

„De Wessaner“



Redactie,
Secretariaat:
Raadhuisstraat 18
1551 CD Westzaan
Tel. 075 - 28 56 14

Administratie:
Burg. Versteegenstraat 76
Bankrelatie:
Rabobank Westzaan
Rek. nr. 37.01.23.506
Gironr. bank: 355379

Uitgave van de „Westzaanse Gemeenschap“

Reght Huys, een gebouw om lief te hebben

Zeventien 'vriendenwerfers' trekken momenteel langs bedrijven om hen te bewegen vriend te worden van de Stichting 't Reght Huys van de Banne Westzaan. Om aan alle verplichtingen ten aanzien van de restauratie te kunnen voldoen heeft de stichting vijf en dertig nieuwe vrienden nodig die gedurende langere tijd hun jaarlijkse bijdrage willen geven.

Het monumentale Reght Huys, behorende tot de top tien van de nationale monumenten, is een gebouw om lief te hebben en het moet voor iedere zakenman een eer zijn het gebouw in alle luister te herstellen. Zo'n vriend wordt men tegen de storting van f 1000,- per jaar en dat geeft hem of haar het recht om het gebouw twee dagdelen per jaar te gebruiken. Men krijgt hiervoor een zaal die uitstekend geschikt is voor bedrijfspresentaties, conferenties en vergaderingen. Een unieke plek tegenover De Prins als bekend restaurant met hotelaccommodatie.

Vijf fasen

De restauratie is tot en met eind 1993 in vijf fasen gepland waarvan de eerste ach-



A.J. Lems, lid van de commissie aanbeveling houdt warm pleidooi voor vriendenactie.

ter de rug is. Dank zij hoofdsponsor, de Rabobank in Westzaan, die voor vijf jaar tekende, de stichtingen Ir P.M. Duyvis, Honig Laanfonds, Prins Bernhardfonds, fonds Zomerpostzegels, bijdragen van negen vrienden en particulieren, was het herstel van het dak en de renovatie van de voormalige raadzaal te verwezenlijken. Er resten nog zo'n vier ton waarvan een deel door Monumentenzorg wordt gefinancierd. Alleen is het onzeker wanneer deze instantie over de brug komt. Wil men verdere teruggang tegengaan dan dient men vóór te financieren en daarvoor moet geleend worden.

Presentatie

Op de presentatie trad ook het comité van aanbeveling voor de eerste maal in het open-

baar. J.J.A. Duyvis-Veen, A. Heijn, oud president van de Raad van Bestuur Koninklijke Ahold N.V., de oud-burgemeesters van Zaanstad A.J. Lems en H.G. Ouwerkerk, R.J. de Wit als commissaris van de koningin van Noord Holland gaven hun naam aan de actie. A.J. Lems was de woordvoerder van dit vijftal en hij vertelde dat vele landen jaloers zijn op ons cultuurgood. "Wij hebben iets bewaard uit het verleden. Het is alleen jammer

dat de voorraad steeds minder wordt. Het is voor de Zaanstreek van het grootste belang dat 't Reght Huys behouden blijft" aldus de oud-burgemeester, die ook tijdens zijn ambtsperiode ons dorp een voorbeeld van saamhorigheid noemde. Tevoren spraken voorzitter W. Veenis, penningmeester T. Nieuwendijk, bouwkundig begeleider W. Konijnenberg en dia-presentator D.J. Out over de details van de grote wervingsactie.

Onze gastschrijver....

Is een nieuwe rubriek die maandelijks op pagina 3 van onze krant wordt opgenomen. Er zijn contacten met schrijvers die een eigen verhaal brengen dat betrekking heeft op Westzaan en omgeving. De primeur heeft onze plaatsgenoot Ed Blaauw, die sinds enige maanden als redacteur nieuwsdienst werkt bij het Haarlems Dagblad. Daarvoor was hij werkzaam als algemeen verslaggever van de Gemeenschappelijke Persdienst in Den Haag. Hij maakte een praatje met onze nieuwe dorpsgenoot Harry Slinger, bekend als leider van de Amsterdamse popformatie Drukwerk.

Grote Sint Nicolaasloterij

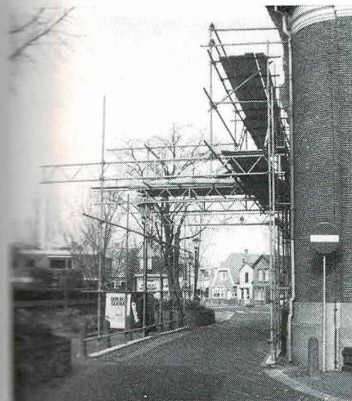
Op beide middenpagina's van dit blad treft u een wederom door onze medewerker Herman Hackmann gemaakte Sint Nicolaasprijsvraag aan. Hij putte deze keer inspiratie uit het adverteerdersbestand van De Wessaner. Er zijn ruim zeventig prijzen die in waardebonnen of in natura kunnen worden gewonnen.

Sint Maartenoptocht

Vrijdag 8 november organiseert buurtvereniging Noord de jaarlijkse Sint Maartenoptocht. Deze keer gaat de optocht van start vanaf de nieuwe wijk Paradijvogel. Begeleid door drumband De Reef gaat de stoet vanaf 19.00 uur via de J.J. Allanstraat, Watermolenstraat en Torenstraat naar de basisschool Westzaan, waar de keuring door een onafhankelijke jury zal plaatsvinden. Hier krijgen alle deelnemers ook nog een drankje en een versnapering.

Expositie

Jaap G. Munts, aquarellist uit Krommenie, is de volgende gast die exposeert in De Lijs-temaecker, Burgemeester Vijlbriefstraat 23.



De eerste moeilijke fase van de restauratie is achter de rug.



ONZE GASTSCHRIJVER

Ed Blauw praat met Harry Slinger

Popzanger Harry Slinger gaat verhuizen. De Mokummer wordt Westzener. Van de jachtige stad naar de stilte van het buitenleven. Westertoren wordt Watertoren. Amsterdamse grachten worden Westzaanse sloten en het grachtenappartement verandert in een fraai vrijstaand Zaanse groen houten huis. Verguld: "Ik ben blij dat ik als Mokummer in zo'n prachtig dorp mag wonen."



Ed Blauw

Klompen

Een Mokummer in Westzaan. Het is niet denkbeeldig dat de popartiest straks als rechtgeaarde Westzener even bij de 'supermarkt' van Dirk Mes langs gaat om een paar onvervalste gele klompen aan te schaffen. En misschien haalt-ie er gelijk een paar voor zijn zoon Bram van vier. Want als die kleine jongen van Slinger toch op het erf van Janus Kat speelt.

Bram neemt de telefoon nog op met: "Bram Slinger uit Mokum!" Aan vader Harry hoeft je niet te vragen waar hij vandaan komt, die verradert zichzelf gelijk. Zijn dialect is zijn handelsmerk en zijn Am-

Harry Slinger: "Heel blij dat ik als Amsterdammer in zo'n dorp mag wonen"

Van de bruisende stad naar de landelijke rust. Nou rust? Laatst liep hij goedkeurend en tevreden om zijn toekomstige woning heen. Hoort hij Janus Kat roepen. Er was werk aan de winkel op de boerderij van zijn buurman. Opgetogen: "Nou moet je weten dat ik tot mijn twaalfde nog nooit een koe in levenden lijve had gezien. Dus ik heb ontzag voor die beesten. Vroeg Janus of ik effe wilde helpen met kalveren. Tijd om na te denken had ik niet. Touw om die poten, en maar voorzichtig trekken. Zo'n kalfje ter wereld helpen, man, man, man, het was voor mij een enorme beleving dat mee te maken."

En Janus Kat was blijkbaar tevreden over zijn 'boerenknecht' want toen de bevalling voorbij was zei hij: "Nou Harry, als er weer een koe van me moet kalveren, haal ik je wel uit je bed." Harry (42) met glinsterende ogen: "En in het voorjaar als de schapen gaan lammeren, ben ik weer van de partij. Dat lammeren schijnt een stuk moeilijker te zijn, is het niet?"

sterdamse tongval zal ondanks zijn nieuwe woonplaats Westzaan vermoedelijk niet veranderen.

Toch praat Slinger (zoals de popzanger zich tegenwoordig kort en krachtig aan het publiek presenteert) aan de bar van De Prins veel minder plat Amsterdams dan hij op zijn vele (hit)platen zingt. "Ik blijf in hart en ziel een Amsterdammer, dat is te horen en daar schaam ik me helemaal niets voor."

Rode petje

Zijn wollen rode petje, dat andere handelsmerk, heeft hij al enige tijd afgezworen. "Ik had snel last van verkoudheid, toen ben ik eerst zo'n zwart schipperspetje gaan dragen. Marijke, mijn vrouw, stelde later voor om wat vrolijkers te dragen. Uit een soort balorigheid heb ik een rood doppie op m'n kop gezet. In die tijd begon Drukwerk hits te scoren en heb ik dat petje maar opgehouden. Zoiets is een tijdje leuk, daarna moet je er mee stoppen. Je moet dan oppassen dat je niet als een soort

kabouter door muziekland gaat. Het is net als een masker met carnaval, je moet het een keer afzetten."

Ondanks dat hij 'blootshoofds' zijn koffie nuttigt, wordt hij diverse malen herkend. "Dat is toch prachtig, of niet soms? In alle uithoeken van Nederland heb ik opgetreden. Ook hier in de buurt, in Assendelft, maar in Westzaan ben ik nooit geweest, gek eigenlijk hè. Toch ken ik de Zaanstreek behoorlijk hoor, want Marijke komt uit Koog."

Hit na hit

Jarenlang haalde Harry Slinger met zijn (nu ontbonden) groep Drukwerk hit na hit. Wie kent niet het onvergetelijke Je loog tegen mij? Zijn publiek is gemêleerd. Studenten, bejaarden, kinderen. Zelf houdt hij van Edith Piaff, Wim Sonneveld en Rob de Nijs. "Die man moet je niet zien, alleen horen."

Voordat hij als beroepsmuzikant de bühne opging, was hij buurthuiswerker in Amsterdam en in een grijs verleden werkte hij bij Albert Heijn. Nu is hij van alles eigenlijk. Tekstschrijver en zanger van het Amsterdamse levenslied, of beter het Amsterdamse chan-

Amsterdammer nou verzeild in Westzaan? Toeval? Toch wel. Het kwam zo, hij verhuisde zijn schoonzusje Astrid van der Pol, die in een Zaanse groen huis aan de Watermolenstraat woont. Tussen de verhuisbedrijven door maakte de voormalige leider van de ontbonden popgroep Drukwerk nietsvermoedend een ommeetje en zag 'zijn' houten huis aan de J.J. Allanstraat, dat te koop stond. "Het was liefde op het eerste gezicht."

Zijn woning wordt door het Westzaanse bouwbedrijf Cees Kuijt afgebouwd en op 1 december trekt hij er in, met vrouw Marijke, dochter Anna (1jaar) en zoon Bram. Vrienden hebben al geïnformeerd. "Waar ga jij naar toe Harry? Wat zeg je? Westzaan? Bedoel je niet Oostzaan? Wat moet je daar nou, in zo'n gat?"

Teleurstelling

Er klinkt zelfs een lichte teleurstelling in zijn stem als Harry zegt: "Mensen weten bij God niet waar Westzaan ligt. Dan vertel ik over dat prachtige Reght Huys. Dan zeg ik ze dat ze in Westzaan nog die echte groene Zaanse huizen in hun natuurlijke omgeving kunnen zien."

Van het stadsgewoel naar de landelijke dreven van Westzaan, het dorp waar een weldadige rust vanuit moet gaan voor het stadsmens. "Westzaan zal een enorme inspiratiebron zijn. Ik ga een ander leven tegemoet. Westzaan, dat ik daar nog eens zou wonen, had ik nooit kunnen denken. Ik ben zo met Westzaan bezig. Marijke zegt steeds: ik woon nog in Amsterdam, maar jij woont al in Westzaan."



Harry Slinger bij zijn toekomstige huis. Naast hem zijn schoonzusje Astrid van der Pol, makelaar in opleiding bij Reinder Kakes in Zaandam.

Expositie theaterontwerp in het Reght Huys

Om te bewijzen dat Zaanse architecten heel wat in hun mars hebben, zullen de ontwerpen voor de bouw van het stadstheater op het terrein van het Bodecentrum in Zaandam, op vrijdag 1 november a.s. in het Reght Huys worden geëxposeerd.

Het initiatief tot deze presentatie is genomen door de onlangs opgerichte Initiatiefgroep Theater Zaanstad (ITZ) waar Zaanse ondernemers, het Zaanse Architecten Overleg (ZAO) en makelaarskantoor Reinder Kakes deel van uitmaken. De Zaanse architecten is het al lang een doorn in het oog dat het gemeentebestuur van Zaanstad veel grote objecten door buitenstaanders laat uitwerken. Het Zaancentrum, het politiebureau en de ontwikkeling van een nieuwe Spoorbuurt in Zaandam zijn hiervan sprekende voorbeelden.

Nieuw theater

Het nieuw te bouwen theater, waarvan de bouw echter niet vóór 1996 wordt verwacht, is nu een prachtige gelegenheid om de talenten van streekgenoten-architecten te etaleren. Als er een goed en betaalbaar plan uit de bus rolt kunnen de bestuurders niet om hen heen. Gangmaker van het project is Ton Komen van Reinder Kakes. Hij vertelde dat ITZ een aantal voorwaarden heeft gesteld die aan de uitvoering van het initiatief zijn verbonden en die de basis vormen voor een prijsvraag. Er bestaat een programma van eisen en het haalbaarheidsonderzoek wordt hieraan getoetst.

Plannen

De plannen moeten voorzien in de bouw van één grote en enige kleinere zalen en verschillende horecavoorzieningen. Daarnaast kunnen vestigingen van de VVV, een kunstuitlening-galerie en een filmzaal in het ontwerp worden opgenomen. Bij de gemeente circuleert ergens een kostenplaatje, waarin een jaarlijks exploitatie-tekort van twee miljoen is opgenomen. Het ligt in de bedoeling dat onze architecten naar een gunstiger exploitatie toewerken.

Bij elke prijsvraag hoort een jury die de inzendingen moet beoordelen. ITZ heeft o.a. A. Heijn (grootondernemer), P. de Koning (directeur van de Speeldoos) en N. Visser (voorzitter van de Kamer van Koophandel) aangezocht voor de beoordeling. De jury wordt gecompleteerd door de architecten professor L. Röling en P. Tauber. Creativiteit en betaalbaarheid staan voorop. Men overweegt nog of het winnende ontwerp aan het gemeentebestuur zal worden aangeboden. Een moedig initiatief, want een presentatie van eigen kunnen blijft altijd nog de beste manier om belanghebbenden te overtuigen.

Herdenkingsdienst

In een speciale dienst op 29 september j.l. werd het 250-jarig bestaan van het kerkgebouw van de Hervormde/Gereformeerde Federatie herdacht. Er werd een tentoonstelling ingericht en Dirk Kit sprak het inleidend woord. Tezamen met ds H.G. Hulst (rechts) verrichtte hij de openingsceremonie.



Maar ook het monumentale Flaes-orgel jubileerde met zijn 125 jaren. Het instrument is dringend aan een opknapbeurt toe. De plechtigheid was een uniek moment om het restauratiefonds onder de aandacht te brengen.

Op de foto onthullen Renée en Chantal Slegers onder regie van Piet Joor drie orgelpijpen die geruime tijd als spaarpot in de kerk dienst gaan doen. Mocht u niet in de gelegenheid zijn de collectepijpen te vullen, dan kunt u ook uw bijdrage storten op nummer 3701.28109 van Rabobank Westzaan t.n.v. het Orgel-restauratiefonds. Het gironummer van de bank is 35.53.79.



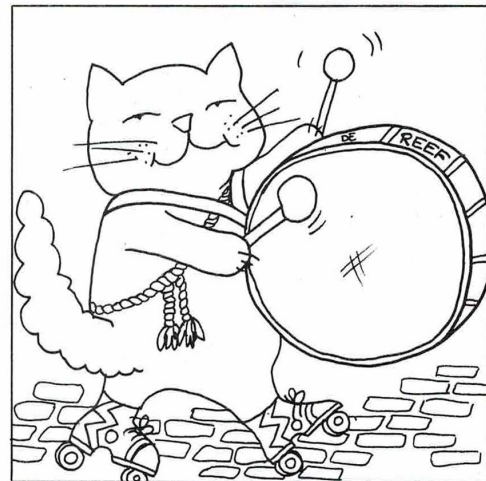
De witte kat op rollerskates

Wat hoort die kat daar aan de Zuid?
Wat is dat voor een vreemdgeluid,
geroffel en gebeuk?
De kat is wel wat lawaai gewend,
maar toch, een echte drummersband
vindt hij pas reuze leuk!

Drumband De Reef, daar moet ik zijn,
zo dacht de kat, da's reuze fijn,
nee, dat is echt niet dom!
Ik meet me snel een drumpak aan
en zal dan voortaan ritmisch slaan
op de allergrootste trom!

Daar rijdt hij nu, de drumbandkat,
van stad naar dorp en dorp naar stad,
De Reef er achteraan.
En hoor je trommels, 's avonds laat,
dan weet je dat De Reef daar gaat;
de witte kat vooraan!

Marjan van den Berg



Westzaners in ban van de Aude

De groep van 47 Westzaners is, zij het met enige uren vertraging door een defect aan de bus, behouden teruggekeerd. Van 19 tot en met 27 september bezochten zij Sigean, een plaatsje in de Aude, waar oud-dorpsgenoot Leen Schoen al weer acht jaar woont en werkt als entomoloog.

Het bezoek werd gesponsord door de EEG en de gemeente Sigean sprong financieel bij om de jumelage mogelijk te maken. En hoewel Leen zich tijdens de organisatie wel eens achter de oren zal hebben gekrabbeld om zijn uitroep tijdens de Zweedse Week - "Waarom komen jullie niet naar Zuid-Frankrijk?" -, hij kan inmiddels met voldoening terugkijken op een geslaagd bezoek. Het is aan de Commissie Bijzondere Activiteiten van de Westzaanse Gemeenschap om het tegenbezoek van de delegatie uit Sigean in mei tot een evenredig succes te maken.

Wat hebben wij nu helemaal te bieden? De kleuren van de Aude, het strakke blauw van de lucht, de groene wijngaarden, de rode druiven, de rose flamingo's en de roestige grond, de geuren van de kruiden, de tijd, de lavendel en de allesoverheersende bedwelmende geur van de wijnmakerij in volle gang..... Dat zal nog een hele toer worden. Maar minstens even veel Fransen gruwelen nu al bij voorbaat van een toekomstige zoute haring met uitjes als Nederlanders bij het zien eten van uit zee opgeviste levende mosselen.

Jacky Mourrut, dynamisch burgemeester van het Franse plaatsje, zal zich zeker aan onze haring wagen. Mourrut prees tijdens officiële ont-

vangsten zijn streek, de Aude, en zijn stad, Sigean, noemde de Rocbère zonder aarzeling de beste wijn van Frankrijk en beijverde zich de toeristische waarde van het gebied te roemen. De Westzaanse delegatie kreeg in het volle programma alle gelegenheid te controleren of hij niet overdreef.

En de Aude is prachtig. De Catharenkastelen, tegen hoge rotsen aangeplakt, beheersen het landschap. Wij bezochten Queribus waar de wind woont, die ons eerst naar binnen blies en vervolgens met een diepe zucht uitzwaaide. In de étangs kwebbelen de flamingo's, op een rijtje: "wilt u even doorschuiven alstublieft?" en af en toe kroelen zij met hun lange zachtrose nekken. In de wijngaarden wuiven de plukkers je toe, blij even hun rug te kunnen strekken. De gorges, de vestingsteden zoals Carcassonne, al eeuwen hetzelfde, de Romeinse opgravingen; er is een dichter voor nodig de Aude in minder woorden te schilderen. En wellicht een historicus om een afdoend antwoord te geven op de vraag waarom amphora's een puntje hebben!

Eten in de streek zou een bladzijde apart vergen. Laten we alleen de cassoulet noemen, vette hap van witte bonen, ganzezwoerd en eendepoten.... En dat donkere draadjesvlees



Jacky Mourrut, burgemeester van Sigean, in bewondering voor de fraaie bokaal die de Westzaanse delegatie namens de gemeente Zaanstad overhandigde. In zijn linker hand heeft de burgemeester de persoonlijke brief van zijn Zaanstad-collega Hans Ouwerkerk

in het voorgerecht was ganze-hals! Je moet niet altijd weten wat je eet, dat is maar het beste.

Het bezoek aan de Cave Coöperative, waar de Rocbère, Prince des Corbieres een gezamenlijk product van de wijnboeren rond Peyriac, Sigean en Portel, wordt gemaakt, vormde een onbetwist hoogtepunt van het bezoek. De plaatselijke bevolking tapt liter-tjes Vin de Pays in een plastic jerrycan (vanaf f 2,- per liter).

Het gezelschap proefde de A.O.C. wijnen Rocbère Rouge vieux, de Rocbère Chateau de Mattes en de op eiken fust gerijpte Rocbère Grand Opéra. Volle zonnige wijnen die de warmte, de geuren en de kleuren van de streek weerspiegelen.

De cave maakt tevens een Triangle Noir, die nagist in de fles, op de methode champenoise en de Muscat Rive-saltes met extra toevoeging van alcohol geschikt als apéritief. Het wandelen op de 7 meter hoge cuves waarin de wijn bedwelmend omhoog borrelt en gist, levert zijn risico's op. Wat doezelig zou je bijna in zo'n opening stappen. Er was echter maar één snelle redding nodig om het hele gezelschap veilig naar de wijnproeverij te loodsen.

Laten wij zwijgen over het wijnmaken. Wie geïnteresseerd is in het proces kope een handleiding of bezie een cave. Laten wij tevens zwijgen over het proeven. Over kijken naar kleur, eerste neus, wijn laten rollen, tweede geur-ervaring en dan pas, behoed-

zaam dat ene kleine slokje laten rollen.... Laten wij dat aan kenners overlaten. Laten wij tot een Westzaans oordeel komen: niks mis mee, die wijn.

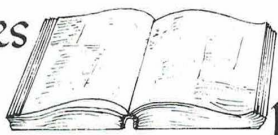
Maar kan er een slecht product komen uit een streek die zo mooi en ongerept is als de Aude? Leen Schoen keek verbijsterd op bij de vraag of hij nooit terug wil naar Westzaan. Leen krijgt kippevel, iedere keer wanneer hij de ruige natuur van de Aude tot zich door laat dringen. Dat heeft hij bij de Reef wat minder. Leen spreekt de taal van de Aude met het elan van een Fransman.

De Westzaners logeerden in houten bungalows op camping Les Kakis en aten, naar Franse gewoonte twee maal per dag warm, in La Maison des Jeunes et de la Culture (MJC). Pierre Jammes, directeur van MJC, zag een oude wens in vervulling gaan: een jumelage met een Europese stad. Burgemeester Mourrut kreeg bij de ontvangst een kristallen bokaal met het wapen van Zaanstad overhandigd namens burgemeester H. Ouwerkerk. Bij het afscheidsapéritief kreeg de afdeling Bijzondere Activiteiten van de Westzaanse Gemeenschap, Tiny Goeman Borgesius en Jaap de Boer, een kist wijn mee voor de huidige loco-burgemeester. Waarna het glas geheven werd op het verwachte tegenbezoek in Westzaan.

Marjan van den Berg



Na de rondleiding door de Cave Coöperative in Portel lieten de Westzaners zich de heerlijke streekwijn goed smaken.



Kunsthandel van vader op zoon

Nadat enige maanden het gerucht had gecirculeerd dat Staphorsius wegens zijn gezondheid wilde stoppen met de kunsthandel/lijstenmakerij, kwam ineens het bericht dat zoon Rob de zaak ging overnemen. Alleen de vestigingsplaats verandert, want het bedrijf werd verplaatst naar de J.J. Allanstraat 287 a.

Hier beschikte Rob al over een ruime accommodatie waarin caravans werden gestald. Een gedeelte werd ingericht voor de nieuwe zaak en er was voldoende ruimte voor het overplaatsen van de hulpmiddelen die een moderne lijstenmakerij vereist. Zelfs de vertrouwde toonbank ging mee en is al volop in gebruik om de schare klanten te helpen. De opheffing van kunsthandel/lijstenmakerij Staphorsius was een zwaar verlies, gezien de grote reputatie die men alom in de streek geniet.

Aardig op dreef

Na een korte inwerkperiode is Rob Staphorsius, die de zaak nu onder eigen naam voortzet, al aardig op dreef. Hij kreeg het vertrouwen van de uitgebreide kring cliënten en ook vader Rob is -als hij eens een keertje op bezoek komt- zeer tevreden dat de zaak op deze manier wordt voortgezet. Naast het inlijsten blijft de verkoop van oude prenten en kaarten bestaan. Rob heeft aardigheid in het vak, vooral ook omdat hij een stijgende vraag constateert naar aluminium wissellijsten, die in een steeds grotere diversiteit worden aangeboden.

Amateurs

Opvallend vindt hij de toenemende vraag uit de hoek van amateur kunstenaars die veel van hun schilder- of borduurwerk laten inlijsten om zelf te bewaren of om cadeau te doen. Het inlijsten van speciale geboortekaartjes is een echt modeverschijnsel geworden. Restauratie en schoonmaken van schilderijen behoort ook tot de mogelijkheden bij Rob Staphorsius, die dit echt mooi werk vindt, weliswaar arbeidsintensief is, maar veel voldoening geeft.

In tegenstelling tot de eerste zaak is het parkeren geen enkel probleem. Dat ziet hij als een winstpunt voor verdere uitbouw van de zaak, waarvoor vader de grondslag legde en die nu door de zoon met veel ambitie wordt voortgezet.

Jan Pannekeet

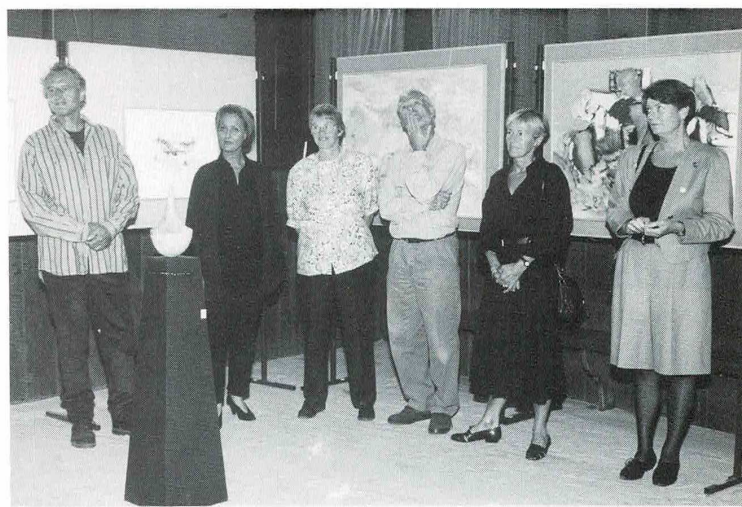
Donderdag 24 oktober a.s. om 20.00 uur spreekt de bekende Noordhollandse taalhistoricus Jan Pannekeet in De Prins over de overeenkomsten in de Westfriese en Zaanse taal.



Geslaagde Monumentendag

Na een aantal magere jaren, waarin de Monumentendag met slechts enkele bezoekers passeerde, werd dit jaar volledig revanche genomen. Westzaan werd in de pers in de hoogste gestoken als hét grote voorbeeld. Dat komt voor het grootste deel voor rekening van het bestuur van de Zuidervermaning, die deze jaarlijkse herdenking extra glans gaf door een tentoonstelling van Westzaanse kunstenaars.

Op vrijdag 13 september was er met WG-voorzitter Klaas Boekhoudt een feestelijke opening en na de echte dag op zaterdag was de Vermaning tevens zondag open. Maar de Grote Kerk met de Kok-Voogt expositie en het Reght Huys mochten ook tientallen bezoekers ontvangen. Onder hen een aantal jongeren die een voorschotje namen op hun huwelijk en met familieleden alvast de prachtig gerenoveerde trouwzaal kwamen bekijken.



De Westzaanse kunstenaars in de Zuidervermaning luisterend naar het openingswoord van WG-voorzitter Klaas Boekhoudt.

v.l.n.r.: Wim Hessels, Els Meijns, Ingeborg Oderwald, Leo Poelmeijer, Hannie Poelmeijer-Van Gelderen, Els Lemstra (voorzitter Zuidervermaning)

Extra prijzen Sint Nicolaaspuzzel

Hans en Leonne Albers

Boot Woninginrichting
Dekamarkt B.V.
Drukkerij Van Dijk en Allan
Fleur Mode, Assendelft
Goofy Groente en Fruit
Fa. Jb van Ham
Foto Herdi
Fa. Jb van het Kaar en Zn.

Bakkerij Krijgsman
De Lijstemaecker
De Timmerwinkel Dirk Mes
Meubel Centrale Breedweer
OBM Westzaan
De Pimpernel
G. Plooyer
Rabobank Westzaan
Garage Piet Smit
Fa. Staphorsius
Hotel De Prins

G. Poppes

Schildersbedrijf Sol
Fa. Tanger Meubelstoffeerderij
Tanger Slaapcomfort Zaandam

3 waardebonnen á f 15,-
2 kerstbomen á f 15,-
waardebon van f 50,-
4 waardebonnen á f 25,-
doos postpapier
2 maal een paar sokken
bon voor fruitmand
fruitschaal á f 25,-
2 luxe telefoonklappers
lady-shaver Philips
haardroger Moulinex
overheerlijke banketletter
metalen lijst plus passepartout
1 paar klompen
1 poef
brandblusapparaat
droogboeket á f 35,-
1 setje Vanderbilt
reischeque á f 200,-
2 maal f 30,- benzine
1 pentekening met lijst
dinerbon voor 2 personen
t.w.v. f 100,-
3 metworsten in cadeauperpakking
waardebon van f 20,-
waardebon van f 25,-
hoofdkussen



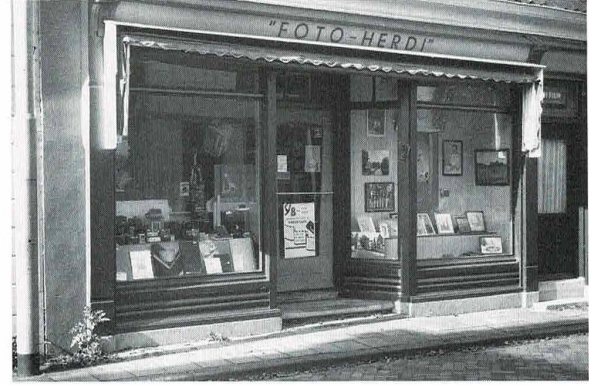
A



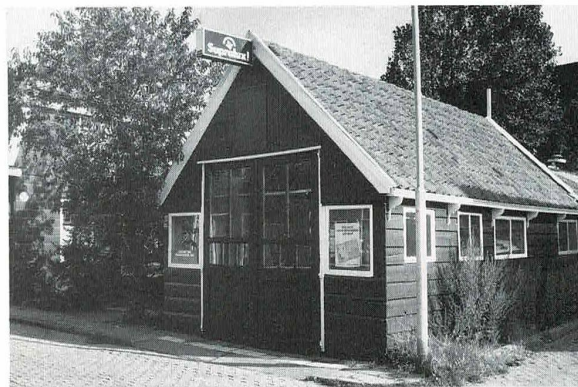
E



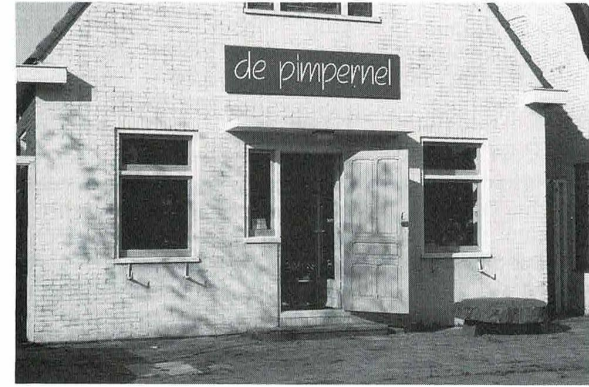
N



L



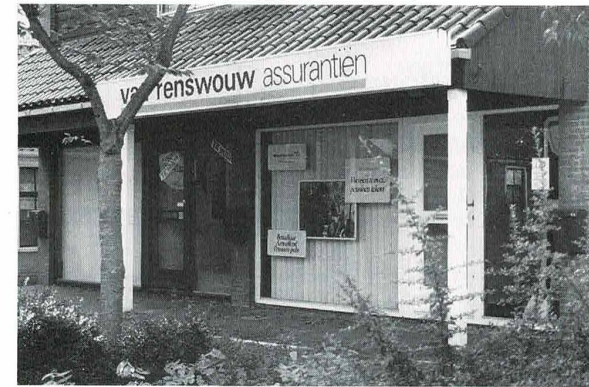
D



W



G



E



R



S



S



V



N



L



A



E



E



E

ONZE PUZZEL

De foto's op deze pagina's zijn afbeeldingen van zaken in Westzaan. Die bedrijven hebben in deze krant een advertentie. Er zijn 18 advertenties voorzien van een cijfer en 18 foto's van een letter. Het gaat als volgt: Aan de hand van de cijfers en letters die bij elkaar horen vult u de onderstaande hokjes in. De hokjes zijn ook genummerd en in die volgorde komen dan de letters te staan die samen een zin van 4 woorden vormen, en dat is dan de oplossing.

INZENDEN

De oplossingen dienen uiterlijk 15 november 1991 te worden ingeleverd bij de volgende adressen: Gré Jongewaard, Nauerna 4 Kadoshop Sol, Zuideinde 26 Leonne en Hans Albers, J.J. Allanstr. 335 Foto Herdi, Kerkbuurt 3 en op de redactie, Raadhuisstraat 18. De oplossingen, liefst op een kaartje en niet in een gesloten envelop moeten voorzien zijn van naam en adres en er

worden maximaal 2 inzendingen per gezin geaccepteerd.

WINNAARS

De winnaars van de ruim 70 prijzen ontvangen in de laatste week van november bericht. De publicatie volgt in het decembernummer van De Wessaner. De waardebonnen dienen vóór 1 januari te worden verzilverd bij de adverteerders van deze krant.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

BOV vijftwintig jaar

Vrijdag 25 oktober a.s. viert de Bejaarden Ontspanningsvereniging in De Kwaker het 25-jarig bestaan. Een hoge leeftijd voor een zelfstandige bejaardenclub die zo'n kwart eeuw gewend is de eigen boontjes te doppen.

Op een dag in september 1966 zat de kersverse wethouder Jaap de Boer uit te blazen na een rumoerige periode in de Westzaanse gemeentepolitiek en mevrouw J. Kuijzer- van Blattem smeedde het ijzer toen het heet was. Zij wilde iets doen voor de bejaarden omdat deze al jaren waren achtergesteld. Zij vertelde dat vele bejaarden hadden meegewerkt aan partij Gemeentebelangen tot de grootste te maken omdat men uit die gemiddelde partij steun verwachtte.

Kees Stet en Willem van Capellen

De bedoeling was om een vereniging op te richten. Maar hiervoor moesten eerst enige 'toppers' worden aangezocht. Kees Stet (de oude) was de eerste, enige weken later gevolgd door Willem van Capellen, de man die o.a. als Ome Keesje triomfen vierde en vele fans had. Het geld kwam her en der vandaan en Jan van der Werf wilde voor dit doel de zaal wel gratis afstaan. Henk Visser werd de eerste voorzitter en hij wist vele deuren te openen. De contributie bedroeg f 1,50 per maand en hiervoor kon men op de soosmiddagen, dinsdag (in het oude Dorpshuis) en vrijdagmiddag (in het voormalige zaaltje van De Bun) biljarten, klaverjassen, sjoelen en handwerken. Om het kapitaal wat uit te breiden vonden er verkoopmiddagen

van handwerken en artikelen plaats die in het dorp werden opgehaald.

Jan Kuiper

Na Henk Visser werd Jan Kuiper voorzitter en onder zijn leiding werd het 15-jarig bestaan gevierd. Er kwam kritiek op het oude dorps huis waarin te weinig ruimte was zodat de diverse spelen niet tegelijk konden plaats vinden. Inmiddels was er ook een afdeling van de ANBO in het dorp opgericht. Pogingen tot samenwerking werden wel gedaan maar zonder gevolg. De BOV bleef zelfstandig en na de komst van De Kwaker werd vrijdag de vaste soosmiddag. BOV valt onder de faciliteiten van de werkcommissie Westzaan van de stichting Ma-Di Zaanstreek, de opvolger van het Dienstencentrum.

Momenteel is Jur Kroese de voorzitter en stimulator van een vereniging die een echte vriendenclub is geworden. Men gaat op bescheiden wijze het jubileum vieren. Het ledental schommelt rondom de 50 en naast bejaarden zijn ook WAO'ers welkom. De contributie bedraagt f 30,- per jaar. Dit bedrag kan in termijnen worden betaald. Een bedrag overigens dat grotendeels weer terug komt bij de leden omdat hiervan de prijzen voor de diverse spelen worden gekocht.

Ricardo's in De Kwaker



De Club van Zes zorgt op donderdag 24 oktober in De Kwaker voor een gezellige seizoensopening. Het amusementsorkest De Ricardo's o.l.v. Luuk Rijks komt op bezoek en dat is een garantie voor een kostelijke middag amusement. Aanvang 14.00 uur en de entree bedraagt f 2,50 waarin de pauzekoffie is begrepen. Kaarten verkrijgbaar bij de wijkvertegenwoordigers en aan de zaal. Op de foto die op de Zaanse Schans is genomen ziet men op de boven van links naar rechts: Ger Groot, Tonnie Smits, Cor Korpershoek, Jan Eshuijs, Gerrit van Sante en André Goossens. Onder: Luuk Rijks, Willy Bent, Gré Eshuijs en Wim van Zaane.

Herleving dit najaar met De Muizeval



Op de zaterdagen 9, 16 en 23 november 1991 heeft Toneelvereniging Herleving haar uitvoeringen van de thriller De Muizeval van Agatha Christie. De regie is in handen van Fred Velle. Op 16 en 23 november wordt het bal na verzorgd door het orkest Traction.

Op de foto de ploeg van Herleving.

achterste rij v.l.n.r.: Fred Velle, Lida Bont, Gerrit Jan Molenaar, Piet Zwikker, Martin Bank, Cees Baas, Dirk de Hart

Midden : Edwin Stolp, Marjan Harrewijnen, Erik Abbink, Bob Romkes, Monika Zijlstra, Jan Rink

Voorste rij : Monique Groot, Aukje May, Tineke Heermans en Henk Heynen



Het bestuur van de jubilerende BOV

Boven v.l.n.r.: Jan Mol, Henk Hellingh, Hilda Hellingh, Jur Kroese
zittend : Frans Siffels, Jos Galjé en Greet Buis

Mysterieuze vondst van documenten

In ons juninummer berichtten wij over de vondst van vooroorlogse correspondentie in het Reght Huys die gevonden werd tijdens de sloop van een deel van de zolder. Na enige maanden is uitgelekt dat er ook vreemde documenten zijn gevonden, die momenteel in de hoogste kringen van schriftgeleerden circuleren.

Piet Hop en Hans Huslage, de mannen van de eerste vondst, hebben geen weet van het vervolg. Er werd naast het bekende gat een holle ruimte ontdekt waarin documenten lagen en waarvan de vindplaats de herkomst niet konden vaststellen. Het waren schrifturen voorzien van oude letters en uitdrukkingen, getekend op een soort papier dat nog het meest doet denken aan het bekende Zaanse bord dat momenteel nog door De Schoolmeester wordt gemaakt. Het is opmerkelijk dat geen invloeden van vecht merkbaar waren, dit in tegenstelling tot de papieren van het vooroorlogse Burgerlijk Ambestuur.

Professioneel

Het werd snel duidelijk dat het schrift niet in eigen krings kon worden ontcijferd. Wel waren er bepaalde gissingen die uiteenliepen van het testament van de verzetstrijder Het Oude Hoen, tot verfrecepten van het bekende zakje blauw van Avis. Uit het eerste professionele onderzoek bleek al dat de oplossing niet eenvoudig zal zijn. Er werd rondom de ontdekte ruimte met de fijnste apparatuur gewerkt in de hoop dat bepaalde stofdeeltjes zouden meehelpen de ware identiteit vast te stellen. Momenteel

wordt overwogen ook buitenlandse experts uit te nodigen zich over de documenten te buigen. Wel kon worden vastgesteld dat de papieren vóór de bouw van het Reght Huys in 1783, werden vervaardigd.

Geen commentaar

Het bestuur van 't Reght Huys heeft geen commentaar. "Niet dat we dat niet willen, maar we weten het gewoon niet. Bovendien zitten we midden in de vriendenactie, zodat de bestuursleden momenteel wel iets anders aan hun hoofd hebben. Natuurlijk zijn wij geïnteresseerd, maar we hebben besloten eerst de deskundigen hun gang te laten gaan", aldus secretaresse Nanda Joor. Het geheel is onzeker en er hangt een waas van geheimzinnigheid rondom de vondst.

Kunst in de bank

De regelmatige kunstliefhebbers hebben de afgelopen week het werk van Rein van Briemen gemist. Omstandigheden die te maken hebben met de werkzaamheden bij de Rabobank. Wanneer u deze regels onder ogen krijgt is hopelijk de etalage weer beschikbaar en kunt u het werk van Van Briemen alsnog bewonderen.



Piet Hop (l.) en Hans Huslage met hun vooroorlogse vondsten in het Reght Huys. Zij hadden er op dat moment geen weet van dat enkele centimeters verder nog een aantal mysterieuze documenten waren verborgen.

Rekeningsaldo bepalend bij gebruik

PIN-code pas

Het grote aantal geldautomaten en de opkomst van de betaalautomaat zorgt ervoor dat Nederlanders hun bankpas met PIN-code steeds intensiever gebruiken. Gevolg is dat de pashouders in toenemende mate onvoldoende uit de voeten kunnen met de bestedingsruimte die in de pas is opgenomen. Daarom heeft de Rabobank de mogelijkheden voor haar pashouders verruimd. In principe wordt het rekeningsaldo de bestedingslimiet, hoewel tussen cliënt en bank ook een andere (lagere) limiet kan worden afgesproken.

Saldo is bepalend

Bij het gebruik van een PIN-code-pas in geld- of betaalautomaten in Nederland wordt - voordat de transactie plaatsvindt - gekeken of het saldo op de betaalrekening toereikend is. In een later stadium zullen ook binnenlandse girale handelingen, zoals overboekingen en acceptgiro's, volgens dit systeem van centraal fatteren worden verwerkt. Centraal

fatteren maakt het mogelijk de cliënt meer financiële ruimte te geven en tegelijker-tijd het risico te beperken dat hij of zij (zonder dat daar een afspraak met de bank over is) 'rood' komt te staan. De mate waarin men 'geoorloofd' rood mag staan, hangt af van de bedragen die regelmatig op de rekening binnenkomen.

Maatwerk

Welke bestedingsruimte voor een cliënt geschikt is hangt af van het gebruik van de pas en de bedragen die regelmatig op de rekening staan. Zijn de standaardbedragen voor een cliënt niet toereikend, dan kan in overleg met de bank bepaald worden welke bestedingsruimte voor de cliënt wordt opgenomen. Op die manier is het voor de Rabobank mogelijk maatwerk te leveren, toegesneden op de cliënt.

Voor meer informatie kunt u terecht bij Rabobank Westzaan, Kerkstraat 2, Westzaan of u kunt bellen 075 - 285951.

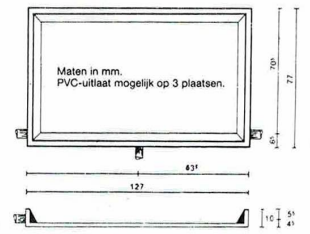
OBM Wetenswaardigheden

Als gevolg van het springen van een slang van de wasmachine is er waterschade aan het plafond ontstaan. Plafonds zijn dan van b.v. zachtboard of gipsplaat en derhalve niet bestand tegen water. Maar erger is dat de wasmachine op een plaats is gezet die daar minder geschikt voor is.

teren of uw wasmachine in een ruimte met afvoer te plaatsen.

Op de te houden Algemene Vergadering van de OBM op 30 oktober a.s. zal tijdens de discussie over schade-expertises dit aspect ongetwijfeld aan de orde komen.

Laat iedereen dus aandacht besteden aan de plaatsing van dergelijke apparatuur. Immers, er bestaan preventievoorzieningen voor wasautomaten. De preventievoorziening voor een lekkende wasmachine bestaat uit het aanbrengen van een kunststof bak met afvoer die onder het apparaat wordt gezet. Aangezien er verzekeringsmaatschappijen zijn die dergelijke voorzieningen verplicht stellen, laten wij u hieronder een afbeelding zien.



Deze bakken zijn ook geschikt om onder een CV-ketel en/of onder het expansie- of drukvat van deze installatie te plaatsen. De bak is gemakkelijk via een pvc-buis of slang aan te sluiten op een afvoer. Nog beter is het om tijdig uw leidingen te inspecteren.

Bazar

Op donderdag 7, vrijdag 8 en zaterdag 9 november wordt in Lambert Melisz de jaarlijkse bazar gehouden. Donderdag en vrijdag vanaf 19.00 uur, zaterdag vanaf 14.00 uur (kinderbazar).

Hollandia in de Zuidervermaning

De theatergroep Hollandia brengt tot en met zaterdag 2 november elke woensdag-, donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond, aanschouw 21.00 uur, La Musica Twee van Marguerite Duras.



Nieuws van Dorpscontact

Een verwarrend opschrift: dit keer geen nieuws, maar een dringend verzoek, een klemmend advies.

Het is u wellicht opgevallen dat de Westzaanse trottoirs de laatste tijd vaak onbegaanbaar zijn of slechts te gebruiken door de super-slanke onderons. De oorzaak ligt hem deze keer niet in losliggende tegels of gaten en kuilen. Nee, dit maal zijn het geparkeerde auto's en brom-, cross- of gewone fietsen die wandelende dorpsgenoten veelvuldig dwingen tot het gebruiken van de rijbaan. Het voor hen gereser-

veerde deel van de straat is ingenomen door degenen die juist op de rijbaan horen. Vandaar: parkeer uw vervoermiddel daar waar het hoort en houdt rekening met uw mede weggebruikers! Weet u trouwens dat ook in uw tuin de oorzaak van verkeersonveilige dan wel zeer hinderlijke situaties kan liggen? Kijk eens buiten uw erf en snoei weg wat over fietspad, trottoir of weg hangt! Houdt uw dorp veilig!

P.S. Een groenstrook is evenmin bestemd om te parkeren.

Reünie Torenval

Het is al weer een half jaar geleden dat de Stichting Theaterproject Torenval een voorstelling bracht waarvan de Zaanstreek op zijn kop stond en die nationaal ook de nodige aandacht trok,

Een aantal mensen van de groep en het bestuur heeft naast de afwikkeling van de administratie een korte videodocumentaire, muziekcassette en fotoboek gemaakt. Omdat dit werk binnenkort is afgerond, wordt het op vrijdagavond 1 november om 20.00 uur in De Prins gepresenteerd.

Alle medewerkers zijn uitgenodigd en er zal genoeg tijd overblijven om herinneringen aan de inspanningen op te halen. Let goed op de datum van 1 november, want in de vorige Wessaner stond abusievelijk 8 november vermeld.

Receptie

Zaterdag 26 oktober van 16.00 tot 18.00 uur nodigt muziekvereniging Crescendo iedereen uit om naar De Kwaker te komen, omdat Dirk Mes en Piet Klees worden gehuldigd wegens hun zestigjarig lidmaatschap van de vereniging.

Jaarvergadering

Donderdag 21 november om 20.00 uur houdt de IJclub Lambert Melisz de jaarvergadering in het clubhuis.

Beëdigd

Op 17 september j.l. werd onze plaatsgenoot J.J. Willems voor de rechtbank beëdigd tot makelaar o.g. Willems is 13 jaar werkzaam in de makelaardij, waarvan de laatste 6 jaar verbonden aan Reinder Kakes & Co BV te Zaandam.



Jaarvergadering

Het moet wel bijzonder goed gaan bij de Woningvereniging Westzaans Belang, want op de jaarvergadering meldde zich buiten het bestuur, slechts één lid.

Het was B. Appelhof, die niet voor niets was gekomen, want hij werd, zonder tegenkandidaat, als lid van de kascommissie benoemd in plaats van de periodiek afgetreden G. Veltmeijer.

Voorzitter M. Flipse had een gemakkelijke avond. Toch was er wat bestuursnieuws. Het college, eens in roerige tijden uitgebreid van 7 naar 9 personen, werd weer tot het oorspronkelijke zevental teruggebracht. Dat was mogelijk omdat voor de aftredende J. Snijder en K. Klerk zich geen tegencandidaten hadden gemeld. M. Hos, P. Veldhuijs en G. Vergouw waren herkiesbaar en bleven dus zitten.

Ook deze keer weer veel lof voor de samenwerking met De Volkswoning. Daar maken wij in dit verslag melding van omdat de Krommenieers anders nooit te weten zouden komen hoe er in Westzaan over hen wordt gedacht. Uit het jaarverslag visten wij nog een opmerkelijk getal. De huurachterstand bedroeg in 1990 0,79% en dat is het laagste cijfer sinds 1986.

WG Varia

De commissie Volksfeesten van de WG zou graag beschikken over video-opnamen van de Sint Nicolaasintocht van de afgelopen twee jaar. Heeft u deze nog op de band (welk systeem maakt niet uit), dan wil de commissie deze graag lenen. De banden kunnen worden bezorgd bij of gezonden aan Ed Stegeman, De Kersenboomstraat 3, 1551 BV Westzaan. Het liefst vóór 8 november. Wilt u de band van naam en adres en jaar van opname voorzien.

KERKDIENTEN

Chr. Gereformeerde Kerk

3, 17 en 24 november 10.00 en 16.30 uur ds.A. van Ek.
6 november 15.00 en 20.00 uur Dankstond voor Gewas en Arbeid ds. A. van Ek.
10 november 10.00 en 18.30
10 november 10.00 en 18.30 uur ds. A. van Ek.

Hervormde/Gereformeerde Federatie

Alle diensten beginnen om 10.00 uur.
3 november ds. J.J. Blom
6 november 19.30 uur Liturgiegroep Dankstond
10 en 24 november ds. T. Tjepkema
17 november ds. J. van der Brink

Gereformeerde Gemeente J.J. Allanstraat 463

3, 10, 17 en 24 november 10.00 en 15.30 uur Leesdienst
6 november 15.00 en 19.30 uur Dankstond voor Gewas student C. Visser
12 november 19.30 uur ds. R. Kattenburg

Doopsgezinde Gemeente

10 november 10.30 uur ds. E. van Harlingen H. Avondmaal
24 november 10.30 uur ds. K. van der Wijk

Vrijdag 1 november te 20.00 uur wordt in de Christelijk Gereformeerde Kerk, J.J. Allanstraat 185, een herdenkingsdienst gehouden ter herinnering aan de Kerkhervorming.

Verkoopavond

Op vrijdag 25 oktober a.s. houdt de vrouwenvereniging Door Eendracht Verbonden haar jaarlijkse verkoopavond in de bovenzaal van het kerkgebouw van de Gereformeerde Gemeente, J.J. Allanstraat 465. Er zal weer van alles te koop zijn, zoals naaigoed, boeken, speelgoed, levensmiddelen en nog veel meer. De opbrengst is bestemd voor de zending en een deel ervan wordt besteed aan vakanties voor gehandicapten.

