnen begroeten, anderen met tegenzin want het keurslijf dient weer aangetrokken te worden.

Voor één groep kinderen is zo'n dag wel heel bijzonder. De kleintjes die voor de eerste keer naar school gaan. Eén van de eerste herinneringen die velen van ons nog met zich meedragen is die van de eerste schooldag. Vol spanning liep je aan de hand van – meestal je moeder – naar het schoolgebouw, een enkeling moest krijsend naar binnen getrokken worden. En daar zat je dan, temidden van je lotgenoten, kinderen die je nog nooit had gezien, maar die je je de rest van je leven zult herinneren als jouw lagere schoolmaatjes. Jufjes – de kleuterklassen hebben altijd jufjes (?) – zijn altijd lief en stellen je op je gemak. Hoe anders wordt dat als je ouder bent.

Voor de kinderen op de foto's was de eerste gang naar school één groot feest. Op de vraag: hoe was jullie eerste schooldag, gingen de handjes de lucht in.



De Noord

bovenste rij van links naar rechts: Silas Windrich, Mark de Lange, Eline Kuyn en Shane Hania



De Zuid

boven: Sietse v/d Pal, Femke v/d Pal, (juffie) Chantal Ypma, Jetske v/d Pal, Calvin Baumbach; onder: Esmee de Jong, Daphne Verhof, Zora Tuinder, Patrick Sopies (Tim Kieft was nog op vakantie).

# Westzaan van toen

*De laatste "archiefsprokkel" werd besloten met een foto van Jacob Olie, een bijzonder foto, niet alleen omdat de fotograaf maar heel weinig foto's buiten Amsterdam maakte, maar ook omdat het een gedeelte van ons dorp laat zien dat bij een eerste beschouwing maar weinig lijkt te zijn veranderd.*



Voor deze bijdrage, draaien we de camera en lopen we in gedachten naar de andere zijde van de Weelbrug en dan wordt een huis zichtbaar, dat we op de foto van Jacob Olie niet konden waarnemen, omdat de door Jacob toegepaste fotografische optiek, het beeld daarvoor té zeer gecompriëerd had.

## Dirk Mes

Het huis van wijlen Dirk Mes, want daar gaat het hier over, dateert net als de meeste andere huizen uit deze buurt uit het tijdvak 1740-1755, en daarbij moet u dan bedenken dat het tegenoverliggende terrein, genaamd "het land Gosen" niet bebouwd was en dat het als "overtuin" voor Kerkbuurt 1 en 3 fungeerde. Veel dorpsgenoten zullen zich net als ik kunnen herinneren hoe het er bij de familie Mes aan toe ging; de eenvoud zelve, altijd rustig, een enkele maal driftig. Onvergetelijk en voor de huidige tijd haast ondenkbaar was bovenal het transport van hout, teer en carbolem. Komende vanuit de schuur achter, liepen Dirk en klant door de tuin, passeerden een piepkleine gang, waarbij de slechte ogen van Dirk er voor zorgden dat het hout steevast in botsing met de wanden kwam, vervolgens dwars door de huiskamer alwaar Dirk z'n ouders iedereen vriendelijk begroetend aan tafel zaten en dan tenslotte weer de winkel in, waar de andere klanten schijnbaar zonder haast bleven wachten.

Ook onvergetelijk, het knippen van kippegaas dat altijd op straat werd uitgevoerd omdat de ruimte in de winkel ontoereikend was.

## Smuiger

Het merkwaardige is, dat juist die opperste eenvoud zo'n blijvende indruk heeft achtergelaten en onwillekeurig projecteren we die eenvoud ook op de veelvuldig vertimmerde woning. Dat laatste is niet terecht, want het huis was evenals het naastgelegen woonhuis beslist rijker uitgevoerd dan menig ander huis uit hetzelfde tijdvak. Tijdens de laatste opknopbeurt werd de fundatie bloot gelegd en werd duidelijk dat het huis in eerste aanleg een eenvoudig, rechthoekig grondplan gekend heeft en dat het werd verwarmd middels een smuiger die tegen de westzijde was geplaatst. Het huis werd naar we vermoeden, pas veel later middels een "afluyving" vergroot en bij die gelegenheid zal de smuiger verdwenen zijn, want die vormde een obstakel voor de uitbreiding. Deze, nog altijd bestaande aanbouw was rijk uitgevoerd. Het getoogde plafond, dat overigens op meer plaatsen in Westzaan is toegepast, is door verzaking wat vervormd maar maakt nog altijd een bijzondere indruk. Op zoek naar details ontdekten we in een kast ook de oorspronkelijke kleurstelling en afwerking; grote delen waren in donker eiken gehout en accenten waren in donker "Zaans roze" aangebracht, heel mooi voorts

de deuren met eiken panelen en het bijbehorende lijstwerk.

## Bijzondere deur

In de noordzijde van de afluyving, die door Dirk steevast werd aangeduid als zijnde "de centrale magazijnen" of vrij naar de naam van een Zaandams warenhuis ook wel "Mes-stora" werd genoemd, vonden we een bijzondere deur, die nergens op uitkwam maar in vroeger tijden wellicht toegang verleende tot een ruimte achter Kerkbuurt 3. De rijk uitgevoerde ruimte op de begane grond, heeft tot voor kort in schril contrast gestaan met de uitvoering van de verdieping, want die was geheel in overeenstemming met de ideeën van die tijd en de eenvoud van de bewoners, altijd zonder verf en behang gebleven. Een enkele tussenwand, aan het plafond voorzien van een opening waarin een elektrisch peertje op een zodanige wijze was opgehangen dat het beide ruimtes aan weerszijden van het schot kon verlichten, was voor de familie altijd voldoende geweest.

## Gevel en ramen

Vaak wordt ons gevraagd naar de uitvoering van de gevel en de raampartijen aan de straatzijde. Welnu daar is niets oorspronkelijks aan. Het voor Zaanse begrippen vreemde uiterlijk is een stadse moderniteit die door eerdere bewoners, de familie Dierdorp, is aangebracht. De heer Dierdorp was afkomstig uit Monnickendam en was

een ondernemend figuur want hij had niet alleen een klein aannemersbedrijf maar had ook een hele trits bijbaantjes. Hij heeft de oorspronkelijke getrapte weeg (nog teruggevonden in de stijlen van het huis) vervangen door de toen geldende laatste mode, die er uit bestond het hout zodanig te bewerken dat het natuursteen leek. De gebogen bovenramen werden in die periode wel vaker toegepast maar waren voor Westzaan een nieuwigheid. Dierdorp was ook zuinig, want hij liet de raamkozijnen weg, liet er maar eens op; de kenmerkende brede witte rand van het kozijn ontbreekt hier en is vervangen door een simpele plank.

## Telefoonstoestel

De plaats van de voordeur is niet de oorspronkelijke plaats, maar zal gelet op de bewerking van de balken in het eerste balkvak, naast Kerkbuurt 3 hebben gezeten. Jammer dat van het in negentiende eeuwse stijl gebouwde dakkapelletje de versieringen verloren zijn gegaan, het verleende het geheel een vriendelijk, haast dromerig uiterlijk. Ten slotte nog even terug naar de oude heer Mes, de vader van Dirk. Toen hij na de koop van de woning de eerste keer het huis betrad, ontdekte hij een noviteit; een telefoonstoestel (je kon tegen betaling bij Dierdorp bellen). De reactie van vader Mes was kort; Dat ding gaat weg, want zoiets hebben we niet nodig!

Arie Boot



Tijdens de laatste jaarvergadering van de Westzaanse Gemeenschap van 24 april j.l. kregen de leden, waaronder veel afgevaardigden van verenigingen en stichtingen, inzicht over hoe de W.G. haar diensten via het internet gaat uitbreiden en verbeteren. Wessaner Arthur Breuring van het Internetbedrijf Connected Works heeft alweer enige tijd geleden de Website [www.westzaan.info](http://www.westzaan.info) gebouwd. Fred Eerenberg liet op deze bijeenkomst in een notendop zien hoe de website in elkaar steekt en wat de voorname-ns voor de nabije toekomst zijn.

**Wat kunt u zoal op de website [www.westzaan.info](http://www.westzaan.info) vinden?**

1. Via deze site kunt u direct lid worden van de W.G.
2. De complete inhoud van bij voorbeeld dit maandblad is digitaal op te halen. De laatste acht Wessaners zijn zo voor de kenners in PDF-formaat te downloaden. Overal ter wereld kunt u nu Wessaner artikelen raadplegen.
3. De namen en adressen van de aangesloten verenigingen zijn eenvoudig te raadplegen.
4. Een popup, een klein venstertje, springt dan op het beeldscherm en laat het meest recente verenigingsnieuws zien.
5. In het gastenboek kunt u opmerkingen plaatsen. Peter Boot en Fred Eerenberg, beiden webmasters, nodigen verenigingen uit zelfstandig een deel

van de eigen Website van inhoud te voorzien. Het Content Management System (C.M.S.) zorgt ervoor dat op eenvoudige wijze teksten of fotootjes door de verenigingen zelf geplaatst kunnen worden. De EHBO en de Historische Vereniging zijn als eersten in de leer om bekend te worden met het C.M.S. programma. Heeft u wat voor de evenementen laat het ons weten.

Een deel van de kosten van de website wordt betaald door het Westzaanse bedrijfsleven. Mocht u als vereniging geïnteresseerd zijn om mee te denken of te doen, laat het ons weten. Peter Boot emailadres: [Peter.boot@planet.nl](mailto:Peter.boot@planet.nl) of Fred Eerenberg: [eeerenber@tref.nl](mailto:eeerenber@tref.nl)

### **Uit de leukste oproepen / mededelingen op de website tot nu toe koos de redactie het volgende bericht:**

**Datum:** 27-3-2003

**Naam:** Daas

**Email:** [am.daas@quicknet.nl](mailto:am.daas@quicknet.nl)

**Opmerking:** Ik ben bezig met mijn stamboom. Nu woonde er in 1813 een Pieter Daas in Westzaan op nr. 288. Kan iemand mij vertellen waar dat ongeveer geweest moet zijn? (Ik ben zelf een Westzaanse, dus misschien heb ik aan een half woord genoeg)

Als mensen hun intrek in een nieuwe woning nemen, dan adviseren wij hen ook om kennis te maken met de nieuwe burens. Onbekend maakt immers onbemind en mochten er klachten ontstaan, dan is het makkelijker om dit te bespreken als men al aan elkaar is voorgesteld. Huurders kunnen zelf ook actie ondernemen als ze vermoeden dat omwonenden wel eens last van bijvoorbeeld een verjaardagfeestje zullen ondervinden. Onderzoek heeft uitgewezen dat het bij de helft van alle klachten om geluidsoverlast draait. Als hinderlijk worden o.a. de stofzuiger, looppelgelden en dichtslaan- de deuren ervaren. De meeste mensen accepteren dat dit nu eenmaal niet te vermijden is. We classificeren deze geluiden dan ook als 'leefgeluiden'. Toch kunnen ook leefgeluiden irritant worden als mensen hier continue mee geconfronteerd worden. Als blijkt dat mensen structureel overlast veroorzaken door bijvoorbeeld die voortdurende housemuziek, dan is de eerste stap altijd dat burens elkaar daarover aanspreken. Soms weten mensen ook niet waar de overlast precies vandaan komt. We zullen bewoners in de eerste instantie altijd aansporen om de klacht eerst met de veroorzaker zelf te bespreken en met een concreet adres van de beschuldigde te komen. Als u uw burens wilt aanspreken over de overlast, dan is het raadzaam om vooraf te bedenken wat u wilt zeggen. Als u boos of geïrriteerd naar de burens stapt, kan dat leiden tot ongewenste uitspraken die de zaken verergeren. Vaak blijkt dat de klachten na een gesprek verdwijnen omdat de veroorzaker zich niet bewust was van de hinder en een aanpassing in zijn of haar leefgedrag heeft gedaan. Een afspraak om de TV of stereo op een bepaald volume te houden, is snel gemaakt. Communicatie tussen mensen zelf is dus een eerste vereiste.

Wat als de klachten na een gesprek met de buurman of buurvrouw niet ophouden? In dat soort gevallen is het verstandig om ons daarvan op de hoogte te stellen. Ook is het verstandig om de politie in te lichten. Wij zullen willen weten of andere burens ook dezelfde klachten hebben, en of de politie ook op de hoogte is van de klachten. Samen sta je immers sterk en het zal de omvang en de ernst van het probleem duidelijk maken. Verder is het noodzakelijk dat wij schriftelijk geïnformeerd worden over de aard van de klachten om zodoende een dossier te kunnen opbouwen. Dit dossier zou in het uiterste geval aan een rechter voorgelegd kunnen worden. Voor een juridische procedure tegen overlastveroorzakers moet er zoveel mogelijk bewijs verzameld worden. De rechter kan anders de eiser manen om het probleem eerst meer zelf aan te pakken.

De klachten worden zoveel mogelijk objectief behandeld en er moet een bemiddelingstraject gestart worden. Het is gebruikelijk dat een verhuurder ook de andere partij de gelegenheid geeft om zijn kant van het verhaal te vertellen. Oplossingen die door de deelnemers aan een gezamenlijk gesprek zelf aange- dragen worden, hebben meer kans van slagen dan opgelegde oplossingen. Ook passen steeds meer instanties mediation toe, het Bureau van Rechtshulp bijvoorbeeld. Bemiddeling staat of valt met de bereidheid van de betrokkenen om deel te nemen aan de gesprekken en zich te houden aan de gemaakte afspraken. In de volgende aflevering meer hierover!

## Volgend weekend kindertheater in de Kwaker

Na een korte zomerstop gaat op zondag 28 september "Theater in de Kwaker" weer met een nieuw seizoen van start. Op deze datum staat als eerste activiteit een fantastische theaterspeeldag geprogrammeerd met als thema: "Rovers, Ridders, Robin Hood." Met ingang van dit nieuwe seizoen is de eerder gebruikte term "theaterworkshop" vervangen door het woord "theaterspeeldag". De achterliggende gedachte is dat dit woord de speelsheid en het plezier van theater maken beter benadrukt. Hoewel de naam dan wel is veranderd is de formule nog steeds hetzelfde gebleven. Lang geleden op een groot kasteel...

Zoals gebruikelijk bij "Theater in de Kwaker" wordt ook dit keer weer het toneelstuk door de jonge acteurs en actrices zo veel mogelijk zelf vormgegeven. Dit natuurlijk wel met behulp van een ploeg enthousiaste theatervrijwilligers. De onheilspellende titel geeft al aan dat het weer een spectaculair geheel gaat worden. De gehele ochtend zal worden gebruikt om een mooie voorstelling te maken die in de middag opgevoerd wordt voor publiek. In verschillende groepjes zullen de kinderen met hun begeleiders zich voor-

bereiden op hun rol waarna uiteindelijk de verschillende acts zullen worden samengesmeed tot een geheel. De voorstelling biedt natuurlijk voor iedereen een rol. Naast het instuderen van de rollen houden we ons ook bezig met kostuums maken, schmink, decorbouw, belichting, entreebewijzen maken, en alles wat er verder bij theater komt kijken.

In de Kwaker zijn alle faciliteiten aanwezig die het voor de enthousiaste jeugd helemaal echt maken. Een mooi toneel, professionele belichting en techniek en een heuse regisseur.

Belangrijk: zwarte kleding dragen als basis voor de kostuums. Heb je thuis ridderkleding of andere dingen die met de middeleeuwen te maken hebben neem die dan gerust mee! Zet wel even je naam er op! Neem ook een lunchpakketje met drinken mee. De theaterspeeldag is van 10.00 uur tot ongeveer 15.30 uur en is voor kinderen vanaf 6 jaar. De voorstelling voor de ouders begint rond 14.30 uur. Kaarten à € 5,- kunt u reserveren bij Theater in de Kwaker, J.J. Allanstraat 127, Westzaan. Tel. 075 - 6310352.

E-mail: [reserveren@theaterindekwaker.nl](mailto:reserveren@theaterindekwaker.nl)

Internet: [www.theaterindekwaker.nl](http://www.theaterindekwaker.nl)

### **Klaverjassen**

Klaverjasclub De Vorstwachters is in afwachting van een strenge winter alvast van start gegaan met het nieuwe klaverjasseizoen. Er wordt om de veertien dagen gespeeld en de eerstvolgende datum is 2 oktober. Iedereen is welkom. De vereniging nodigt met name ook die mensen uit die vanwege de verbouwing van De Kempiaan (Roda) daar niet meer kunnen kaarten. Klaverjasclub De Vorstwachters is te vinden in het clubgebouw van IJclub Lambert Melisz, Zuideinde 156a.

# (Kinder) Puzzel van Ingrid

De cryptische puzzel van vorige maand was niet eenvoudig. De op te lossen antwoorden luiden: 1. Beverwijk, 2. Berkhout, 3. Groet, 4. Uitgeest, 5. Blokker, 6. Spijkerboor, 7. Schermer, 8. Huizen en 9. Bergen.

De oplossing van de puzzel moest zijn: Wheelbrug. Achteraf realiseert Joost zich dat de 'h' hier niet op zijn plaats was en dat er bij Beverwijk een hokje teveel stond. Had hij misschien wat last van de hitte?

Uit de goede oplossingen trokken wij als winnaar: Ineke Hagemeijer, Nellen Weer 17, Assendelft

*Aan de puzzel van deze maand (door Ingrid de Vries) kan weer iedereen meedoen, dus ook kinderen!*

*Lever de oplossing uiterlijk 1 oktober in bij een van inleveradressen.*

*Onder de goede inzendingen wordt een cadeaubon van 10,- verloot.*

*De winnaar krijgt automatisch bericht.*

*Veel succes!*



**Inleveradressen:**  
**Bloemsierkunst Albers,**  
**J.J. Allanstraat 335**  
**Gré Jongewaard,**  
**Nauernasche Vaartdijk 4**  
**Jac. de Boer,**  
**L. Meliszstraat 33**  
**G. ten Cate,**  
**'t Hoenstraat 24**  
**Koert Klerk, Middel 156**

**Als je alle woorden goed hebt ingevuld dan krijg je in de middelste kolom van boven naar beneden de naam van een wijk in Westzaan.**

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| K |  |  |  | R |
| D |  |  |  | M |
| L |  |  |  | R |
| K |  |  |  | S |
| P |  |  |  | N |
| K |  |  |  | L |
| S |  |  |  | R |
| K |  |  |  | T |
| B |  |  |  | N |
| T |  |  |  | M |

**Insect.**

**Die heb je soms 's nachts.**

**Hier zitten de soldaten.**

**Richting waarheen je gaat.**

**Land in Europa**

**Via dit ontvang je o.a. de tv en het internet.**

**Zit in een auto maar ook op je fiets.**

**Pol aarde.**

**Een gat ergens in maken.**

**Gebruiken de Indianen.**

## Samenwerkingsverband Gereformeerde Gemeenten van Westzaan en Beverwijk

De samenwerkende kerkgemeenten Westzaan en Beverwijk vonden een uniek antwoord op de vraag hoe zelfstandig te blijven met een teruglopend aantal leden. Beide gemeenten worden namelijk wijk-gemeenten van elkaar. Eén kerkelijke gemeente, twee wijken.



De "wijk" Westzaan huist in een eigen kerkgebouw en pastorie. In Beverwijk huurt de kerk het prachtige monumentale "Wycker Swaen". Eén predikant, met standplaats Beverwijk, zal zijn pastoraat verdelen over de twee kerken. De visie achter deze samenwerking is om met de twee kerken zo sterk mogelijk in de regio te kunnen functioneren. Om ledenverlies te voorkomen worden echter geen gezamenlijke diensten georganiseerd. Echter wel gezamenlijke 'weekse' activiteiten, zoals o.a. jeugdwerk en catechisaties. Startdagen, zendingsmiddagen en seniorenmiddagen worden per toerbeurt georganiseerd. Door de

samenwerking is er thans nog één gemeenschappelijk kerkblad. Een klein stukje voorgeschiedenis: De gemeente Westzaan: de kerkelijke gemeente behoort tot de classis Amsterdam en kwam in de jaren vijftig over vanuit het verband van de Gereformeerde Gemeenten. Door de gemeentelijke herindeling maakt de gemeente gedwongen deel uit van Zaanstad. Het oorspronkelijke ledental van 145 was anno 1993 teruggelopen tot 85.

De gemeente Beverwijk werd in 1980 zelfstandig na jaren wijk-gemeente van IJmuiden te zijn geweest. Werkgelegenheid in de IJmond – vooral bij de Hoogovens – bracht ook christelijk gereformeerden naar Beverwijk. Mede door de algemeen toenemende ontkerkelijking werd het er niet eenvoudiger op om op eigen benen te blijven staan. Vanaf 1982 kreeg de gemeente zijn eigen pastoraal werker, dominee G.M. Bijkerk. Vanaf 1992 wordt hij deeltijd (75%) predikant. Volgens dominee G.M. Bijkerk kunnen beiden gemeenten nu uitstekend samen verder. "Een gemeente van 300 leden zou jaloers kunnen zijn op de manier waarop Westzaan en Beverwijk func-

tioneren", aldus Bijkerk. Nu de eerste fase van samenwerking is afgerond is het zelfs mogelijk verder te kijken naar onderlinge samenwerking van



de beide gemeenten. Hierbij is het uitgangspunt van de dominee om te proberen in iedere afzonderlijke regio zo sterk mogelijk als kerk te functioneren. Een mogelijk struikelblok hierbij is de leeftijdsopbouw van de leden. Met name de midden-groep is matig vertegenwoordigd, terwijl deze van oudsher wel de sleutelfuncties binnen de gemeente vervult. Dominee Bijkerk: 'De nieuwe eenheid geeft doorgroei mogelijkheden om als regiokerk een kandelaar van Christus te zijn en lokaal Het Licht dichtbij de mensen te brengen en onder Gods zegen ook te houden in een gesecculariseerde omgeving'.

(De uitgebreide tekst van ds. G.M. Bijkerk is te lezen op [www.westzaan.info](http://www.westzaan.info) - De Wessaner)

Westzaan  
in 't groen



## Veendijken

Geschrokken kijkt Nederland naar het journaal. In Wilnis en in Rotterdam zijn veendijken doorgebroken. Niet door hoog water, maar door de droogte. Het lijkt ver van mijn bed nieuws maar het kan Westzaan ook overkomen. De dijken om de polder Westzaan zijn in onderhoud bij het Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier. Zij controleren de kwaliteit van de dijk. De meest bekende is de Westzanerdijk, een oude zeedijk. Het fietspad ten westen van de Reef is op de smalste dijk van de polder Westzaan. Maar er zijn ook kleine dijken in de polder. Dit zijn de kades om de onderbemalen weilanden. Deze kades zijn veel kwetsbaarder dan de grote dijken. Tijdens langdurige droogte verbrandt het veen, hierdoor zakt het weiland. De kades zakken bijna niet, omdat ze nat worden gehouden door de sloten ernaast. Door dit verschil in het zakken ontstaat er spanning in de ondergrond. Een veenscheur kan het gevolg zijn. Een veenscheur loopt van de bodem of zijkant van de sloot, onder de kade door naar het weiland. Zo is er een open verbinding tussen poldersloot en weiland. In zeer korte tijd staat het water op het weiland gelijk aan het waterpeil van de vaarsloot. Het dichten van een veenscheur met behulp van zand en klei is een dure en moeilijke klus. In Westzaan is er de afgelopen jaren veel geïnvesteerd in de kades. Onder regie van de Herinrichtingscommissie zijn vele kilometers kade verstevigd en opgehoogd met klei. Het gewicht van de klei op de kade drukt het veen dat eronder ligt in, zo wordt de kade sterker. Ook zijn er sloten afgesloten die langs slechte kades liepen. Dankzij deze inzet van de Herinrichtingscommissie zijn veenscheuren en kadedoorbraken voorkomen.

Voor vragen en opmerkingen kunt u altijd bellen 0651404055 of mailen naar [e.gerrevink@sbb.agro.nl](mailto:e.gerrevink@sbb.agro.nl)

**Eric van Gerrevink**  
**Boswachter van Staatsbosbeheer**

## Westzaan voor een dag PENDON

Even leek het erop dat ons mooie dorpje het decor was een Hollywood filmset. Op zaterdag 30 augustus werd er op straat gefilmd en liepen er acteurs, camera- en geluidsmensen door het dorp. Althans dat leek het. Het betrof hier opnamen door Toneelvereniging Herleving. Het toneelstuk speelt zich af in het Engelse Pendon. Er zal tijdens de najaarsuitvoeringen (1, 8 en 15 november) een korte film vertoond worden. Volgende maand meer over de najaarsvoorstellingen van Herleving.



De "Wethouders van Pendon" Piet Zwikker en Bert Steenbergen.

## Vin et Fleur et Interieur 2003

Wijnkoperij Ribouvin, Bloemisterij De Versierders en De Sierpleister Specialist presenteren in een combinatie van geur, kleur en smaak op 5 oktober wijnen, bloementrends, relatiegeschenken en wandafwerking. "De Versierders" toveren met bloemen en andere materialen, "de Sierpleister Specialist" showt nieuwe natuurlijke materialen en zelf geïmporteerde Marokkaanse panelen. Ribouvin trakteert op een culinaire wijnproeverij. Verder is er een stand met keramiek en handbeschilderde tuinpanelen.

### Presentaties en workshops

Ribouvin heeft een aantal wijnboeren uitgenodigd. Als de druivenoogst en wijnbereiding dit toelaten kan men genieten van hun wijn en uitleg daarover. Een bloemierskunstenaar uit Schotland zal een workshop geven. Zondag 5 oktober 2003 van 12 tot 16 uur op het terrein en in de showroom van De Sierpleister, Westzanerdijk 265.

## De Zaanse Keuken



*De 'R' is weer in de maand dus gaan we ons in de aanstaande donkere dagen in deze rubriek richten op gerechten die het best smaken als de wind om het huis waait.*

### Gestoofte paling

De eerste Nederlandse aardappel met een gegarandeerde herkomstbenaming, te vergelijken met de Franse appellation contrôlée, is de opperdoes. Hij is vernoemd naar het gelijknamige dorp waar de aardappel geteeld wordt. De fijne smaak ervan wordt hier gecombineerd met mooie paling uit de Zaan en het bijna vergeten verrukkelijke kruid: zuring. (zuring groeit in het veld)

### Ingrediënten:

- 2 sjalotten
- 250 g Opperdoese ronde krielaardappeltjes
- 100 g zuring
- 2 grote tomaten
- 50 g boter
- 1 kg schoongemaakte stoofaal
- in stukjes van 7 cm zout
- peper
- 3 dl visbouillon
- 2 dl slagroom voor de garnering
- 4 toefjes waterkers

**Dit gerecht is ingediend door Mar Bruyn, Middel 146. Heeft u nog suggesties voor de Zaanse winterkeuken, de redactie houdt zich aanbevolen.**

### Bereiding:

Pel en snipper de sjalotten. Boen de aardappeltjes schoon. Maak de zuring schoon en snijd de blaadjes in reepjes. Ontvel de tomaten, verwijder de zaadjes en snijd het vruchtvlees in ruitjes.

Verhit de boter in een ruime pan en fruit hierin – op een laag vuur – de sjalotten enkele minuten.

Bestrooi de stukken aal met wat zout en peper en bak ze met de sjalotjes rondom lichtbruin. Schenk de visbouillon in de pan. Voeg de slagroom toe en breng het aan de kook.

Voeg de aardappelen en de helft van de zuring toe en stooft de vis in ca. 25 minuten gaar.

Verdeel de stukken stoofaal over 4 warme diepe borden. Schep de rest van de zuring door de saus en verdeel de saus met de groenten over de aal.

Garneer met stukjes tomaat en eventueel een toefje waterkers.

# Rabobank



In navolging van de 'Derde Dinsdag in September' van de overheid, introduceert de Rabobank de 'Derde Week van September'. Naar verwachting staat de Miljoenennota dit jaar bol van de bezuinigingen. Ook heilige huisjes als de hypotheekafrek en pensioenvoorziening staan daarbij ter discussie. Prinsjesdag roept altijd de vraag op 'wat betekent dat voor mijn portemonnee?' Met de introductie van de Derde Week van September proberen wij niet alleen een antwoord te geven op deze vraag, maar bieden we tevens een aantal concrete oplossingen.

### Hypotheekbescherming

De hypotheekrente mag op dit moment dan laag zijn, toch kijken veel mensen de kat uit de boom voor ze verhuizen. Met name de onzekerheid of men ook in de toekomst de vaste lasten van de woning kan voldoen knaagt aan veel consumenten. Bij veel mensen leeft het gevoel van onzekerheid. Voor die mensen is de Rabobank Hypotheekbescherming ontwikkeld. Deze zorgt ervoor dat, mocht in geval van ziekte of werkloosheid het inkomen wegvallen of sterk afnemen, de hypotheek in ieder geval tijdelijk wordt betaald. Normaal is deze voorziening alleen te treffen bij het afsluiten van een nieuwe hypotheek, maar in het kader van de Derde Week van September, kunnen ook klanten die al een Rabobank-hypotheek hebben deze bescherming afsluiten.

### Eerder stoppen met werken

Naar verwachting zal de overheid ook ingrijpen in de huidige pensioenvoorziening waardoor mensen langer moeten doorwerken. Daarbij zal de eigen bijdrage stijgen. Eerder stoppen met werken of een hoger pensioen moet u dus zelf regelen. Er zijn tal van mogelijkheden om dit te financieren. De Rabobank heeft daarvoor de Pensioenplanner ontwikkeld. Daarmee kan op eenvoudige wijze worden nagegaan welke bijdrage nodig is om bijvoorbeeld eerder te kunnen stoppen met werken.

### Vermogensopbouw met Rabo FondsEffect

Tot een paar jaar geleden leek beleggen soms wel kinderspel. Geweldige rendementen werden gehaald en er kon bijna niks misgaan. Inmiddels beleven we heel andere tijden. Is beleggen nog wel interessant? Ja, zeker nu de vooruitzichten weer wat rooskleuriger zijn en er economisch herstel aan de horizon gloort. Beleggen is nog steeds een favoriete bezigheid van veel klanten, maar het schort helaas vaak aan de tijd om continu bovenop het nieuws te zitten. Rabobank heeft daarom nu Rabo FondsEffect met actieve bewaking. We houden nauwlettend in de gaten of de gestelde doelen nog wel binnen bereik liggen en of het risico nog wel binnen de door de klant aangegeven grenzen ligt. Als het nodig is om de portefeuille aan te passen krijgt de klant een seintje, maar beslist uiteindelijk zelf of de wijziging wordt doorgevoerd of niet. Met Rabo FondsEffect krijgt de klant een helder en betaalbaar beleggingsadvies op maat.

### Extra geld achter de hand

Vermogensopbouw doe je voor de langere termijn. Toch kan het zo zijn dat je op korte termijn extra geld nodig hebt. Bijvoorbeeld als de auto of caravan aan vervanging toe is. Maar ook bij gezinsuitbreiding of een verbouwing. Een doorlopend krediet biedt uitkomst in zo'n situatie. Het afsluiten van zo'n krediet bij de Rabobank biedt daarbij niet alleen zekerheid maar stelt ook nog eens gunstige voorwaarden, zoals het gemakkelijk aflossen en weer opnemen, een overlijdensrisicoverzekering en een actueel inzicht via Rabofoon en internet.

Kortom, consumenten die vragen hebben over de eigen financiële situatie doen er goed aan Rabobank Westzaan te bezoeken. Bel nu voor een afspraak (075)646 04 60 of e-mail naar [info@westzaan.rabobank.nl](mailto:info@westzaan.rabobank.nl).

## De deuren langs voor de Westzaanse Gemeenschap

Vorig jaar zijn Paula Bood en Annelène Moedt bij een aantal straten in Westzaan de deuren langsgeslagen om leden te werven voor de Westzaanse Gemeenschap. Dit is het overkoepelende orgaan van alle verenigingen en stichtingen die ons dorp rijk is. Het heeft 110 nieuwe leden opgeleverd. Dit jaar zullen beide dames hun actie vervolgen. Eerst zullen zij bij een aantal straten een brief met uitleg in de bus gooien, een paar dagen later zullen zij bij de betreffende bewoners aanbellen met het verzoek om lid van de Westzaanse Gemeenschap te worden. De te bezoeken straten zijn: in oktober de Torenstraat en De Appelboomstraat; en in november De Peereboomstraat en de J.J. Allanstraat.



### Nieuw sponsorcontract voor VVV Westzaan

Begin deze maand heeft Rabobank Westzaan een nieuwe sponsorovereenkomst met de Voetbalvereniging Westzaan ondertekend. De komende drie jaar wordt de club financieel ondersteund door de bank. Ook ontving het 1<sup>e</sup> team een nieuw tenue. Op de foto ziet u het team van VVV Westzaan in de nieuwe outfit, met het bestuur van de club en de heer M.M. Lust van Rabobank Westzaan (uiterst links)

## Kerkdiensten

### Doopsgezinde Gemeente

Lagedijk 34, Koog aan de Zaan.  
 (alle diensten beginnen om 10.00 uur)  
 21 sept: ds. Tj. Kindt (in Westzaan)  
 28 sept en 5 okt: ds. Tj. Kindt  
 12 okt: ds. F.R. v.d.Meulen  
 19 okt: ds. Tj. Kindt  
 26 okt: ds. Tj. Kindt (in Westzaan)

### Chr. Geref. Kerk

28 sept: 9.30 uur Ds G.M. Bijkerk, 16.30 uur Prof. G.C. Den Hertog  
 5 okt: 9.30 uur Ds. H.D. Rietveld, 16.30 uur Ds. G.M. Bijkerk  
 19 okt: 9.30 uur ds.G.M. Bijkerk, 16.30 Ds. M. Vlietstra  
 26 okt: 10.00 uur leesdienst, 16.30 uur Ds. G.M. Bijkerk

### Hervormde/Geref. Federatie

(alle diensten beginnen om 10.00 uur)  
 21 sept, 5 okt en 26 okt: ds. M.M. Kwant  
 28 sept: ds. N.H. Kuiperi  
 12 okt: ds. S. Zuidema, Heemsker  
 19 okt: mevr. A. Holshuizen-Schoonfeld, Berkhout

### Gereformeerde Gemeente

28 sept: 10.00 en 15.30 st. Van Manen  
 1 okt: 19.30 uur ds. C.J. Meeuse  
 12 okt: 10.00 uur ds. R. Bogaard  
 19 okt: 10.00 H.A. ds. A. Bac  
 29 okt: 19.30 uur ds. G.J. van Aalst  
 Op de andere zondagen is er leesdienst.

### Hoorapparaten en tombola

Op donderdag 2 oktober is het de Dag van de Ouderen. Alle 50-plussers zijn die dag van 12.30 – 13.30 uur welkom voor een voorlichtingsmarkt in Dorpshuis De Kwaker. Beter Horen zal een presentatie geven van de nieuwste snuffjes op het gebied van hoorapparaten. Tevens zullen er vries-vers maaltijden worden gedemonstreerd. In de grote zaal kan men klaverjassen, sjoelen, koersballen en darten. Er is muziek en er worden loten verkocht voor de tombola. Kaarten à € 3,- per persoon zijn verkrijgbaar bij: M.W.T. Kleij, Jac. Van Waertstr. 42 (tel. 6211949), Mw M. Bruinsman, De Peereboomstr. 47 (tel. 6210967), H. Mol, Oranjeboomstr. 25 (tel. 6283505) en M. Sopjes, Veldweg 195 (tel. 6169309).

### Standplaats bibliobus

Iedere woensdag staat de bibliobus van 14.30 tot 16.00 uur in de 't Hoenstraat, van 16.15 tot 17.15 uur in de Torenstraat en van 18.15 tot 19.15 uur in de Burgemeester Versteegenstraat.

## Colofon

### Redactie:

Peter Huisman, 075-628 00 57  
 Koert Klerk, 075-622 51 58  
 Marijke v.d. Pol, 075-6172737

Correctie : Tjakko Bos  
 Fotografie : Koert Klerk  
 Peter Huisman  
 Opmaak : Alexander Moerland  
 Bram Slinger  
 Druk : Aljo Druk & Print

### Inleveren kopij:

Peter Huisman,  
 Weiver 132, 1551 SL Westzaan  
 Bij voorkeur via e-mail:  
 wessaner@rocketmail.com

### Voor advertenties:

Jan v.d.Weiden, L. Meliszstraat 88,  
 1551 CW Westzaan  
 telefoon/fax: 075- 628 01 78

### Secretariaat bestuur:

Jeannet Vollenga, Middel 165,  
 1551 SV Westzaan  
 telefoon: 075-621 09 02

### Administratie:

Aad Vet, Burg. Versteegenstraat 76,  
 1551 TG Westzaan

### Bankrelatie:

Rekeningnummer: 37.01.23.506  
 Postrekeningnummer 103034

## Club van Zes naar Hindeloopen

Op 4 september vertrok er een luxe touringcar voor een dagje uit naar Hindeloopen. Na een tochtje door Noord-Holland reden de voornamelijk oudere dorpsbewoners naar Friesland voor een originele Friese boerenlunch. Daarna genoot men van een klederdrachtshow en een uitleg over de historie van deze bijzondere dracht. Ook werd er een bezoek gebracht aan een 'rommelboerderij'. Omdat De Club van Zes binnenkort 20 jaar bestaat leest u in het volgende nummer meer over de ontstaansgeschiedenis en overige activiteiten van deze club.



### Centrale huisartsenpost en apothekersdiensten – oktober 2003

Wanneer u 's avonds vanaf 17.00 uur tot de volgende morgen 8.00 uur medische hulp nodig hebt, dan dient u te bellen: 075-653 30 00. In de weekeinden en tijdens de feestdagen is dit nummer 24 uur bereikbaar.

| Open van 8.00-22.00 uur | Za | Zo | 24 uur open        |
|-------------------------|----|----|--------------------|
| Apotheek Guisveld       | 4  | 5  | Wester Apotheek    |
| Apotheek Bakker         | 11 | 12 | Apotheek Krommenie |
| Apotheek Oostzaan       | 18 | 19 | Apotheek Groesbeek |
| Apotheek Romijn         | 25 | 26 | Apotheek Zaanbocht |

Lijst September.

Apotheek Guisveld, C. Debussystraat 160, 1544 NR Zaanwijk tel. 6213915

Apotheek Bakker, Zuiderkerkstraat 3, 1501 NE Zaanwijk tel. 65525

Apotheek Oostzaan, Zuideinde 80, 1511 GH Oostzaan tel. 6844431

Apotheek Romijn, Westzijde 75b, 1506 ED Zaanwijk tel. 617725

Wester Apotheek, Langeweide 172, 1507 NH Zaanwijk tel. 6311828

Apotheek Krommenie, Rosariumplein 15-16, 1561 DX Krommenie tel. 6473473

Apotheek Groesbeek, Raadhuisstraat 19, 1541 JA Koog aan de Zaan tel. 6162384

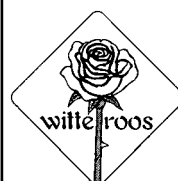
Zaanbocht Apotheek, Zaanweg 112, 1521 DR Wormerveer tel. 6281206

### Kopij

Mededelingen en verenigingsnieuws voor het volgende nummer dienen uiterlijk vóór de eerste van de maand op het adres Weiver 132 te worden bezorgd. Maar liever nog ontvangen wij uw kopij per e-mail. De volgende krant verschijnt 24 oktober

### PWZ - Achmea Bus

De PWZ - Achmea Bus staat elke woensdag van 15.30 tot 16.00 in de Torenstraat.



Radmila  
 Romkes Ivanovic

Paradijsvogel 8  
 1551 RW Westzaan  
 Tel. 075-6156195

### HUIDVERZORGING

POLARITIJTS MASSAGE

REIKI

TAROT

DR. BACH BLOESEMTERAPIE

SJAMANISTISCHE GENEESWIJZE

CHAKRA S REINIGING

MEDITATIES & GEBEDSRITUELEN