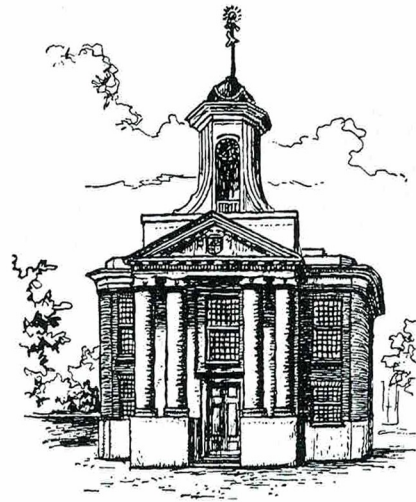


„De Wessaner“



Uitgave van de 'Westzaanse Gemeenschap'

Monumentenwacht nuttig en onmisbaar

"Niks heeft het eeuwige leven, ook monumenten niet", was een uitspraak van Gerard Agterhof van de Stichting Monumentenwacht toen hij met zijn maat Jos Martin de jaarlijkse inspectie van het Reght Huys uitvoerde. Beide mannen beklimmen al ruim acht jaar trappen en ladders om eventuele gebreken op te sporen. Geen overbodige luxe, want naast regen en wind vormt ook de milieuvervuiling een bedreiging.

Met de Grote Kerk, de Zuidervermaning en een aantal particuliere woningen staat ook het Reght Huys ingeschreven als abonnee van de Provinciale Monumentenwacht. Trouwens, iedere eigenaar of beheerder van een object dat op een monumentenlijst staat van rijk, provincie of gemeente kan abonnee worden.

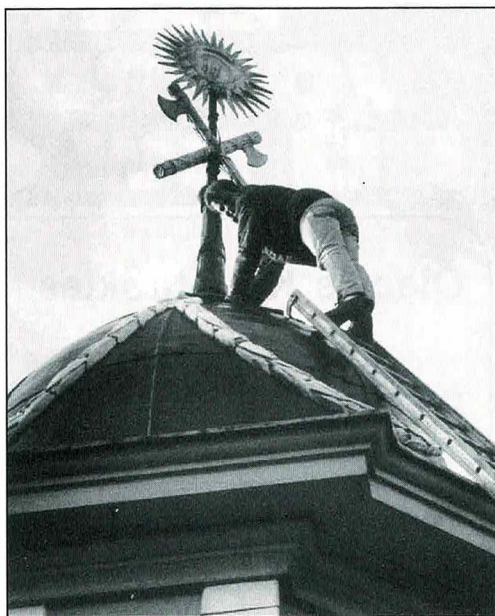
Onmisbare mensen

Wim Konijnenberg, technisch bestuurslid van de Stichting 't Reght Huys is blij met de jongens van de Monumentenwacht. Het zijn loodgieters, dakbedekkers, restaurateurs en deskundigen tegelijk. Ze lopen alles na en hebben een scherpe neus voor gebreken. Kleine karweitjes nemen zij bij de inspectie mee en voor het grotere werk krijg je een uitgebreid rapport. Eigenlijk zijn het onmisbare mensen voor het behoud van je monument.

Sinds 1979

Monumentenwacht Noord-Holland

functioneert sinds 1979, nadat Friesland in 1973 het grote voorbeeld heeft gegeven. Dank zij een subsidie van de provincie zijn dertien medewerkers actief in de preventieve zorg, waardoor veel kostbare restauraties kunnen worden voorkomen. Maar ook hier donkere wolken in verband met bezuinigingen omdat 90% van de kosten uit de provinciale pot komt. Om de hoogte van dit bedrag terug te dringen wordt in Haarlem overwogen de werkzaamheden van de

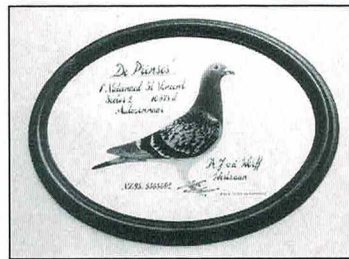


Zelfs het hoogste punt heeft geen geheimen voor Monumentenwacht.

Monumentenwacht te beperken tot objecten die onder de verantwoording van de provincie vallen. Dat is slecht nieuws voor alle abonnees, ook voor Wim Konijnenberg, maar hij zou het wel vreemd vinden als het Reght Huys, behorend tot de 100 erkende monumenten van Nederland, buiten de provinciale boot zou vallen.

Deze maand in De Wessaner...

Postduif supersponsor vernieuwing



De postduif die vorig jaar een lange vlucht vanuit het Franse Saint Vincent winnend afsloot, wordt door Ron van der Werff op handen gedragen. Haar beeltenis hangt naast de nieuwe bar in De Prins en daar is alle reden voor, want door deze prestatie kon een belangrijk deel van de kosten van de

laatste verbouwing worden gefinancierd. Naast de auto leverden ook een aantal premies geld op, maar de grootste klapper werd de halve ton die een Japanner voor de succesvolle vlieger neertelde.

75 Jaar voetbalvereniging Westzaan

Meer huwelijken op zaterdag

Eten en drinken op de Johannes

Blijft lijn 66 ook volgend jaar nog bestaan?

De schijnwerpers gericht op de kaas

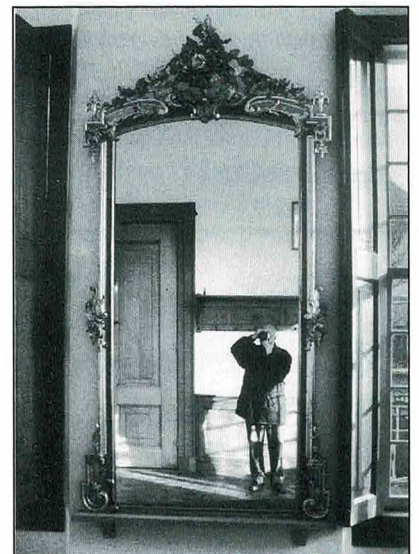
Sportparkeren in de zorg

Jantje Beton komt weer

Historische spiegel...

nu Westzaans pronkstuk

De twee meter hoge spiegel die eens het huis De Cardinalen aan de Hogendijk in Zaandam sierde, is na veel omzwervingen in het Reght Huys terecht gekomen. Op het laatste moment kon het historische pronkstuk van de vernietiging worden gered. Michel Smit en Wim Konijnenberg vonden dat een doodzonde en boden de reddende oplossing. Dank zij de steun van Rob Staphorsius staat de spiegel nu in de hal van het Reght Huys zeer tot genoegen van de bruidjes die er de laatste hand leggen aan ordening van toilet en kapsel. Maar ook onze fotograaf was onder de indruk van deze kostbare aanwinst en dat ging hij als eerste demonstreren.



Zaterdagtrouwen
in de lift!



Te hooi en te gras

Grepen uit de geschiedenis van het dorp Westzaan door Nico Heermans

(30) Over het oude Rechthuis

Tijdens de druk bezochte Nieuwjaarsbijeenkomst in het Rechthuis liet ik mijn blikken en gedachten gaan over dit fraaie en interessante gebouw. We weten natuurlijk dat het pand ruim twee honderd jaar geleden in 1783 in gebruik werd genomen, maar het was niet het eerste rechthuis in Westzaan. Voor zover bekend is dit het vierde exemplaar. We gaan de zaken op een rijtje zetten.

De schrijfwijze

De Stichting 't Reght Huys Banne Westzaan heeft in haar naam gekozen voor de oude spelling: 't Reght Huys. Die keuze is juist en historisch verantwoord, want die naam komt in het gebouw voor op een herinneringsbord. Ziedaar. Echter, in de periode van de bouw was er nog geen uniforme spelling van onze taal. Men schreef zoals men wilde of zoals men het van de schoolmeester had geleerd. Aldus werden woorden, soms op verrassende wijze, verschillend gespeld. Het is dan ook niet zó wonderlijk dat in die tijd ook gewoon de naam Rechthuis werd gebruikt, dus gelijk aan de hedendaagse schrijfwijze. Die spelling is dus ook verantwoord. Ik koos voor die variant en dat zal komen omdat ik van nature een beetje dwars ben...

De voorgangers

Het oudste bericht over een rechthuis in Westzaan kwam in 1462, tijdens de regering van Philips, hertog van Bourgondië, bijgenaamd Philips de Goede, graaf van Holland en Zeeland. Hij gaf Westzaan toestemming 'een stedehuys' in te richten. We weten niet of dat het eerste rechthuis was en ook niet waar het gestaan heeft. Zonder tegenbericht moeten we aannemen dat dat gebouw bij de overval van Spaanse troepen in 1574 is verwoest, evenals de Grote Kerk. Hoe dan ook, in 1583 kreeg Westzaan opnieuw toestemming, nu om het nieuw gemaakte stadhuis te laten staan. Dat pand zal van provisorische betekenis zijn geweest, een tijdelijke oplossing, gezien het feit dat het slechts niet eens 60 jaar dienst heeft gedaan. We komen namelijk bij het jaar 1641 toen het volgende

rechthuis in ons dorp verrees. Dat was wel een gebouw van betekenis. Weliswaar beduidend kleiner dan het huidige Rechthuis, maar van steen gebouwd en het is bijna 150 jaar in gebruik geweest. We blijven bij dat gebouw even stilstaan.

Merkwaardig

In de Banne van Westzanen werden belangrijke besluiten genomen in de gezamenlijke vergadering van Schepenen en Vroedschappen.

In de bewaard gebleven notulen lezen wij bij voorbeeld dat in 1634 het college besluit om een watermolen te laten bouwen en in 1639 gaan vier sluizen vernieuwd worden, twee in de Lagedijk en twee in de Hoge Zeedijk. Merkwaardig dat in die notulen in of voor 1641 met geen enkel woord wordt gerept over het bouwen van een nieuw rechthuis. En dat was toch een zaak van groot gewicht, zou je zeggen. Ik heb daar geen verklaring voor.

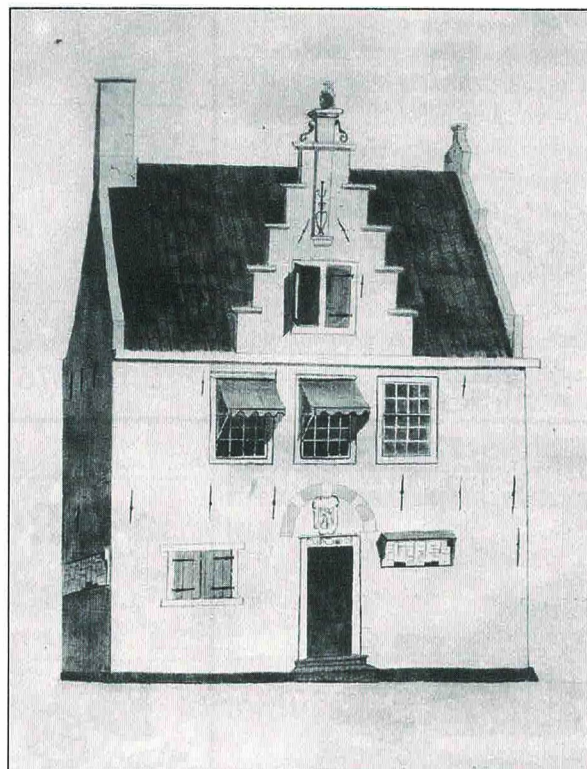
Maar hoe weten we dan dat dat gebouw in 1641 opgetrokken is? Die wetenschap ontleen we aan informatie van de architect van het huidige Rechthuis, de Amsterdamse stadsarchitect Johannes Samuel Creutz. Hij vervaardigde in 1780 een tekening van het rechthuis uit

1641 en vermeldde dat jaar ook als bouwjaar. Die tekening is bij deze aflevering afgedrukt. We mogen Creutz uitermate dankbaar zijn dat hij dat gedaan heeft, anders zouden we met lege handen hebben gestaan.

Over de sloot

Een interessante vraag is waar het pand van 1641 heeft gestaan. Zeker niet op de plek van het tegenwoordige Rechthuis, dat staat vast. Het bestuur van de Banne hield op 13 februari 1783 voor de laatste keer vergadering 'op 't oude Rechthuis van Westzaan' om prompt daarna op dezelfde dag zijn eerste vergadering in het nieuwe gebouw te houden. Architect Creutz nodigde

Voor een goed begrip diene dat langs de oostkant van het nieuwe Rechthuis destijds een sloot liep. Dat was de wegsloot en daar is nu de dorpsstraat. Over en ten oosten van die sloot liep een pad. Dat was het Schilppad en ik schreef daar in aflevering 27 over. Aan en ten zuiden van dat pad stonden enige huizen. Die woningen veranderden uiteraard wel eens van eigenaar en daar zijn koopakten van. In een aantal akten van vóór 1783 viel mij op dat de plaats van een verkocht pand aldus werd omschreven: 'op 't Schilppad, over de wegsloot en achter het rechthuis'. Ik meen te mogen concluderen dat het oude rechthuis aan en ten oosten van de wegsloot heeft gestaan, op de plaats van de parkeervakken van het postkantoor.



schout, schepenen, vroedschappen, weesmeesteren, secretarissen en thesauriërs met 'een korte en gepaste aanspraak' uit om het oude Rechthuis te verlaten en het nieuwe in gebruik te nemen. De feestelijke gebeurtenis werd besloten met 'een vrindelijke maaltijd'. Uit het voorgaande blijkt zonneklaar dat het oude pand nog in functie was toen het nieuwe verscheen. Ze hebben dus op verschillende erven gestaan.

De plek van het oude gebouw kunnen we niet vaststellen aan de hand van topografische kaarten van ons dorp. Die zijn er niet. Pas in 1832 verscheen de eerste (kadastrale) kaart, maar dan is het pand al verdwenen. Dus dienen we op andere wijze te proberen die plaats vast te stellen.

Korte berichten

Bomenplan

Het gemeentelijke plan om voor de verkeersverbetering bij het Reght Huys een aantal bomen op te offeren is van de baan. Wel is na onderzoek door Pius Floris Boomverzorging uit Vught geconstateerd dat de beuk naast De Prins ten dode is opgeschreven. De meer noordelijke beuk is gezond en op basis van vitaliteit en veiligheid voldoet deze aan de normen.

Fietspad

De Vereniging tot Ongeschonden Behoud van het Westzijderveld heeft nu ook haar bezwaren tegen een fietspad dwars door het veld ter kennis gebracht van de gemeenteraad van Zaanstad. Hiermee wordt steun verleend aan Dorpscontact die in haar vergadering van november de aanleg van het fietspad heeft verworpen. Naast het OBW behoren ook de Vogelwacht Zaanstreek en Contact Beheer Zaanstreek tot de tegenstanders.

Problemen

Westzaners die vragen, problemen of suggesties hebben kunnen die op maandag 19 februari vanaf 21.00 uur voorleggen aan de gemeenteraadsfractie van D66, die deze in dorpshuis De Kwaker zal aanhoren. Heeft u vragen waarvoor een speciale voorbereiding nodig is dan kan hierover tevoren worden gebeld. Het telefoon-/faxnummer

Donderdag 22 februari a.s.

Niemand minder dan de sopraan Barbara Schlick komt naar Westzaan. Zij is bekend van haar optreden bij The Amsterdam Baroque van Ton Koopman waarmee ze thans bezig is alle cantates van Bach op CD te zetten. In de Zuidervermaning zal zij een programma brengen van cantates van Telemann, de collega en soms concurrent van Bach. Vooral in onze tijd wordt Telemann nog weleens als een veelschrijver afgeschilderd, soms terecht, vaak ook volkomen ten onrechte, hij heeft prachtwerken op zijn naam staan. In zijn tijd behoorde hij tot de top en werd soms hoger aangeslagen dan zijn tijdgenoot Bach. Zijn haast onbegrijpelijke snelheid van muziekschrijven (zijn oeuvre omvat enkele duizenden werken) maakte in latere tijden het geschrevene verdacht. Een zorgvuldige selectie levert echter meer dan genoeg juweeltjes op

voor een prachtige avond Telemann. Barbara Schlick wordt bijgestaan door het Corelli Trio: Reine-Marie Verhagen (blokfluit), Patrick Ayrton (klavecimbel) en Jonathan Manson (viola da gamba). Het trio zal enkele instrumentale werken van de componist uitvoeren.

*Aanvang 20.15 uur.
Toegang f 17,50 CJP/Pas65 f 15,-.
Voor inlichtingen en reservering:
telefoon 075-616 98 97.*



Barbara Schlick

In memoriam Ina Polak-Visser

Op 25 januari overleed in verpleeghuis Oostergouw in Zaandam Ina Polak-Visser in de leeftijd van 85 jaar. Zij stond bij velen bekend als het lotenvrouwje, daar zij altijd in het dorp en ook daar buiten bezig was met de verkoop van loten voor zowel de Grote Kerk, Lambert Melisz als de Westzaanse Gemeenschap. Door haar, soms wat agressieve, verkoopmethode stond zij bij alle drie instanties als kampioenverkoopster te boek. Voor de bazar in Lambert Melisz en de kerk organiseerde zij een aparte loterij voor een pop of ander voorwerp en je kwam haar maar moeilijk voorbij. Bij de Club van Zes trad zij op als wijkvertegenwoordiger en voor het boeken van reisjes en bijeenkomsten kon men ook bij haar terecht.



Draaiorgels

Naast het verenigingswerk was het draaiorgel haar grote hobby. Deze liefhebberij erfde zij van haar vader. Hij had zelf een orgel en was voorvechter in de kring van draaiorgelvrienden die wekelijks in Haarlem bijeenkwam. Voor haar verdienste werd zij in 1988 door het Geertje Visser-Schoenfonds als meest verdienstelijke Westzanner onderscheiden. Tijdens het kerstfeest in december nam zij afscheid als wijkvertegenwoordiger. De laatste maanden namen haar krachten af en leefde zij teruggetrokken in haar flatje. Op 31 januari werd zij gecremeerd en slechts enkele familieleden en kennissen waren hierbij aanwezig. Zij had zeker een beter afscheid verdiend.

Een nieuwe kijk op het dierenrijk door Serafina

Een lief Turks tortelduifje zat, op 't dak van een moskee, zacht in zichzelf te tortelen, gelukkig en tevrede.

Opeens vloog er een postduif langs, die keerde daad'lijk om... "zeg juffrouwjtje", riep hij (bèk àf) "is dit hier Hillegom?"

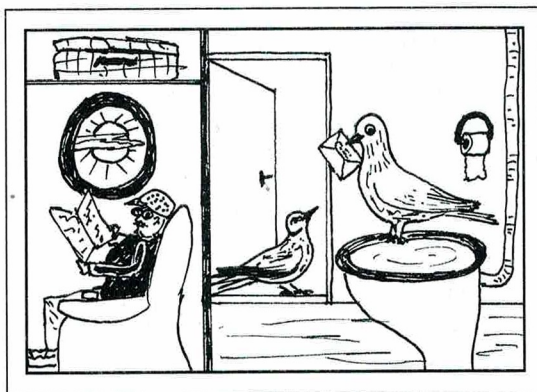
"Welnéé", zei 't tortelduifje, "màn, je bent in Istanboel!" "O grutjes", zuchtte d'arme duif, "k had al zo'n voorgevoel.

Dan moet ik vlak voor Lisse tòch rechtsaf geslagen zijn, die brief komt nou nooit meer op tijd... hij moet naar Ouderijn."

"Mijn moeder woont in Ouderijn", zei 't tortelduifje blij, "k ga morgen naar haar toe, dus geef die brief maar gauw aan mij.

Dan neem ik hem wel voor u mee... ik start om kwart voor zes met 't vliegtuig van de KLM., daar ben ik stewardess."

Het Turkse tortelduifje



"En ik dan?" vroeg de postduif triest, "blijf 'k hier op de moskee? U gaat er met mijn post vandoor... zeg... kan ik ook niet mee?"

"'t Zal moeilijk gaan", zei 't duifje, "want de stoelen zijn bezet... alleen als u níét koert, verstop ik u in het toilet."

De postduif glipte 's morgens vroeg 't toilet in... nèt op tijd. Het tortelduifje sloot hem op, hij kreeg zelfs geen ontbijt.

Wat later stegen ze al op en vlogen weg met spoed. Máár... plotseling werd de pilóót zomaar opeens niet goed!

De stewardessen keken wel wat angstig naar elkaar, want niemand in het vliegtuig kon ècht vliegen... dàt was naar.

Het Turkse tortelduifje dacht opeens aan het toilet... de postduif zat daar nog en werd gauw aan het stuur gezet.

En na een stevig flink ontbijt vloog hij toen, als een trein, het vliegtuig weer naar Holland, met de brief voor Ouderijn.

De duiven postten saam de brief en bouwden met z'n twee, een nestje in een brievenbus van onze PTT.

In de schijnwerper

Thijno Schipper: 'Ik zit de hele dag in de kaas te pulken en te poeren...'

Wie kent niet de fabriek en het winkeltje van Schipper Kaas aan de Westzanerdijk? Grootvader Schipper rookte daar zijn eerste kaas en de gebroeders Tom (43) en Thijno (42) hebben zich in het vak van kaasmelter en -roker verder gespecialiseerd. Thijno leidt me rond in de nieuwe fabriek vlak om de hoek aan de Ringweg.

Wat doet Schipper Kaas precies?

In het oude pand is de groothandel gevestigd. We kopen kaas in, verkopen het door of laten het verder rijpen voor eigen gebruik. Naast de geselecteerde Hollandse kaassoorten kopen we bij de boer of een fabriek over- of misproducties op en verwerken ze in onze eigen kaas. In deze fabriek wordt de ingekochte kaas voor eigen gebruik gesmolten en maken we er nieuwe gerookte kaas van. We produceren 1000 kg kaas per uur.

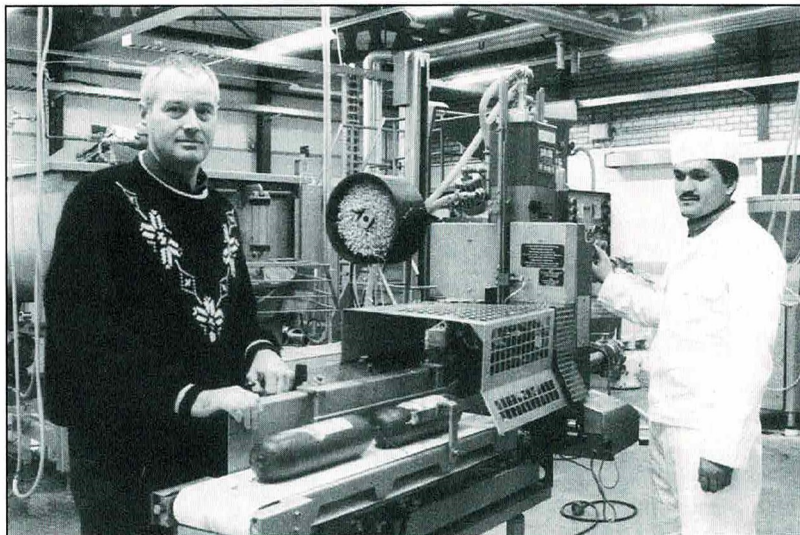
Hoe kwam men op het idee om kaas te roken?

Mijn opa is daarmee begonnen, bij Belmer, hier vlakbij. Na de Tweede Wereldoorlog was de smeltkaas erg populair. Eigenlijk uit armoede, bij gebrek aan boter. Door de kaas te roken geef je er een meerwaarde aan, wordt het een specialiteit. Er zijn nog wel twee kaasrokerijen in Nederland, maar wij zijn veruit de grootste. Zeventig procent van onze rookkaas gaat naar het buitenland, met name naar Japan en Amerika.

Jullie maken dus eigenlijk kaas van kaas?

Ja. Op de Westzanerdijk wordt de ingekochte kaas geselecteerd en schoongemaakt (geschild) en hier wordt er een mix van gemaakt. We smelten de kaas bij een temperatuur van 90 C° en vullen hem af in een cellulose'darm'. Vervolgens wordt de kaas gerookt op houtspaanders van eiken- en beukenhout. En tot slot gaat er een laag paraffine omheen om de 'worsten', zoals wij de kaasjes noemen, tegen uitdroging te beschermen. Het hele proces neemt nog geen twee uur in beslag.

Het bedrijf is van vader op zoon gegaan. Is het je daardoor in de schoot geworpen?



Thijno Schipper (links) en Afsier Bicis.

Nou, niet helemaal. Ik heb heel weinig scholing gehad, alleen de Lagere Horeca vakschool. Toen heb ik drie jaar als kelner op de wilde vaart gevaren en op mijn 21 ben ik in het bedrijf gekomen. Het was een hele gok om twee jaar geleden 4,5 miljoen gulden in dit pand te investeren. Twaalf jaar geleden hadden we een omzet van 4 miljoen, wat nu al 25 miljoen is geworden. Er werken nu ongeveer 35 mensen bij ons. Het is wel makkelijk dat het bedrijf al honderd jaar bestaat, je kent de hele kaasindustrie. Dus wat dat betreft is het wel anders dan wanneer je zo maar met niks begint. Maar ik ervaar het als een gemis dat ik er niet echt voor geleerd heb. Ik kan geen fatsoenlijke brief schrijven. Mijn talen zijn heel slecht. Veel correspondentie is in het Duits. En voor de export moet je gewoon een bepaalde kennis van zaken hebben. Ik hou mijn kinderen van 12 en 9 ook steeds voor hoe belangrijk een opleiding is. In de avonduren heb ik wel allerlei cursussen gevolgd, maar toch... Voorheen deden mijn broer en ik van alles wat in het bedrijf. Nu heb ik mij volledig op de productie toegespitst en doet mijn broer de groothandel.

Heb je, nu de zaak zo floreert, toch nog ambities?

O ja, zeker. Juist omdat het zo goed ging, moesten we een paar jaar geleden uitbreiden. Naast de gewone rookkaas hebben we nu ook een specialiteit: de Westzener. Die kun je dagelijks op onze lichtgroene vrachtwagens door het dorp zien gaan. We werken ook op aanvraag.

Zo wilde er een klant rookkaas met garnalen in zijn kerstpakket doen. We hebben ook wel eens partijen rookkaas met ananas en walnoten gemaakt. Ons nieuwste project is het produceren van blikken met gesmolten kaas. Twee jaar geleden heb ik een blik smeltkaas uit 1953 opengemaakt en die bleek nog helemaal goed te zijn. Blik is een zeer gewild artikel voor de voedselhulp naar b.v. Joegoslavië. Zonder een centje subsidie overigens, want die tijd is voorbij. Overal waar ellende is in de wereld gaan blikken naar toe, want blik gaat tijdens het vervoer niet stuk. We zijn er nu al een jaar mee bezig, hoe je kaas in blik verantwoord kunt maken. Bacteriologisch moet het goed zijn. Die blikken moeten bij 40 C° een week lang ergens op een kade in Afrika kunnen staan en moeten dan na twee jaar nog gegarandeerd goed zijn. Maar ook bij 20 C° vorst in Rusland, ik noem maar wat.

Hebben jullie veel problemen (gehad) met de milieuwetgeving?

Bij de bouw van dit pand probeerden we dat voor te zijn. We hebben hier een eigen waterzuiveringsinstallatie waar dagelijks 5000 liter afvalwater in verdwijnt, alvorens het wordt geloosd op het diepriool. We hebben een rookgasreiniger en dus geen vuile uitstoot meer. De gebruikte houtsnippers mogen tot nu toe nog over het land uitgereden worden. Het ligt in de bedoeling om ons energieverbruik binnen een aantal jaren met de helft te reduceren. Vroeger maakte je schoon met zulke dikke stralen, tegenwoordig zit er een pistool op, zodat je veel

efficiënter kunt werken. Als de gemeente je een nota van f 100.000,- presenteert, dan ga je vanzelf bedenken waar je de kosten kunt drukken.

Hebben de mensen van de Keuringsdienst je bedrijf wel eens platgelegd?

Nee nog nooit. Bacteriologisch kan hier eigenlijk niets misgaan, wij pasteuriseren de kaas. Maar ze controleren je product regelmatig in de winkels en als een kaasje eens 499 gram, i.p.v. 500 gram weegt, ja dat mag natuurlijk niet.

Je bent op een na de beste kaasproever van Nederland.

Ja, ik loop hier de hele dag kaas te proeven. Vóór het smelten, na het smelten, de smaak moet redelijk constant zijn. Een Turkse jongen die hier al 15 jaar werkt, kan dat ook heel goed. En dat moet ook, want de grondstoffen zijn verschillende soorten kaas. Ik ruik, proef en zie zo waar een bepaald stuk kaas vandaan komt. Deze gouden plak heb ik ermee gewonnen. Je krijgt dan 10 'kaasboortjes' voor je neus en die moet je beoordelen op soort, smaak en leeftijd. En dan moet je daar ook nog 10 afwijkingen aan kunnen herkennen. Dus dat de kaas te zuur, te bitter of te zout is.

Maar kun je ook proeven waar die kaas gemaakt is?

Er wordt maar in drie streken van Nederland kaas gemaakt. De Friese lucht is iets zouter, waardoor het gras en de melk ook ietwat zouter zijn. De Noordhollandse kaas, die onze voornaamste grondstof is, is de beste en de Zuidhollandse kaas zit daar tussenin. In de Beemster wordt de beste kaas van Nederland gemaakt, die is dan ook de duurste. Ik zit de hele dag in de kaas te pulken en te poeren. Tamara, die hier op het lab werkt, heeft dat ook al aardig ontwikkeld. Elke week zijn we bezig met productontwikkeling. Dan trek ik mijn jas aan en ga ik zelf achter het keteltje staan.

Heb je nog tijd voor hobby's?

O ja. Er wordt hier 'maar' 8 uur per dag gewerkt. Vroeger zat ik op waterpolo, maar toen het bad hier dicht ging, ben ik ermee gestopt. Na mijn scheiding een paar jaar geleden, ben ik op karate gegaan. En daar ben ik heel fanatiek in. Binnen twee jaar had ik de bruine band.

Marijke van der Pol

Dorpspraak

In Westzaan moet alles op een koopje

"In Zaandam pompen ze miljoenen, maar in Westzaan moet alles op een koopje."

"Zeg dat. Terwijl we allemaal hetzelfde betalen!"

"En niet zo weinig ook."

"Zeg dat!"

Een conversatie, recent gehoord nabij het Reght Huys. Wat beide heren zeiden is natuurlijk een cliché, maar wel één met een keiharde werkelijkheid. En die wordt duidelijk als je kijkt naar de straatverlichting op de plaats waar de heren zich stonden te ergeren.



Het trieste einde van een Westzaanse straatlantaarn...

Begin zeventiger jaren liet de toenmalige gemeente Westzaan ter accentuering van het nostalgische centrum rond het Reght Huys en de Grote Kerk pseudo-antieke straatlantaarns neerzetten. Groene palen en armaturen met smeedijzeren versieringen. Terwijl het 'Zaancentrum' (de Westzijde, Gedempte Gracht en Dam in Zaandam) vorig jaar verrijkt werd met peperdure designlantaarns, doet Zaanstad het in het Westzaancentrum inderdaad op een koopje.

De heren hadden toch gelijk. Kapot gereden palen worden vervangen

door universele grijze. Scheve blijven rustig scheef staan. Defecte blijven defect. En als er dan eens een lampje wordt vervangen draaien ze rustig een gele of juist een spierwitte in. De ambtenaren van Zaanstad worden wanneer ze Westzaan binnenrijden plots opvallend zuinig.

Wat destijds bedoeld werd als een verrijking van de Kerkbuurt, dreigt door nalatigheid en desinteresse van de gemeente Zaanstad een verarming te worden.

Paarden en duiven in het Reght Huys

De PR-commissie van Stichting 't Reght Huys wil zoveel mogelijk plaatsgenoten bij het gebouw betrekken. Vorig jaar heeft de commissie via maandelijkse soosavonden de eerste aanzet gegeven, maar al snel bleek dat men alleen een vol huis kon trekken als een bepaald thema aan zo'n bijeenkomst was verbonden. De presentatie van het boek *Er zijn Engelen... altijd en overal* van Fina Woud was hier een voorbeeld van. Voor een nieuwe serie soosavonden heeft de commissie nu gekozen voor een optreden van enthousiaste Westzaners en hun hobby. Op donderdag 21 maart om 19.30 uur wordt gestart

met Siem Kat (paarden), Henk Jongewaard Hzn (postduiven) en Arie Bood (sierduiven. Best de moeite waard om deze plaatselijke hobbyisten aan te horen. Bovendien is het stellen van vragen niet verboden...

Vergadering Dorpscontact

maandag 11 maart om
20.00 uur in het Reght Huys

Lijn 66 niet rendabel

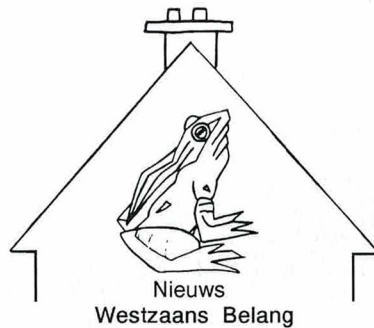
Dat de buslijn tussen Zaandam en Westzaan Noord niet rendeert is geen nieuws want een ieder kan zien dat het passagiersaanbod gedurende een groot deel van de dag gering is. Nu straks de nieuwe dienstregeling van de NZH weer wordt opgesteld en besproken, was onze vraag aan NZH en gemeente wat er voor 1996-1997 gaat gebeuren. De busonderneming was nog vaag en beperkte zich tot de uitspraak dat lijn 66 een zorgenkind is. De heer C. Blonk van de gemeente Zaanstad moest deze uitspraak bevestigen. Hij vertelde dat men intern bezig is een oplossing te verzinnen maar gemakkelijk is dit niet. Men is ervan overtuigd dat het grootste deel van Westzaan niet zonder openbaar vervoer kan. Voor het nieuwe seizoen is dan ook de verwachting dat de lijn in de nu gehanteerde afgeslankte vorm zal worden gehandhaafd. Alles nog met de nodige slagen om de arm.

Naar de operette

Zondag 24 maart kunnen 15 personen naar de operette *Die Lustige Witwe van Czaar Peter* in De Speeldoos. Dank zij de medewerking van De Zonnebloem bedraagt de prijs slechts f 10,- per persoon. Kaarten bij Jannie Koomen, telefoon 616 93 92.

Kleine bussen

In tegenstelling tot vorig jaar toen veel Westzaners op de barricaden moesten voor behoud van het openbaar vervoer, gaat het nu beter, want diverse instanties trekken aan de bel voor de nieuwe dienstregeling. De NZH denkt nu aan het inzetten van kleine busjes, deel- of oproeptaxi's. Dat zou betekenen dat de grote bussen uit ons dorpsbeeld verdwijnen. Goed nieuws voor bewoners van historische panden die de bus toch als een van de boosdoeners zien voor aantasting van hun funderingen. De gemeenteraad moet zich nog uitspreken, maar daar deze zich voorstander heeft getoond van blijvend openbaar vervoer, kunnen van die zijde geen moeilijkheden worden verwacht.



Verstandig verversen voorkomt vochtproblemen (2)

Badkamers verdienen uw speciale aandacht. Door douchen en baden ontstaat hier doorgaans het meeste vocht, zodat het verversen van de lucht extra belangrijk is. Zet na, en liefst nog tijdens de wasbeurt het raam of de deur een tijdje open. Als u daarnaast de tegels en de vloer na afloop droog veegt met een dweil of wisser, zal het overtollige vocht snel verdwenen zijn. Ondanks alle voorzorgen kan het voorkomen dat er schimmelplekken in de badkamer ontstaan. Het blijkt namelijk dat gipspleisters, verf op waterbasis en materialen met cellulose erin (bijvoorbeeld behang en structuurverf met kleine houtsnippers) goede voedingsbodems zijn, vooral voor de typische zwarte badkamerschimmel. Dit

soort afwerklagen zijn daarom niet zo geschikt voor de badkamer. Voor het wegwerken van de schimmelplekken bestaan schimmelbestrijdende reinigingsmiddelen. Er zijn echter ook middeltjes die veel milieuvriendelijker zijn. Boenen met een warme soda-oplossing (6 gram soda op één liter water) en naspoelen met schoon water kan al afdoende zijn. Ook een oplossing van water en azijn of een alcoholoplossing van 60 tot 70 procent is een mogelijkheid. Voor hardnekkiger vlekken biedt een bleekmiddeloplossing (25 ml op één liter water) uitkomst. Na de behandeling kunt u het plafond en de wanden eventueel overschilderen. U kunt daarvoor gewone muurverf of een speciale anti-schimmelverf gebruiken. De laatste is overigens niet milieuvriendelijk.



De grote Zaans groen-discussie deel III

Patrick en zijn Kadaddylac: roestbruin werd Zaans groen

Zaans' groen blijkt niet alleen meer voorbehouden aan huizen. Tegenwoordig zijn er ook Zaans groene auto's. Neem die van Patrick Hartog (25). Een Opel Kadett 1200 Coupé uit 1978. 'Kadaddylac', noemt Patrick hem. Eerst was zijn sportwagen, met 250.000 kilometer op de teller, roestbruin. Maar toen een van de spatborden na 'een foutje' ietwat gedeukt was en er een nieuwe moest worden gemonteerd (een van de sloop, in een andere kleur) ging 'de roller' er over.

"Lantaarnpaal", vertelt Patrick. Aanvankelijk wilde hij liever niet onder zijn echte naam in dit blad. Bang dat boze dorpsgenoten hem zouden 'pakken'. Na enig doorvragen blijkt waarom: Ooit was hij nogal 'creatief' met de snelheidsbeperkingen. Ook binnen de grenzen

lijkwagen en een Peugeot, een Frans merk. De Duitse werd gekocht via de Zaanse Opel-Kadettclub. Een vereniging waar liefhebbers een levendige handel in onderdelen bedrijven. Erg handig als er iets stuk gaat, vertelt Patrick. Dat de Kadaddylac groen is geschilderd en niet gewoon weer roestbruin is volgens Patrick simpel: liefde voor Westzaan. "En ik wil me hiermee onderscheiden. Het is apart, zeg nou zelf."

Zaans groen of niet, Patrick heeft, als liefhebber van, één alternatief: "Herman Brood zou hem zo weer over mogen schilderen. Ik denk dat-ie dan wel een paar duizendjes meer waard zou zijn."

Over een tijdje geeft Patrick het stuur waarschijnlijk over aan zijn vriendin. Want: "Ik ben bezig een



van Westzaan. Tegenwoordig is Patrick echter de rust zelve. "Nadat-ie mij heeft ontmoet", beweert zijn vriendin Jennifer Besse. Kan een reden zijn, maar dat Patrick tegenwoordig voorzichtig rijdt heeft waarschijnlijk ook te maken met zijn Kadaddylac.

Patrick's derde auto. In navolging van een afgedankte Amerikaanse

Chevrolet Pick-up uit 1954 te restaureren. Een echte Amerikaanse" Het duurt echter nog even voordat de Chevy rijklaar is. De wagen moet ook nog worden overgespoten, volgens Patrick. Welke kleur? Patrick serieus: "Groen." *Zaans Groen?* Patrick weer: "Nee, metallic!"

Niels Kraaier

Onder Ons leeft nog

In de zondagkrant van De Zaankanter stond een mededeling dat onze damclub Onder Ons zou zijn opgeheven. Het was een bericht van een bestuurslid van damclub Zaandam. Het is juist dat er voor de damsport een vermindere belangstelling bestaat en het feit dat onze plaatselijke damclub

zich uit de competitie heeft teruggetrokken was de aanleiding van het bericht. Maar onze bijna 65 jaar bestaande club leeft nog en volgens voorzitter Dirk Groot komt men elke dinsdagavond nog met 4 of 5 leden in De Kwaker bijeen met hoop op betere tijden.



Gouden tijden voor ijsclubs



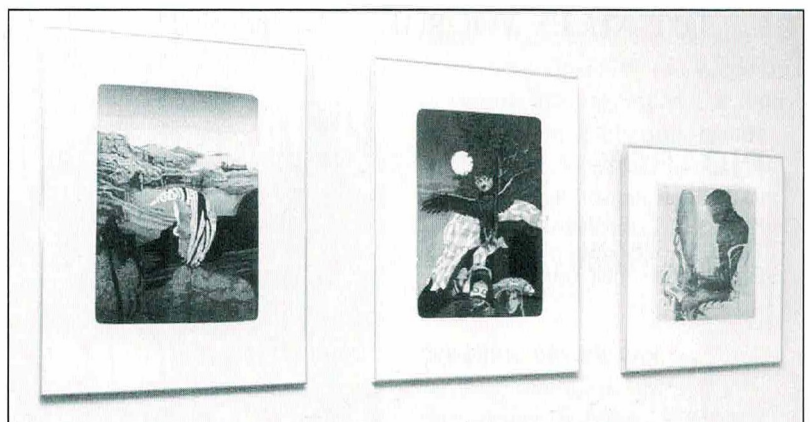
Het weekeind 3 en 4 februari was een prachtig schaatsweekeind. Uit het hele land kwamen schaatsers naar de in onze omgeving gehouden tochten. Lambert Melisz organiseerde de Bannetocht en

noteerde beide dagen 500 deelnemers. Ook werkte de ijsclub mee aan de tocht rondom de watertoren met de Assendelftse ijsclub en de ijsclub Davos uit Nauerna. Hiervoor passeerden nog eens zo'n 1800 deelnemers onze plaatselijke controleposten. Het was wel alle hens aan dek en ook de buurtvereniging Noord, die dit jaar niet over een eigen baan beschikte, werkte mee als stempelplaats en als 'koek en zopie'. Voordat de schaatsers van een goede doortocht waren verzekerd moest eerst de route in orde. De bestuurders van de buurtvereniging, v.l.n.r.: Henry Al, Manus de Gunst en Teun Stolp, moesten hiervoor achter de schuifplank.



Internationaal werk bij Staphorsius

Kunsthandel Staphorsius heeft voor de tot half april durende verkooptentoonstelling een keur van binnen- en buitenlandse kunstenaars bereid gevonden te exposeren. Er zijn zeefdrukken, schilderijen en grafisch werk uit Noorwegen, Zweden, Oostenrijk en Duitsland, maar ook uit Bulgarije, Tsjechië en Polen. Rob Staphorsius verwierf de collectie door het bezoeken van verzamelaars, terwijl hij tevens uit zijn klantenbestand putte. Overwegend modern en herkenbaar werk. In totaal tachtig werken met o.a. Kees Andriessen, Wim Zwiens en Jan Batterman die voor de Nederlandse inbreng zorgden. Het geheel wordt gecombineerd door beeldhouwwerk van Hans van Coevorden.



SPOS geeft Kwaker nieuw gezicht

Heel vaak hoor je dat vakmanschap niet meer bestaat en dat het bijna onmogelijk is echt vakwerk te laten uitvoeren. Alle negatieveelingen zouden wij willen oproepen eens bij ons dorps huis langs te gaan om te kijken hoe jeugdige leerlingen van het SPOS van de entree en hal een fraaie binnenkamer hebben gemaakt.

SPOS staat voor Samenwerkingsverband Praktijk Opleiding Schilderen, in dit geval regio Noord-Holland, waaronder ook de Zaanstreek is ingedeeld. Schoolverlaters met een LBO-diploma, maar ook met Mavo en werkzaam bij de aangesloten schildersbedrijven, krijgen nu een uitstekende schildersopleiding. De leerling komt in dienst van het SPOS en krijgt daar ook loon. Er wordt in twee groepen gewerkt. De aspirant-gezel zet de eerste stappen bij het project en de tweede-jaars maken het karwei af. Jaap Schippers uit Spanbroek noemt het Kwakerproject een enorme leer-

school daar de verschillende technieken en het ambachtelijke schilderwerk uitstekend kunnen worden gecombineerd.

Goede ervaring

In ons dorp heeft men goede ervaringen met het SPOS, want eerder werden het Reght Huys en de Zuidervermaning binnen van bijzonder fraai schilderwerk voorzien. In beide projecten kwamen de leerlingen in een leeg huis, zodat ongestoord kon worden gewerkt. Dit in tegenstelling tot De Kwaker, waar het programma normaal doorging. Dat werkte wel eens storend voor de geconcentreerd werkende jeugdige schilders.

De leerlingen komen uit heel Noord-Holland. Als enig meisje Amanda Duin uit Koog aan de Zaan. Onder de jongens Rick Hejnis (18) uit Westzaan, ook uit een schildersfamilie afkomstig. Overgrootvader Klaas Lutik behoorde eens tot de tien schildersbazen in de Zaanstreek van vóór de oorlog. Meer leden van de familie hanteerden kwast en plamuurmes en Rick, werkend bij BK schildersbedrijven in Zaanwijk, hoopt straks als ambachtelijk vakman, in hun voetsporen te treden.



Vol overgave aan het werk.

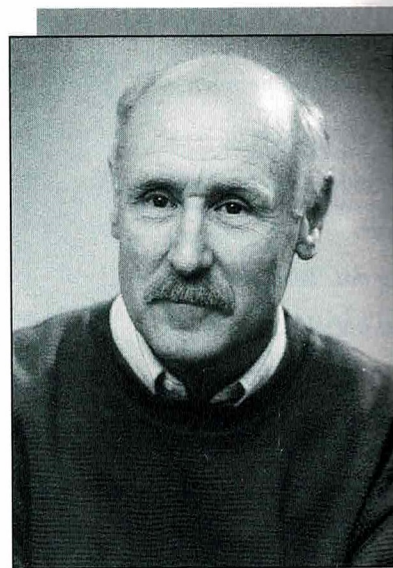
Catering op Johannes

Wie in het voorjaar of de zomer een tocht wil maken met de partystoomboot Johannes hoeft geen honger of dorst te lijden. Kapitein Siem Visser heeft ook dit jaar Broodje van Dick weer bereid gevonden de catering aan boord te verzorgen. Zelfs een koud buffet en een koffietafel behoren tot de mogelijkheden. Wilt u meer informatie over de nostalgische trips met de stoomsalonboot Johannes (geschikt voor maximum 34 personen), dan kunt u de eigenaar Siem Visser, telefoon 075-616 70 71 bellen.

Tjakko Bos nieuwe voorzitter Crescendo

Muziekvereniging Crescendo heeft een nieuwe voorzitter. Gedurende een jaar zal plaatsgenoot Tjakko Bos het bestuur aanvoeren.

Bos, die onder andere voorzitter is geweest van tennisvereniging Westzaan en korfbalvereniging Koog/Zaandijk is volgens een zegsman van Crescendo 'iemand met uitstekende bestuurlijke kwaliteiten'. Daarom is het ook dat het fanfare-orkest bijzonder in zijn schik is met de nieuwe voorzitter. Het voorstel van het bestuur Bos te benoemen werd tijdens de recent gehouden jaarlijkse ledenvergadering zeer positief ontvangen. Niet verwonderlijk, want Crescendo heeft het drie jaar zonder 'eerste man' moeten stellen. Het dagelijks bestuur wordt naast Tjakko Bos voortaan gevormd door secretaris Martin Kraaier en penningmeester Romke van der Werff. Net als Bos is Van

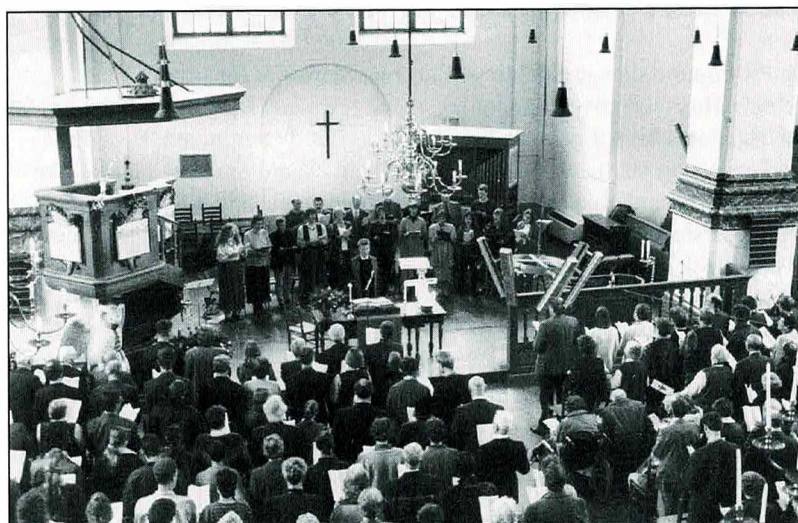


Tjakko Bos

der Werff iemand van buiten de vereniging. Dat hoeft in een moderne club echter geen bezwaar te zijn, aldus de zegsman. Crescendo staat muzikaal onder leiding van Ati Lust. Zij volgde kort geleden 'Fryske' Alida Holwerda op.

Afscheid dominee Tjitze Tjepkema

Op spontane wijze heeft Westzaan op zondag 21 januari j.l. in de Grote Kerk afscheid genomen van dominee Tjitze Tjepkema, die vertrok naar het Friese dorpje Ee. Hiermee kwam een einde aan een succesvolle Westzaanse periode die op 9 december 1990 een anvang nam. Onder zijn leiding is de kerk gegroeid en vooral de jeugd leverde hierin een belangrijk aandeel. Tjepkema uitte zich als een tevreden mens die dankbaar was voor de ruimte die hij kreeg om kerkelijken en niet-kerkelijken dichter bij elkaar te brengen ter verrijking van de gemeenschapszin in het dorp. Een gezien mens vertrok en dat bleek uit de woorden van de sprekers en de laatste handdrukken toen menig traantje werd gelaten. Onder de aanwezigen ook een aantal leden van zijn nieuwe Gemeente in Ee, waar Tjepkema op zondag 28 januari zijn intrede deed. Hier was een bus vol Westzaners getuige van de plechtigheid.



Dominee Tjepkema gaat voor in de samenzang met begeleiding van het gelegenheidskoor en Willem Tip op het orgel. Deze kreeg later met koster Gerard Moerland en Jaap de Boer bloemen voor de gewaardeerde contacten.

Nieuwe Prins behoudt oude sfeer

Precies volgens schema kon op 18 januari de vernieuwde Prins worden opengesteld en de indruk is dat eigenaar Ron van der Werff met zijn plan tot vernieuwing de juiste snaar heeft geraakt. Dat blijkt uit de positieve reacties die hij en manager Edwin de Bree in ontvangst mochten nemen. Het succes is snel verklaard, want de eigenaar slaagde erin de sfeer en de goedmoedelijkheid te bewaren die al zo kenmerkend waren na de eerste aanzet die vader Jan van der Werff gaf toen hij van dorpscafé overschakelde naar een modern bedrijf van hotel, café en restaurant.



De smaakvolle inrichting van het restaurant met rechts de schouw die de verbouwing overleefde.



De nieuwe inschrijfbalie in de voorzaal. Rechts de boog die toegang geeft tot garderobe en restaurant.

De entree in de nieuwe bar-lounge is al direct vriendelijk, mede door de mooie balie waaraan de hotelgasten kunnen inschrijven. Voor hen is er niets veranderd, want zij kunnen via de hal hun kamers op de eerste verdieping bereiken. Rechts van de bar in het ovaal hangt een foto van de postduif die in de verbouwing zo'n groot aandeel heeft gehad. Op de routing naar het restaurant passeert men een ruime garderobe. De oude soos is niet meer herkenbaar, alleen de fraaie schouw en de werken van Willem Jansen herinneren nog aan vroeger tijden. Het interieur is van nieuw meubilair, gordijnen, sfeerverlichting en ook vaste vloerbedekking voorzien.

Personeelsvriendelijk

Naast alle zorgen voor de gasten is ook het personeel niet vergeten. Ank de Zwart en haar collega's zijn best te spreken over de nieuwe opzet. In eerste plaats is de inschrijfbalie al een grote verbetering, een opmerking die door secretaresse Stefanie Ilic wordt gedeeld. Voorts

wijst Ank op de nieuwe koffie- en afwasplek en de ruimte die tussen de tafels is gelaten.

De heropening ging met weinig ceremonieel gepaard. Alleen de vaste gasten ontvingen een uitnodiging voor een aanbieding. Wie nog verzuimd heeft hiervan gebruik te maken is nog niet te laat want de invitatie is tot eind februari van kracht.



**T.V., VIDEO
DEFECT?**
naar **C.T.D.** voor
vakkundige reparatie

- prijsopgave vooraf
- reparatie alle merken
- 90 dagen garantie
- Video reinigen f 10,--
- Onderzoekskosten f 25,--

Fabrieksweg 1 Wormerveer
075 - 621 04 14



Voor duivensport moet je veel over hebben

Nu de commotie is weggeëbd, de winst goed is besteed en de duivenmelkers zich weer concentreren op het nieuwe seizoen, vindt Ron van der Werff het nog plezierig om te praten over het seizoen 1995 dat hem zoveel geluk bracht.

Duivenmelken zit Ron in het bloed. Op zevenjarige leeftijd kreeg hij zijn eerste duiven, maar zijn start was ongeduldig. Binnen twee weken liet hij de duiven los, met het gevolg dat de oude eigenaar de beestjes weer in zijn hok kreeg. Overigens is het verzorgen van dieren een bijzondere karaktertrek van de familie Van der Werff. Dat dateert al uit de jaren dat Ron's grootvader, de legendarische Ome Ko, de scepter zwaaide in De Prins. Hij stimuleerde dat bij zijn zoons met als gevolg dat het ruime erf vol stond met allerlei bouwsels waarin geblleseerde vogels werden

opgelapt. Hetzelfde erf dat nu omgetoverd is tot een tuin met een waterpartij en vluchthokjes voor veelkleurige watervogels. Vanaf het terras heeft men een mooi gezicht op het riante onderkomen van zo'n 250 duiven. Deze vragen veel verzorging en Ron heeft hierbij de steun van Geert de Zwart die met hetzelfde virus is besmet als zijn baas. Bij het opvangen van de duiven wisselen beiden elkaar af, want Ron's aanwezigheid in de keuken is vaak vereist. Er bestaat een grote rivaliteit in de duivensport en wil men wat bereiken dan moet er wel wat voor gedaan worden. Normaal komt een prestatie als deze maar een enkele keer voor, maar Ron sluit toch een eventueel volgend succes niet uit, want hij heeft nog een aantal familieleden van de kampioen in huis.

Vreugde bij de club

Voor de 36 leden tellende duivensportvereniging Strijd en Vriendschap was de 1081 km lange vlucht vanaf Saint Vincent, in de Pyreneeën, een groot succes, want Janus Kat die 6 minuten na zijn clubgenoot klokte, werd tweede op de Zaanse lijst. Egbert Meijer, oud bestuurslid en een der oprichters van Strijd en Vriendschap noemde het succes een hoogtepunt in de geschiedenis van de club, die over drie jaar het vijftigjarig bestaan hoopt te vieren.

Geert de Zwart en Ron van der Werff voor het duivenpaleis achter De Prins.

Grote spiegel aanwinst voor het Reght Huys

De mannen van de gemeentelijke werkplaats De Drieling waren het goed zat. Maar al te vaak moesten zij de grote en zware spiegel verplaatsen omdat die weer eens in de weg stond.

Totdat één van hen op het idee kwam het ding maar aan gruzelementen te slaan zodat men van de sta in de weg was verlost. Bij zo'n gedachte speelt begrip voor een eventueel historische waarde niet meer mee.

familie die betrokken was bij scheepsbouw, houtkoperij en traankokerijen. In de 19e eeuw had men bemoeienis met de levensmiddelenindustrie. Later werd de invloed van de familie in onze streek minder en vertrok men naar Twente waar voor de textielbranche werd gekozen.

Gemeentelijk archief

Het huis aan de Hogendijk werd na de oorlog gemeentelijk archief en toen het archief in Koog aan de Zaan werd betrokken, werd het overbodig. Deel voor deel verhuisde de inventaris naar het nieuwe onderkomen, maar voor de grote en bijna onhandelbare spiegel was er



De hoofdrolspelers in de spiegelzaak. V.l.n.r.: Wim Konijnenberg, Rob Staphorsius en Michel Smit.

Maar de vernietiging werd voorkomen door onze ook in De Drieling werkende plaatsgenoot Michel Smit. Hij zocht contact met Wim Konijnenberg, technische man bij het Reght Huys, en geen onbekende bij de gemeentelijke dienst. Die zag er direct brood in om de naar schatting 200 jaar oude spiegel voor het voormalige Westzaanse gemeentehuis te bestemmen. En nu staat het oude bezit uit het huis De Cardinalen in de bovenhal van het Reght Huys te pronk. Menig bruidje heeft hem al gebruikt voor de laatste schikking aan haar japon voordat zij haar ja-woord geeft.

Huis De Cardinalen

Volgens het verhaal behoorde de twee meter hoge en ruim 100 kilo wegende spiegel zo'n 200 jaar geleden tot de inrichting van het huis De Cardinalen aan de Hogendijk in Zaandam. Cardinaal was in de 17e en 18e eeuw een belangrijk geslacht. Het was een doopsgezinde

geen plaats. Na een rondreis door diverse opslagplaatsen, leek De Drieling het eindstation waar men uiteindelijk de moker als meest gewenste gereedschap suggereerde.

Michel Smit ontfermde zich over het kunstwerk en bracht het zelf bij Rob Staphorsius. Hier bleek dat de vele verhuizingen het lijstwerk danig hadden aangetast. Bovendien waren een aantal ornamenten verdwenen. Wim Konijnenberg: "En daar sta je dan, want je weet dat herstel veel geld kan kosten en dat de stichting zich geen grote uitgaven kan veroorloven. Maar Rob Staphorsius zorgde voor nieuwe ornamenten en ook voor het herstel van het overige lijstwerk en hij heeft ons het vel niet over de neus getrokken."

Nu staat de spiegel te pronken in de bovenhal van het Reght Huys en laten de initiatiefnemers tot behoud van een historisch kunstwerk zich uitgebreid in het beeld fotograferen.

Kunst in de bank

Anneke Witte:

"Ik schilder niet de bloemen, de mensen of het landschap, maar ik schilder wat die ontmoeting bij mij van binnen teweeg brengt".

Anneke Witte is geboren en getogen op Texel. Sinds 1992 bewoont zij samen met haar man Theo Verweij de oude graanmalerij in de Watermolenstraat, die voorheen eigendom was van Aat Schoen. Zij zijn bezig van dit pand een representatieve ruimte te maken om in te wonen en te werken: Atelier-Galerie De Malerij. Aquarelleren is voor Anneke Witte de meest natuurlijke manier om zich beeldend te uiten. Met haar transparante techniek maakt zij aquarellen in een zorgvuldig gekozen doorzichtigheid en beperkt kleurgebruik. Zij schildert vaak het Westzaanse landschap, een boerenhoeve of het riet van de Reef. Een ander geliefd onderwerp is het schilderen van sportfiguren: wielrenners, golfspelers, surfers, maar vooral schaatsers, die zij verbeeldt alleen of als duo waarbij de schoonheid en de kracht van de schaatsende beweging hand in hand gaan. Westzaan heeft haar goed gedaan, het heeft haar ruimte gegeven.



Boerderij Nol Grootes Westzaan

Rabo-info Rabo-info Rabo-info Rabo-info

Kluis huren... een safe idee

Diploma's, eigendomsdocumenten, foto's, juwelen en andere kostbare en onvervangbare zaken verdienen een veilige bergplaats. Een safeloket huren in de kluis van Rabobank Westzaan is dan een safe idee. Voor een bescheiden bedrag per jaar (vanaf f 47,-) staat zo'n safeloket permanent tot uw beschikking. Een prima veilige bergplaats voor uw kostbare eigendommen.

De kenmerken

- veilig
- privacy gewaarborgd
- lage kosten
- inhoud verzekerd tot f 50.000,-

Privacy

Het beheer van uw waardevolle bezittingen wordt met uitgebreide veiligheidsmaatregelen omgeven. Een medewerk(st)er van de bank assisteert met het openen van uw safeloket. Vervolgens wordt u rustig alleen gelaten, want uw privacy staat voorop. Wilt u weer vertrekken, dan kunt u zelf uw safeloket weer afsluiten.

Uw bezittingen verzekerd

De inhoud van de safeloketten is bij de Rabobank Westzaan verzekerd tot een bedrag van f 50.000,-.

Desgewenst is een aanvullende verzekering mogelijk.

Tarieven safeloketten

formaat	tarief *
Klein (half A4)	f 47,-
Middel (A4)	70,50
Groot (dubbel A4)	f 141,-

* tarieven per jaar inclusief BTW en door middel van betaling per automatische incasso.

Voor kortere huurtermijnen dan 1 jaar gelden de volgende tarieven; minder dan 1 maand:

25% van het jaartarief met een minimum van f 20,-

1 tot 3 maanden:

50% van het jaartarief

3 tot 6 maanden:

75% van het jaartarief

6 tot 12 maanden:

het jaartarief

(wijzigingen voorbehouden)

Of het nu is omdat u op vakantie gaat of omdat u uw bezittingen veilig opgeborgen wilt hebben in verband met brand of diefstal; u bent bij Rabobank Westzaan van harte welkom. Reserveer nu een safeloket! Over het jaar 1996 bent u dan geen huur verschuldigd!

Dus tot ziens

Rabobank Westzaan

Voetbalvereniging Westzaan 75 jaar

In mei viert onze voetbalvereniging het 75-jarig bestaan en in enige afleveringen zullen wij aandacht besteden aan deze heuglijke gebeurtenis. Een vereniging, uit twee clubs geboren, want tot 1946 werd er zowel aan de Noord als aan de Zuid voetbal gespeeld.

Toen na de oorlog op veel terreinen samenwerking werd gezocht kwamen ook onze plaatselijke clubs WRC-TOG en VVW tot de conclusie dat een fusie voor beide verenigingen beter zou zijn. Gesprekken tot samengaan waren er al eerder geweest maar beide keren werd een fusie door de noorderlingen met de cijfers 9-8 geblokkeerd. De Verenigde Voetbalvereniging Westzaan was geboren en groeide gestadig uit tot een organisatie die niet meer weg te denken is in het totaalbeeld van de Westzaanse Gemeenschap. Men beschikt over eigen terreinen, een prachtige accommodatie als kantine en kleedkamers, een trainingsloods en dank zij de Club van Honderd over een kersverse en uitstekende lichtinstallatie.

Sportief

Sportief gezien zijn er voor het eerste elftal nog een aantal on vervulde wensen. Weliswaar heeft men wel eens de grote KNVB gehaald, maar nu speelt men in de tweede klasse

Noord-Holland en dat is eigenlijk een te lage klassering. Maar er wordt door trainer, spelers en begeleiding hard gewerkt om de eerste klas te bereiken en dat is toch de eerste stap naar hogere aspiraties.

Dank zij het omvangrijke archief van Henk Jongewaard maken wij een duik in de geschiedenis waaruit blijkt dat onze voetbalclub groot is geworden door de inzet van zeer veel vrijwilligers, die vaak onder moeilijke omstandigheden de vereniging in stand wisten te houden.

Trio was de eerste club

Hoewel Westzaan 13 juni 1921 als officiële oprichtingsdatum kent, werd er aan de Zuid al in 1912 gevoetbald. Dat gebeurde op een stuk grond aan het Noordzeekanaal. Daar de groep nog naamloos was, sprak men af de club te noemen naar de eerste de beste boot die in het kanaal passeerde. Het was de Trio en daarmee was de eerste Westzaanse voetbalclub een feit. Zo maakten ook o.a. Cor Band, Maarten Visser, Maarten Jongejans en de gebroeders Adam en Maarten van Vliet deel uit van de club die met moeite elf man op de been kon brengen. Tijdens de mobilisatie ging Trio in 1916 ter ziele. Men moest vijf jaar wachten eer er weer voetbalnieuws uit de Zuid kwam. Maar toen had men een terrein en daar wordt nu nog op gespeeld. Maar voordat de eerste bal kon worden getrapt moest er heel wat gebeuren. Er liepen drie sloten door



Twoe bestuursleden uit 1946. Hannes van 't Veer en Jan Baas hadden genoeg stof tot praten over de moeilijke beginjaren na de fusie.

het complex die met krullen, kwasen en andere rommel werden gedempt. Het veld dreef eigenlijk op rap, zoals fijne krullen worden genoemd. Deze vulling deed vele jaren dienst en in die jaren werd het Westzaanterrein bijna nooit afgekeurd.

WRC minder gelukkig

Noordelijk WRC dat een jaar eerder was opgericht, bleek minder gelukkig. Eerst speelde men in de Middel waar de voetballers door de koeien werden verdreven. Later voetbalde WRC achter De Prins. Het veld lag onder de waterspiegel en bij de kleinste regenbui moest het bordje *Afgekeurd* worden opgehangen. Men werd er moedeloos van en in februari 1926 werd de club opgeheven. Toen al doken fusiesiegeruchten op, maar onder leiding van meester Keemink, hoofd van de Noorderschool werd toch weer begonnen. Eerst buiten de competitie als WRC-TOG (Westzaanse Racingclub-Tot Ons Genoegen). Er werd wisselvallig gespeeld en in 1932 werd weer over fusie gesproken. Met 8-7 verwierpen de Noorderlingen de fusie. Later zou zich dit nog één keer herhalen, totdat op 20 maart 1946 de kogel definitief door de kerk werd gejaagd en de Verenigde Voetbalvereniging Westzaan werd geboren.

Gemengd bestuur

Beide clubs leverden drie bestuursleden met een 'neutrale' bestuurder als zevende man. Het eerste bestuur zag er als volgt uit: Hannes van 't Veer (voorzitter), Cees Schipper (secretaris), Jan Lagerweij sr (voorzitter) en Harm Rink, Pieter Willem Kars, Jan Baas en Jan Kalf als leden. De fusie bracht niet

direct verbetering in de prestaties op het groene veld. Door ongelukkige wedstrijden kwam men in de derde klasse van Noord-Holland terecht. Het succes kwam pas in het seizoen '58-'59 toen de ploeg met een verjongd elftal en onder leiding van Siem Bakker kampioen werd en promotie naar de eerste klasse een feit werd.

Activiteiten bij jubilerend Westzaan

De jubileumcommissie van voetbalvereniging Westzaan die de viering van het 75-jarig bestaan feestelijk wil begeleiden vraagt de aandacht voor zaterdag 30 maart, wanneer er een rommelmarkt en een Amerikaanse verkoop worden gehouden. Omstreeks deze tijd worden meestal de zolders geïnspecteerd in verband met de naderende schoonmaak en alles wat u kwijt wil kunt u melden bij A. Bos, telefoon 617 99 88 of bij I. Stuurman, telefoon 617 86 54. Voor de Amerikaanse verkoop heeft men nieuwe artikelen nodig. Ook hierover kunt u bellen op bovenstaande nummers. Mochten de gulle gevers moeilijkheden onder vinden met vervoer, dan worden alle spullen afgehaald.

Jaarvergadering WG

In verband met de afscheidsavond van de Franse muzikanten op 24 april is de jaarvergadering van de Westzaanse Gemeenschap vervroegd naar donderdag 18 april



Het elftal dat in het seizoen 1958/1959 kampioen van de tweede klasse werd en promoveerde naar de eerste klasse.
achterste rij v.l.n.r.: Siem Bakker (trainer), Jan Bakker, Willem Wijnands, Geert de Zwart, Henk Jongewaard (Gzn), Engel van der Berg, Cor Lagerweij, Piet van der Loo sr (grensrechter)
voorste rij: Jan Zwart (voorzitter), Jaap Jansen, Henk Jongewaard (Hzn), P. Jongewaard, Cees Moerland, Piet van der Loo jr en Jan Jongewaard (reserve).

Kern met pit

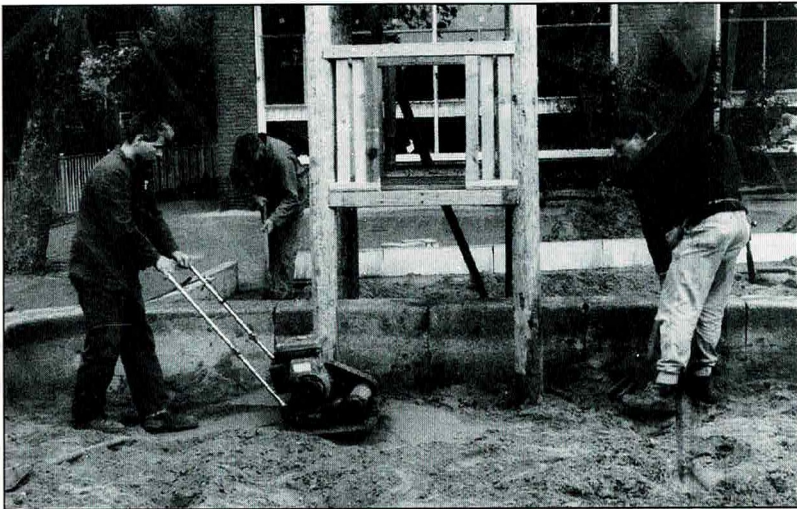
De Koninklijke Nederlandsche Heidemaatschappij (KNHM) organiseert voor de zevende maal de leefbaarheidswedstrijd *Kern met Pit*. Daarbij gaat het om het verbeteren van de directe leefomgeving, de buurt of de wijk. Iedere bewonersgroep die tussen 1 april 1996 en 31 augustus 1997 een concreet plan wil uitvoeren kan zich aanmelden. Ook een deel van een langlopend meerjarenplan kan worden aangemeld. Vereist is dat de bewoners zelf aan het project werken.

Aan de vorige zes wedstrijdrondes deden in totaal ongeveer 1000 ker- nen mee en niet zonder succes. Enkele eerder beloofde projecten

waren: het stichten van een kinderboerderij, het inrichten van een museum, het bouwen van een skatebaan, het opzetten van openbaar vervoer in en buiten de kern, het redden van een openluchtzwembad en het bouwen van een hut voor de hangjeugd.

Twee honderd prijzen

Er worden 200 prijzen van f 1.000,- beschikbaar gesteld en tien groepen kunnen voor hun bijzondere projecten daar nog eens f 1.500,- bovenop verdienen. Heeft u belangstelling dan kunt u een handleiding aanvragen bij de Koninklijke Heidemaatschappij in Arnhem, telefoon 026-445 51 46. Inschrijven is mogelijk tot 1 april 1996.



Ouders met pit bezig bij school Kroosduikers Noord

Nieuws Dorpscontact

Speelplek Kievitstraat

Er zijn al enige jaren plannen om deze speelplaats grondig op te knappen. Al diverse keren is er overleg geweest, zijn er tekeningen gemaakt, maar nu blijkt er toch werkelijk iets gedaan te worden. De gemeente wilde de speelplek opnieuw indelen. Hierbij rekening houdend met de verschillende leeftijdsgroepen van de spelende jeugd. Na overleg met omwonenden is het plan voor uitvoering gereed. Een voetpad verdeelt het in een plek voor kleinere kinderen die een speelhuisje en veerbeesten krijgen, een grasperk waar de kinderen een tentje kunnen zetten en een houten klimpaal of kruiswaag. Onder deze attributen komt een laag boomschors, terwijl de andere kant is voor jongeren die meer balspelen

doen. Hiervoor komen twee basketbalpalen en een paar bankjes, ook bij de kant voor de kleintjes. Aan de straatkant wordt een fietssluis geplaatst zodat er geen auto's meer op de speelplaats kunnen parkeren. Ook wordt de bestaande beplanting vervangen door nieuwe heesters en worden bomen die te dicht bij de zijgevel van Kievitstraat 7 staan verwijderd.

In eerdere plannen was sprake van meer speeltoestellen maar door verder door te voeren bezuinigingen kon dat niet verwezenlijkt worden. Toch zal het weer een fijne speelplaats kunnen zijn voor de kinderen van de Vogelbuurt. Wij rekenen erop dat dat het in april klaar zal zijn. Het hangt echter wel af van het weer. Wij wensen de kinderen alvast veel speelplezier.

Kennismaking

Het pand Kerkbuurt 39A heeft, na een tijdje te hebben leeggestaan, een nieuwe huurder. Het gaat om uitgeverij Essener. Dit bedrijf geeft schoolboeken uit op het gebied van maatschappijleer, recht en lichamelijke opvoeding. De zaak is zo'n tien jaar geleden opgezet door twee docenten in het voortgezet onderwijs. Zij zijn zelf lesboeken maatschappijleer gaan schrijven en vormgeven. Op dit moment worden er lesmethodes uitgebracht voor havo, vwo en mbo.

Een van de twee uitgevers is Theo Rijkema. Hij vertelt hoe de zaak is begonnen: "Mijn collega en ik werkten op dezelfde school als docent maatschappijleer. We maakten veel eigen materiaal omdat we de meeste boeken verschrikkelijk saai vonden. De volgende stap was om zelf boeken te gaan uitgeven. We zijn altijd blijven lesgeven en werken daarnaast drie dagen per week in de uitgeverij. We hebben tot nu toe alles op zolder gedaan." Op de vraag hoeveel mensen er in het bedrijf werken zegt Rijkema: We worden voor de vormgeving, mailings, administratie en redactiewerk bijgestaan door drie medewerkers. Het pand waar we nu zitten is makkelijk bereikbaar. Bovendien is het oude centrum van Westzaan een gezellige en attractieve plek, ook voor bezoekers.

Inloopmorgen

Woensdag 28 februari van 9.00 tot 10.30 wordt er op CBS De Rank een inloopmorgen georganiseerd. Speciaal voor de ouders van kinderen die nog niet naar de basisschool gaan, maar dit cursusjaar 4 jaar worden. Op dit moment draaien wij met twee kleutergroepen, waarbij ontwikkelingsgericht onderwijs centraal staat. U wordt rondgeleid en kunt een aantal kleuteractiviteiten bijwonen. Tevens is er peuteropvang en gelegenheid om een kopje koffie te drinken.

OR en team De Rank

Trouwen in Westzaan

Het vorig jaar werden 89 huwelijken gesloten, waarbij 5 op zaterdag. De animo om te trouwen op deze dag is stijgende.

OBM

Wetenswaardigheden

Inbraakpreventie voor woonhuis

Inbraak begint -naast de vele zekerheden die we al hebben- een nieuwe zekerheid te worden. Het TBBS stelt zich ten doel de inbraakpreventie te bevorderen en heeft een puntensysteem ontwikkeld dat het mogelijk maakt de inbraakgevoeligheid van een gebouw te meten.

Klasse 1, woonhuis in een rij, in de bebouwde kom, met een inboedel tot f 100.000,- (0 t/m 12 punten) geeft de volgende vereisten t.a.v. organisatorische maatregelen:

De bewoners dienen te zorgen voor een goed sleutelbeheer. Geef alleen bevoegde personen een sleutel en houd reservesleutels buiten bereik van toevallige bezoekers. Laat iedereen de adviezen van de afdeling Voorkoming Misdrijven van de politie ter harte nemen, merk en registreer waardevolle goederen. Maak gebruik van beveiligingsverlichting op donkere plaatsen rond de woning.

De vereiste bouwkundige maatregelen zijn:

Goed functionerend hang- en sluitwerk. Dit dient te geschieden volgens de klassen *standaard (*)* of *zwaar (**)* conform NEN 5088. Zorg voor een doelmatige glasconstructie. Plaats glaslatten aan de binnenzijde, of gebruik niet uit-schroefbare schroeven.

Indien uw woning valt in klasse 2A gelden dezelfde maatregelen als voor klasse 1, maar het hang- en sluitwerk dient van de kwaliteit *zwaar (**)* of *extra zwaar (***)* te zijn.

Bij de klasse 2B, b.v. bungalow, buiten de bebouwde kom met een inboedel van f 150.000,- (17 t/m 22 punten) dient men een eenvoudig inbraaksignaleringsysteem met detectoren aan te brengen. Tevens hoort een service-contract aanwezig te zijn met minimaal één controle per jaar.

Voor de klasse 3 (23 t/m 28 punten) geldt dat er in ieder geval een alarmeringssysteem dient te worden geïnstalleerd dat is aangesloten op een stil alarm bij een erkende alarmcentrale.

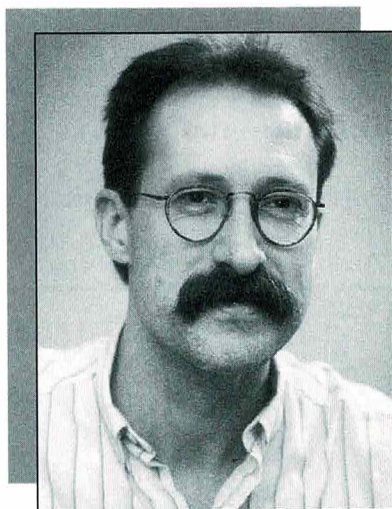
Voor informatie bent u altijd welkom op ons kantoor Raadhuisstraat 3A, telefoon 075-6 213 499.

WG-Nieuws

Het jaarlijks te houden voorzitters-overleg van alle bij de Westzaanse Gemeenschap aangesloten verenigingen en organisaties wordt veelal gebruikt ter voorbereiding van de algemene jaarvergadering die dit jaar in april wordt gehouden. Mede gezien het laatste, wordt de vergadering in het algemeen goed bezocht. Hierbij enige actuele onderwerpen die ter sprake kwamen.

Parkeerterrein Zuidende

Het gemeentebestuur heeft de huur opgezegd van het parkeerterrein aan het Zuidende waarvoor via de WG een overeenkomst was aangegaan met Dick Hakvoort, eigenaar van het terrein. De huur bedraagt f 15.000,- per jaar en de vraag op de vergadering was: wat nu? Zowel Herman Hauzendorfer (voetbalvereniging Westzaan) als Jan van der Werff (Tennisvereniging Westzaan) vertelden dat hun vereniging dit bedrag van elk f 7.500,- niet konden



Jan van der Werff, voorzitter van de tennisvereniging: "Geld voor parkeerterrein is voor de verenigingen niet op te brengen."



Archiefphoto van het omstreden parkeerterrein, dat na deze opname danig is verbeterd.

onttrekken aan de clubhuishouding. Hierbij werd drumband De Reef, ook gebruiker van het sportcomplex, buiten beschouwing gelaten. Een aantal van de aanwezigen nam deel aan de discussie en men droeg oplossingen aan zoals terreinen in de buurt, maar ook daaraan hangt een kostenplaatje. Ondanks dat men van mening was dat de gemeente geen sportcomplex kan exploiteren zonder parkeerterrein, kwam men er niet uit. Inmiddels heeft de WG, mede namens Dorpscontact, bij de gemeente geïnteresserd te protesteren tegen de sluiting.

Archief

De gymnastiekvereniging Jahn heeft een uitgebreid archief en dat is begrijpelijk, want de club bestaat al meer dan 110 jaar. Een aantal jaren geleden was geopperd dat de zolder van het Reght Huys voor dit doel zou worden ingericht. Daar

ook de Historische Vereniging en de WG zelf kandidaat zijn wordt dit vraagstuk zo snel mogelijk aangepakt. Omdat de stichting tot nu toe belangrijker zaken aan haar hoofd heeft is het archief even op de achtergrond geraakt.

Trainingsruimte

Nadat het gymlokaal van de voormalige Zuiderschool werd gesloopt, de gemeente de poging tot oprichting van een sporthal blokkeerde en de Zaanse Molen wegens vermeend, maar nooit aangetoond windnadeel voor De Schoolmeester de bouw van de sporthal van Kuyt torpedeerde, zijn alle binnenactiviteiten van de sportclubs samengeperst in het gymzaal aan de Torenstraat. Vooral voor de jeugdige gebruikers een nadeel. Maar het WG-bestuur zag direct geen verbetering zodat de discussie wel doorlopend op de agenda zal komen.

Bijzondere activiteiten

De aandacht concentreert zich dit jaar op de komst van muzikanten uit het Franse Sigean in de periode van zaterdag 20 tot en met woensdag 24 april. De gasten komen met 38 personen waaronder de burgemeester van dit stadje dat grenst aan de Pyreneeën. Zij worden ondergebracht in De Prins en Sans Souci. Naast de concerten, die in samenwerking met Crescendo worden opgezet, staan er ook verscheidene excursies op het programma.

't Reght Huys

De actie *Hou 't Reght Huys uit de kou*, gehouden op initiatief van de PR-commissie is een succes geworden, zodat het bestuur opdracht kon geven tot aanschaffing van een nieuwe verwarmingsinstallatie. Het aantal donateurs stijgt gestaag. Vooral honderd gulden-klienten die na vijf jaar sparen één dag gebruik kunnen maken van het gebouw werden geboekt. Er zijn zelfs al reserveringen voor het jaar 2000 en later.

Korte WG-besluiten

De collecte voor het jeugdfonds Jantje Beton wordt dit jaar in het voorjaar gehouden. Daar er in 1995 geen animo was bij de clubs ging de

collecte niet door. Nu komen jeugdleden van Roda met de bus langs.

Volksfeestvoorzitter Jur van der Laan kreeg veel complimenten voor het afgelopen Sint Nicolaasfeest dat bijzonder geslaagd was. Omdat de vergadering deelname van Crescendo op prijs stelde werd de intocht op zaterdag 23 november gesteld zodat onze muzikanten op de traditionele derde zaterdag van november weer in Amsterdam van de partij konden zijn.

Ook werd besloten dit jaar weer een grote WG-loterij te organiseren waarvoor de verenigingen kunnen inschrijven. De Club van Zes en de combinatie voetbalvereniging Westzaan en ijsclub Lambert Melisz gaven zich reeds op. Inschrijven en inlichtingen bij G. Kortstra, Lepelaarstraat 4, telefoon 617 94 98.

Elk jaar zijn er mutaties in besturen en commissies. Secretaresse Lida Visser, tel. 628 99 93 wil hierover zo snel mogelijk worden ingelicht om het a.s. jaarverslag aangepast te kunnen presenteren. Dit geldt ook voor data van belangrijke activiteiten en evenementen zodat dubbures voorkomen kunnen worden.

Klaverjassers afgedroogd

De klaverjassers van de Club van Zes hebben tegen de ouderen van de Zuiderhof uit Zuid Oost Beemster met ruim 4000 punten verschil een fikse nederlaag geleden. De koersballers deden het beter, want zij bleven met 85 tegen 62 punten aan de goede kant van de streep. De ontmoeting was een onderdeel van de vorig jaar met veel succes gestarte uitwisseling. Twintig klaverjassers en twaalf koersballers strijden om de Rabobank Westzaanbeker die vorig jaar met klein verschil door de Zuiderhof werd gewonnen. Onze oudere plaatsgenoten die vol revanchegevoelens De Kwaker betraden kunnen dit jaar de beker wel vergeten, want het is niet aan te nemen dat op 21 maart, wanneer in Zuid Oost Beemster wordt gespeeld, het grote verschil wordt weggewerkt. De totaalcijfers waren: Zuiderhof 91 354 punten tegen de Club van Zes 86930 punten. Verschil 4424

punten. De eerste individuele prijzen waren voor de gasten, waarna Jan van der Weiden met 5140 punten de beste Westzoner was. Mevrouw Meester zorgde nog voor een pleister op de Westzaanse wond door een marsenprijs te winnen.

Koersbal

De koersballers bereiken steeds betere resultaten, Bleven zij eerder de meerdere van Westerwating uit Zaandam (184-89), in het eigen nederlagentoernooi moest nu ook Zuiderhof de vlag strijken, zij het dat de gasten meer tegenstand boden (85-62). Hier finishten het koppel Nel Schoen/Henk Kroes als eerste en Gré Boere/Henk Stoffer als derde. Na afloop reikte Cor Baas de prijzen uit. Het werd weer een gezellige middag en na afloop wezen de sprekers erop dat dit soort ontmoetingen belangrijk zijn in het ouderenwerk.