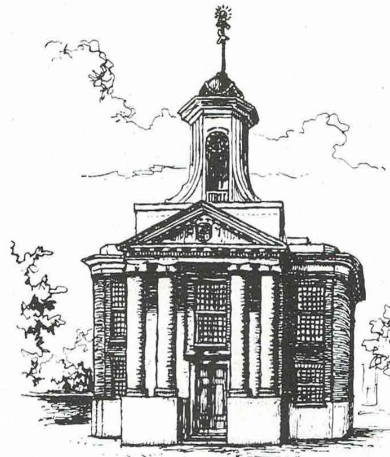




„De Wessaner“

6e jaargang nr. 10
26 november 1990



Redactie,
Secretariaat:
Raadhuisstraat 18
1551 CD Westzaan
Tel. 075 - 28 56 14

Administratie:
Burg. Versteegenstraat 76
Bankrelatie:
Rabobank Westzaan
Rek. nr. 37.01.23.506
Gironr. bank: 355379

Uitgave van de „Westzaanse Gemeenschap“

Energieke plannen voor behoud postkantoor

Er worden momenteel veel inspanningen verricht om te trachten het postkantoor in zijn huidige vorm te behouden. De mogelijkheden zijn aanwezig mits een aantal nevenactiviteiten kan worden aangetrokken naast het assortiment van het postkantoor.



Een voorbereidingscommissie, bestaande uit Klaas Boekhoudt, Jan Hoorn, Siem Kat sr en Cees Kuyt, heeft stappen in die richting ondernomen en het valt op dat men her en der een gewillig oor vindt.

Ook bij het hoofd van de Zaanse PTT, de heer Cloquet, die eerst wel even moest wennen aan die voortvarende Westzaners, die in de bres springen voor behoud van de plaatselijke voorzieningen. Later kreeg het contact een vriendelijk karakter en kwam de streekdirecteur zelfs met suggesties aandragen.

Woordvoerder Klaas Boekhoudt: "Het gaat ons, en ook de PTT trouwens, om een vaste basis voor de toekomst. Bij deze organisatie krijgt men ook door dat het onderbrengen van postagentschappen in winkels grote risico's met zich meebrengt. Vandaag zijn de winkels er nog en morgen vindt er een fusie plaats en wil de nieuwe partner niets weten van een postagentschap.

Twee stichtingen

Het ligt in het voornemen het gehele object op te delen in twee stichtingen. De eerste betreft het onroerend goed en de tweede het postagentschap en de nevenactiviteiten. Het behouden van het pand geeft ook aan de bezorgers een stuk zekerheid. Zij krijgen een eigen afdeling zodat zij niet van het kastje naar de muur worden gestuurd. Het nieuws zal ook de postbushouders als muziek in de oren klinken. Zij blijven dan verzekerd dat zij vanaf acht uur hun bus kunnen lichten.

Nevenactiviteiten

Als leidraad voor de postale logica is het aantal handelingen dat jaarlijks in een postkantoor of agentschap wordt verricht. Voor 1989 bedroeg dit aantal in Westzaan 36.000. Dit jaar zal het aantal dalen tot 33.000 à 34.000, terwijl de prognose voor 1991 niet hoger komt dan 31.000. Naar PTT-normen gemeten betekent deze uitkomst werk voor één volledige arbeidskracht. Voor de bediening zullen dus krachten moeten worden aange-trokken.

Wat de extra activiteiten betreft zijn er positieve besprekingen gaande met stomerij Van Veen die tot groot verdriet van vele plaatsgenoten per 1 januari a.s. door de sluiting van de winkel van Tanger op straat komt te

staan. Voorts wordt onderhandeld met een handel in kantoor- en schoolbehoeften en een Zaanse boekhandel. Ook zijn er werkzaamheden, die door plaatsgenoten op vrijwillige basis kunnen worden verricht.

Financiering

Object Postkantoor is een nieuwe dorps activiteit, die onder de paraplu van de Westzaanse Gemeenschap gaat schuilen. Daar beide stichtingen zelfstandig zullen opereren heeft men enkele modellen voor financiering in omloop,

maar het is nog te vroeg om hierover in de finesses te treden. Wel wordt gedacht aan de uitgave van certificaten van f 100,- en f 500,-, zodat iedereen individueel of in familiverband kan meedoen. Er blijven natuurlijk nog enige vragen te beantwoorden, maar hiervoor is gelukkig enige tijd, omdat de beslissing nog niet de volgende dag moet vallen. Deze eerste aanzet is bedoeld om alle Westzaners van de plannen op de hoogte te brengen. Het handhaven van het postkantoor gaat ons immers allen aan het hart.

Uitwisseling met Zweden

Op vrijdag 29 maart 1991 komt een elftal Zweedse voetballers uit de omgeving van Traryd naar Westzaan om hier de Paasdagen door te brengen. Tijdens de deze zomer gehouden Zweedse Week was aanvankelijk al een ontmoeting gepland, maar toen bleek het spelen door de verplichte sluiting van de velden niet mogelijk. Een maand later, op 27 april, brengen twee jeugd ploegen van Westzaan een bezoek aan Traryd. Zo blijven we dus aardig met de Zweden in kennis, voornamelijk door de Zweedse Westzanner Hendrik van Woensel, die ook deze uitwisseling weer heeft voorgekookt. Aan contacten overigens geen gebrek want sinds de zomer brachten al tientallen Westzaners een bezoek aan de gasten van weleer. Zij kwamen met enthousiaste verhalen terug, waarmee weer het bewijs werd geleverd dat internationale uitwisselingen waardevol kunnen zijn.



Hendrik van Woensel,
organisator op herhaling



't Wordt druk
onder de paraplu



Aan de regel

Aantekeningen uit de geschiedenis van het dorp Westzaan
door Nico Heermans

(67) Op de boot en vóór de school

Deze maand, in plaats van een verhaal met een illustratie, twee foto's uit de oude doos met een kort verhaaltje. De beide originele opnamen zijn haarscherp.

Zeventig jaar terug

Ons dorp was vroeger ingedeeld in wijken, die met een letter werden aangeduid. De Kerkbuurt behoorde tot wijk F en de Noorderschool droeg nummer 31. Dat kunnen we zien op de hieronder staande foto van 1 mei 1921. Het is

inderdaad de Noorderschool in de tijd van hoofdonderwijzer P. Pleijler, die op de foto gemakkelijk te herkennen is. Hij is namelijk de enige die een snor draagt. We gaan de namen van de leerlingen opnoemen en volgen daarbij de rijen telkens van links naar rechts.

Feest in Groot-Mokum



De stad Amsterdam heeft enkele maanden geleden op z'n kop gestaan in verband met een grootse happening. Sail 90 was een spectaculair feest.

Zeventig jaar terug!



Voorste rij:

Engel Tuyn, Sijtje Mars, Annie Molenaar, Pietertje Molenaar, Frans van Deutekom, Johanna van Deutekom, Betje Al, Gerrit Al, Sijtje Baas en Siem Baas

Tweede rij:

Arie Mars, Co Swart, Dirk Jongewaard, Mien Penning, Nel Peek, meisje Peek?, Teun de Vries, Jan Grootes, Wim Tip en Henk Al

Derde rij:

Gerbrand Swart, Teun Penning, Trien Peek, Aafje de Vries, Guurtje Grootes, Katy Tip en Annie Bakker

Vierde rij:

Henk Schoen, Nel de Boer, Trien de Boer, Marie Snijder, Jantine de Lange en Egbert de Lange

Achterste rij:

Gerrit Jongewaard, meisje Schaap, Grietje Sol, Katrien ten Wolde, Trien ten Wolde en tenslotte Jan Tuyn.

De hierbij geplaatste foto brengt ons terug naar een andere feestelijke gebeurtenis in de hoofdstad. We schrijven 31 augustus 1948. Koningin Wilhelmina vierde niet alleen haar verjaardag, maar bovendien was het vijftig jaar geleden dat de vorstin de troon besteeg. Dubbel feest dus.

In dat kader voer de Westzaan I, een motorboot van schipper Couwenhoven, de Westzaanse haven uit. Aan boord treffen we de passagiers:

van links naar rechts

Voorste rij

C. Couwenhoven-Fray en L. Schipper-Vens

Tweede rij

A. Jansonius, de vrouw van H. Los, die de foto nam, E. Schöne, de vrouw van Frans Mars, E.D. Molenaar-Couwenhoven, C.H. Swart-Groot en K. Swart

Derde rij

W. Couwenhoven, M. Swart-Van Duijn en J.J. Swart

Achterste rij

Kitty Havik, A. Couwenhoven-Dorsteijn, Lia Couwenhoven, A. Schipper, Frans Mars en P. Molenaar.

Kopij

Degenen die wat te vertellen hebben dienen dat vóór 1 december a.s. te melden op de redactie Raadhuisstraat 18. De krant verschijnt in verband met de kerstdagen na 17 december.

op de thee

Jopie en Luc Rijks kijken vanuit hun huis precies op de T-kruising Overtoom-Zuideinde, of zoals ze hier zeggen 'de kluft bai de daik', en ze zijn apetrots op hun mooie uitzicht, dat natuurlijk door Luc vereeuwigd is voor het nageslacht.

Ze zijn 37 jaar getrouwd, wonen al 20 jaar in Westzaan, maar hebben elkaar in Amsterdam leren kennen. Luc werkte daar op de boekhoudafdeling van het kantoor waar Jopie telefoniste was. Een mooi portret in kleur uit die tijd, door Luc getekend, laat een zeer charmante jonge vrouw zien. Wat ouder, maar met dezelfde charme presenteert Jopie mij nu een sprits bij de thee.

Talent

Luc Rijks, 65 jaar, geboren Zaandammer, kon al heel jong goed tekenen. Toch kreeg hij voor dat vak op school de eerste paar jaren steeds lage cijfers, tot grote verwondering van zijn vader, die zich afvroeg hoe dat kon. Wel, de strakke voorbeelden die precies nagetekend moesten worden, inspireerden Luc totaal niet. Pas later, toen hij vrij mocht tekenen, kwam hij artistiek uit de verf.

Echt les heeft hij overigens nooit gehad. Een oom, die lithograaf was, gaf hem ooit eens een plank en zei: "Als jij deze plank zó kunt natekenen dat iedereen kan zien dat het een plank is, dan kun je écht tekenen."

Mede door zulke simpele adviezen is Luc de perfectionist geworden die hij nu is. Zelfdiscipline en een fenomenale techniek maken dat hij de conté-potloden waar hij mee werkt zó kan gebruiken, dat hij stofsoorten, haar, huid en vachten van dieren bijvoorbeeld, levensecht kan afbeelden.

Portrettekenaar

Luc: "Ik teken naar de natuur. Veel landschappen en dorpsgezichten, maar portrettekenen heeft mijn hart. Over een kop doe ik gemiddeld twintig uur. De foto's die daarvoor nodig zijn, maak ik zelf. Tijdens het fotograferen observeer ik meteen heel goed het model. Daarna werk ik alles uit. Het vergt wel veel concentratie en per week kan ik niet meer dan drie tekeningen maken. Weet je, ik ben erg precies."

Hij laat nu een paar bijzondere trouwkaarten zien met daarop foto's van door hemzelf getekende portretten van bruidsparen.

Luc: "Ik maak soms ook wel ruwe schetsen. Wij varen veel en komen vaak in een café in De Woude. Daar heb ik weleens koppen van klanten geschetst en iedereen was er weg van. Ook mooie dorpsgezichten heb ik er gemaakt en die gaven we als prijsjes bij de Bingo. Er is zelfs een serie ansichtkaarten van gedrukt, die in het winkeltje daar grif werden verkocht."

Leven van kunst?

Na mijn vraag waarom hij het tekenen niet als beroep heeft gekozen, kijken ze elkaar

even aan. "We hebben het geprobeerd", vertelt Jopie. "Luc had indertijd aardig wat opdrachten. We gingen zelfs samen huis aan huis met zijn werk. Aanvankelijk ging het goed, want het liep tegen Sinterklaas, maar na de jaarwisseling was het vrijwel gedaan met de verkoop. Toen is Luc maar vetmelter geworden, dat was zijn vader in die tijd ook."

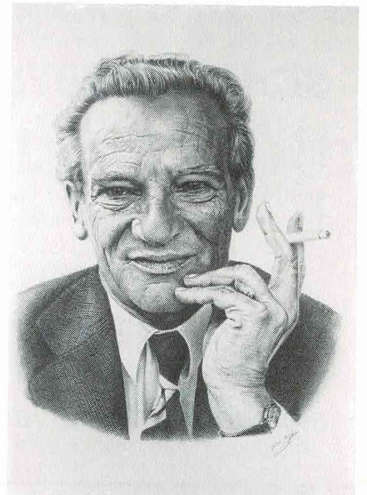
Opdrachten

Luc tekent vaak in opdracht en dat is soms moeilijk. Als er in een gezin iemand overleden is, dan wil de familie van die persoon graag een mooi goed gelijkend portret laten maken. Ze komen dan soms bij hem met een groepsfoto waar de betrokkene te klein of te onscherp op staat. Eerst vergroot hij de foto dan uit en door het intensief bestuderen ervan en van andere foto's van de overledene heeft hij tot nu toe steeds een schitterend resultaat weten te bereiken.

"Als ik het af heb en ik breng het naar de opdrachtgevers, dan ben ik wel altijd heel nerveus, want ik weet nooit hoe het overkomt", zegt Luc op zijn zeer bescheiden wijze. "Maar ze vinden het altijd weer mooi wat ik heb gemaakt."

Eens heeft hij een kopje getekend van een pas overleden meisje. Er waren van het kindje nooit foto's gemaakt. De enige hulp die Luc had waren een paar foto's van andere kinderen uit de familie, waarvan ze konden vertellen dat die of ongeveer hetzelfde mondje of neusje had, of net zulke oogjes. Alsof hij ertoe werd gedreven, tekende Luc tóch vrijblijvend een portret, hoewel hij er weinig van verwachtte. Luc: "Op het moment dat de ouders het zagen, schoten de tranen in hun ogen en dan ben ik dankbaar dat ik door mijn kunst iemand gelukkig kan maken."

Van een geintje houdt hij ook. Omdat ze veel op het water zitten, tekende Luc eens in opdracht de boot van een bevriend echtpaar. Die mensen durven eigenlijk nooit het IJsselmeer op, want dat noemen ze wildwatervaren. Dus tekende Luc het echtpaar in de boot..... en op de achtergrond het eiland Marken met vuurtoren.



"Portrettekenen heeft mijn hart", aldus Luc Rijks en de tekening die hierbij geplaatst is, onderschrijft zijn woorden.

Kunst in huis

Het huis op de Overtoom is net een kleine galerie. Ik heb daar zijn werk bekeken. Portretten, zwart-wit of in kleur.... bij Luc Rijks is de klant koning. En die krijgt waar voor zijn geld, dat kan ik u verzekeren.

Uw ideeën voor Kerst-, trouw- of geboortekaartjes voert hij uit. Een prachtige fotoreproductie van een landschap of dorpsgezicht kost, ingelijst en wel, f 25,-. Misschien iets voor de feestdagen?

Want:

Bij Luc en Jopie..... kunst voor een koppie! 't Is de Westzaanse artiest, waar u voor kiest.

Serafina

Sinterklaas

bij BV Noord

Woensdag 28 november a.s. viert Buurtvereniging Noord in Roda's clubhuis De Kempaan het Sinterklaasfeest. De Sint komt zelf bij de kleintjes van 14.00 tot 15.00 uur en er worden ook films gedraaid. De jeugd van 6 tot 9 jaar wordt om 15.30 uur verwacht en gaat tot 17.00 uur bingo spelen. Hetzelfde spel is ook de grondslag van het feest dat de jeugdleden van 10 jaar en ouder van 19.00 tot 21.00 uur gaan vieren. Het geheel wordt omlijst met talrijke attracties.



Luc Rijks heeft er geen last van dat zijn vrouw hem op de vingers kijkt.

Nieuws van Dorpscontact

Verkeersproblemen spelen een grote rol in een leef-gemeenschap. De afdeling Verkeer van Dorpscontact is dan ook voortdurend in het nieuws. Oplossingen zijn vaak moeilijk te bereiken, daar veel is gebonden aan wetten en verordeningen of indruist tegen het algemeen belang, wat men hier ook onder mag verstaan. Soms heeft het te maken met een vorm van tolerantie. Immers, sommige mensen hebben alleen oog voor hun eigen standje en geen begrip voor andere standpunten. Toch hebben Bas Appelhof en Piet Veldhuijs, beiden van de Verkeerscommissie, wel plezier in hun baantje. Zij benaderden bewoners persoonlijk om met hen van gedachte te wisselen wat er eventueel toch bereikt kan worden.

Verkeer groot probleem

In Huize Veldhuijs aan de Lepelaarstraat spitten wij op een middag het complete dossier van de verkeersproblemen door. Naast het grote gevaar van het doorgaande verkeer door het dorp, zijn er talrijke kleinere gevallen die voor de betrokkenen erg belangrijk zijn.

"Wij willen geen papieren commissie zijn, vandaar dat wij persoonlijke contacten op prijs stellen. Dat geldt ook voor de ambtenaren bij de gemeente, speciaal van de 'werkvloer', voor wie niets te veel is om ons te helpen", aldus Piet Veldhuijs, die blij is in de VUT te zijn, anders kan hij al dat werk wel vergeten.

De laatste weken heeft hij met collega Bas Appelhof aandacht besteed aan klachten van bewoners van het Weiver en de IJsvogelstraat. Voor de Weiverbewoners kan de gevraagde openstelling van het kruispunt Middel-Provincialeweg niet verwezenlijkt worden.



"Als je met de mensen praat, voel je precies waar de knelpunten liggen en de angst waarmee de bewoners de situatie bekijken. Er wordt op het Weiver te hard gereden, maar alleen als een vastgestelde snelheid (bijvoorbeeld 30 km) wordt aangegeven, heeft de politie een handvat om iets te doen", aldus Piet Veldhuijs.

De IJsvogelstraat

De bewoners van de IJsvogelstraat schreven B en W van Zaanstad een brief. Zij klaagden over de parkeergelegenheid in hun straat. In de omliggende straten ('t Hoen- en Roerdompstraat) geldt aan één zijde van de weg een par-

keerverbod en de bewoners van die straten parkeren hun auto's nu in de IJsvogelstraat, zodat er voor de bewoners geen plaats overblijft.

Door de toename van het aantal auto's per gezin worden de problemen steeds nijpender waardoor parkeere excessen niet kunnen uitblijven. De bewoners stellen voor om de groenstrook in 't Hoenstraat te halveren, waardoor visgraatgewijs parkeerplaatsen kunnen worden gemaakt.

Eigen buurt

Een probleem van eigen buurt, zo noemt Piet Veldhuijs de kwestie van de IJsvogelstraat, want behalve collega Appelhof, wonen ook Dorpscontact-voorzitter Hauzendorfer en G. Kortstra van de afdeling Ruimtelijke Ordening in de Vogelbuurt.

Veldhuijs ziet de verwijdering van de halve groenstrook in 't Hoenstraat niet als een oplossing, daar dan weer een deel van het weinige groen in

de buurt gaat verdwijnen. Hij ziet het meer als een sociaal probleem, want samen met Appelhof heeft hij na middernacht controle gehouden, waarbij zij 20 tot 25 vrije parkeerplaatsen ontdekten. De autobezitters moeten alleen even verder lopen.....

Drempels

Voorts verzoekt J. Cost namens de hele wijk om snelheidsbeperkende maatregelen door middel van het plaatsen van drempels in de rijbaan. De relatief smalle straten in deze kinderrijke woonbuurt worden door veelal jonge automobilisten met zeer hoge snelheid bereden en Cost geeft het college in overweging om de straten tot éénrichting-verkeer te bestemmen. "Ook weer zo'n probleem waar bewoners zelf veel aan kunnen doen. Het is mede onze taak om hen zover te brengen", is de mening van Piet Veldhuijs, onze plaatselijke verkeersdeskundige, die met veel enthousiasme zijn taak vervult.

OBM Wetenswaardigheden

Jeugdpolis

De OBM Westzaan heeft een paar jaar geleden de Jeugdpolis geïntroduceerd. Het doel van de jeugdpolis is om Westzaners in de leeftijd van 15 tot en met 23 jaar te verzekeren tegen onder andere de risico's van brand-, diefstal-, storm- en waterschade. Een zogeheten Uitgebreide Gevaren Inboedel Verzekering.

- Als verzekerd bedrag vinden we een standaard bedrag van f 15.000 voldoende.
- Premie f 15,--. Deze premie geldt voor een heel jaar en is inclusief polis- en administratiekosten en assurantiebelasting.

Met deze verzekering, die doelgericht voor de jeugd is, komen we ook de ouders tegemoet in het risico van onder-verzekering.

Financieel is het aantrekkelijk, omdat een verhoging van een normale uitgebreide gevaren inboedelverzekering met f 15.000 al gauw minimaal f 28,50 kost.

Een inboedelverzekering voor man/vrouw en twee opgroeiën-

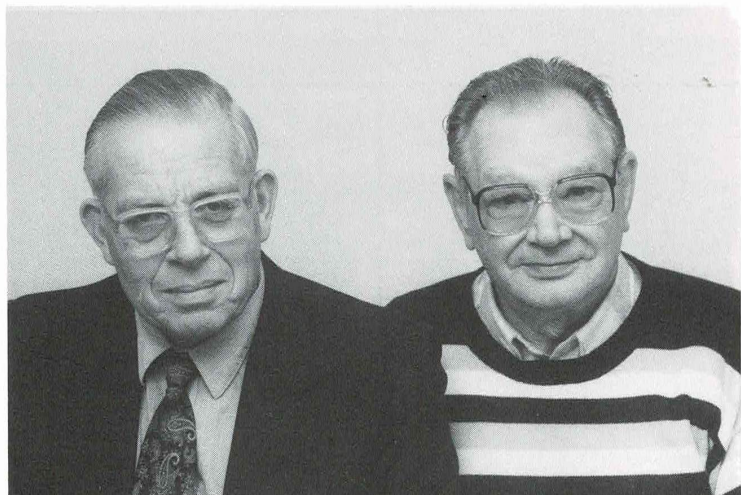
de kinderen dient ongeveer een verzekerd bedrag te geven van f 80-tot f 90.000. Is men nu verzekerd voor f 60.000, dan is er sprake van onder-verzekering.

Door het afsluiten van één of twee jeugdpolis(sen) kan het totaal in de woning aanwezige verzekerde bedrag naar het gewenste niveau worden gebracht.

Ook wanneer jeugdigen alleen gaan wonen of gaan samenwonen, is een eigen polis met een lage premie van f 15,-- een aantrekkelijke start. Tevens is het een goed begin om als lid van de OBM Westzaan te starten.

En, voor iedereen die een nieuwe jeugdpolis afsluit, heeft de Onderlinge ook nog eens een verrassing. Of is de jeugdpolis een Sinterklaas-kadoetje?

Wenst u nadere informatie, bel ons dan eens, telefoon 075-213499.



Aan de gezichten van Piet Veldhuijs (links) en Bas Appelhof is te zien dat zij het verkeersprobleem in Westzaan als zeer ernstig beschouwen.

De laatste weken van Tanger BV

Het bericht dat Tanger BV op 1 januari 1991 gaat sluiten, sloeg in als een bom. Vooral voor ouderen was het nieuws een grote teleurstelling, daar de naam Tanger een begrip was dat van moeder naar dochter werd doorgegeven. Maar de gebroeders Jaap (65) en Wilhelm (60) zien geen andere mogelijkheid. Opvolgers ontbreken en door de in de loop der jaren veranderde koopgewoonten van het publiek is de belegging van de boterham verdwenen. Alleen door Hans Tanger, zoon van Wilhelm en beddenspecialist op de Zaandamse Dam, blijft de naam nog aan de branche verbonden. Dagelijks ervaart deze dat de naam Tanger in de gehele regio staat voor degelijkheid, vertrouwen en kwaliteit.

Het gesprek met Jaap en Wilhelm in de woonkamer van de eerste komt maar moeilijk op gang. Zij voelen een bepaald schuldgevoel tegenover de trouwe klanten en het duurde dan ook ruim een jaar eer de knoop werd doorgehakt. De realiteit won het van het sentiment, mede omdat Jaap om gezondheidsredenen de interieurafdeling moest inkrimpen. "Als de omzet nog op het peil van 1975 had gestaan dan waren wij beslist doorgegaan, want dan was er ook een opvolger geweest," aldus Wilhelm die nog vertelde dat de Tangers het 51e gemengde-textiel-bedrijf is dat dit jaar bij hun inkoopcombinatie Obéma moest afhaken.

Nostalgie

Het belangrijkste hoofdstuk van het ruim 75 jaar bestaande winkelbedrijf speelde zich af in het verleden. Een boeiende tijd. Men maakte de crisis mee, de oorlog met alle gevolgen van dien en de maatschappelijke en menselijke veranderingen in de periode na de tweede wereldoorlog. De herinnering ging terug naar het eerste pandje

dat de stoot gaf tot het begin van de firma Tanger. Vader Johan begon op J.J. Allanstraat 293 (nu Staphor-sius). Later werd de winkel op nummer 297 betrokken, waar broer Klaas in een later stadium zijn meubelstof-feerderij annex winkel vestigde. De grote doorbraak kwam in 1960 toen de winkel op de hoek van de Kerkbuurt en de Kerkstraat werd gebouwd. In 1968 volgde een uitbreiding tot de omvang van het huidige pand, dat nu, zoals bekend, eigendom is van Rabobank Westzaan.

Uitgebreide klantenkring

Als geboren Westzaners kennen zij hun dorpelingen en hun klanten. Families die hun complete inventaris bij de Tangers bestelden, want dat was zo hun gewoonte. Na de ouders kwamen de kinderen en zelfs plaatsgenoten die naar elders verhuisden, bleven Tanger trouw. Eenmaal op hun praatstoel noemen zij tientallen voorvallen, maar de namen houden zij angstvallig achter hun kiezen. Dat wordt nog altijd als een erecode beschouwd. Want een klant, die de eerste keer 'op de lat'

koopt, komt een paar jaar later met contant geld in de winkel. Eénmaal beleefden zij een heel aparte opdracht. Van een echtpaar op leeftijd liep de vrouw weg. Binnen korte tijd had de man weer een andere vrouw. Zij stelde als eis dat de gehele inboedel moest worden vernieuwd. Een half jaar later werden de Tangers weer ontboden. De tweede vrouw was 'm gesmeerd en de eerste werd weer in genade aangenomen. Zij stelde echter als voorwaarde dat de eerste modellen weer moesten terugkeren. Aldus geschiedde en dat leverde uiteraard dubbele omzet op.

Niet in wrok

De goede oude tijd voor vele dorpswinkels is voorbij en met de komst van de groten wor-

den de kleintjes weggedrukt. Maar Jaap en Wilhelm Tanger kijken niet om in wrok. Men kan nu eenmaal mensen niet dwingen bij je te kopen. Op 1 januari a.s. valt het doek. Als straks de laatste artikelen uit de schappen zijn verdwenen, zullen de families Tanger en vele klanten met weemoed terugdenken aan een periode waarin het sociale aspect het veelal won van het zakelijke. De beide broers hebben hun bestemming al weer gevonden. Jaap blijft zich inzetten voor de kerk, kan meer tijd besteden aan zijn postzegels en houdt de gemeentelijke bloemen voor zijn woning bij. Wilhelm gaat zijn zoon Hans bijstaan en zal zich nog meer inzetten voor de OBM.

Met uw Europas naar een museum

De Europas is in het assortiment van de Rabobank de opvolger van de Eurochequekaart. De nieuwe pas kent als faciliteiten het opnemen van geld uit de geldautomaat in binnen- en buitenland, de mogelijkheid van het gebruik van Eurocheques, en betalen via de betaalautomaat.

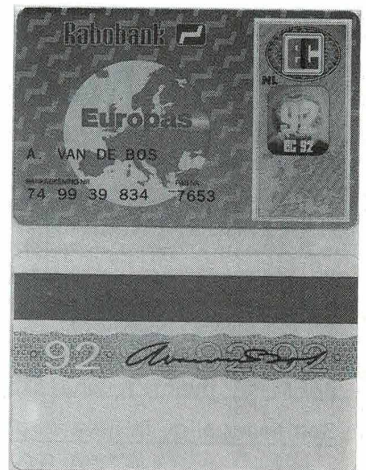
Alle pashouders krijgen als extra een museumjaarkaart. Deze kaart kan worden gebruikt vanaf 1 december 1990 tot 31 december 1992 en geeft gratis toegang tot ongeveer 375 musea in Nederland. De normale prijs van een museumjaarkaart (1 jaar geldig) is f 40,-. De kaart is te koop bij de aangesloten musea en bij ongeveer 200 VVV-kantoren.

De Rabobank Westzaan geeft haar Europashouders dus een exclusief voordeel van f 80,-.

De Rabobankorganisatie geeft al jaren aandacht aan cultuur. Via sponsoring en donaties worden heel wat culturele activiteiten ondersteund. Door de overeenkomst met de Stichting Museumjaarkaart kunnen twee miljoen cliënten via de Rabobank in contact worden gebracht met het produkt museum en zo is er sprake van een fundamentele bijdrage aan het cultuurbezit en de cultuurbeleving in de Nederlandse samenleving.

De prijs van de Europas is bij de Rabobank Westzaan ge-

lijk gebleven en bedraagt f 15,- per jaar. Het uiterlijk van de pas geeft een moderne aanblik. De handtekening staat niet meer zoals voorheen op de voorzijde, maar op de achterkant van de pas onder de magneetstrip.



Voor cliënten met een Eurochequekaart ligt de nieuwe Europas met de Museumjaarkaart vanaf heden bij onze bank voor u klaar!



Colofon

Redactie	Jaap de Boer
Administratie	Aat Vet
Tekstverwerking	Wil v.'t Veer
	Janny Kuijper
Advertenties	Aart Sluis
	Piet v.d. Loo Jr.
Fotografie	Foto Herdi
Druk	Van Dijk & Allan



Het einde van Tanger BV komt in zicht.

Krachtmeting Voetbalvereniging Westzaan

Het gereedkomen van het kleedkamercomplex is van grote betekenis voor de voetbalvereniging, die nu beschikt over acht kleedkamers, kleedruimte voor de scheidsrechters, een goed toegeruste behandelkamer en een fraaie bestuurskamer in het hart van de accommodatie.

Meubelcentrale Breedweer heeft deze kamer bijzonder smaakvol ingericht. Opvallend hierin is een koperen plaat ter nagedachtenis aan Klaas Broertjes en een oude Zaanse klok die twaalf jaar geleden door Gerrit Plooyer werd geschonken en nog altijd stipt de tijd aangeeft. Onder leiding van hoofdvoerder Cees Sopjes -hij werd terecht erelid- leverden talrijke leden en bedrijven hun steun, waardoor de totale kosten tot f 165.000 konden worden beperkt.

Op de receptie kwamen velen de club gelukwensen, hetgeen gepaard ging met allerlei ga-

ven, bestaande uit bloemen, ballen en enveloppen met inhoud. Wij noteerden: Sportraad Zaanstad, FZAV, Honig Laanfonds en uit Westzaan: Geertje Visser Schoenfonds, Brandstoffenhandel G. Visser, Dorpshuis De Kwaker, Bodedienst Westzaan, EHBO, Drumband De Reef, Bassisschool De Rank, Rabobank, Westzaanse Gemeenschap, E. Timmer, Dorpscontact, Tennisvereniging Westzaan, IJclub Lambert Melisz, Hans en Leonne Albers, Roda, familie Van Sas, familie Folmer, Brandweer Zuid, OBM Westzaan, diverse afdelingen van de vereniging, familie Van Soest Krommenie en basisschool De Kluft Zaandam.

Vrijwilligers in de zon



Een vrijwilliger is een schaars artikel, waar men in het club- en buurthuiswerk niet buiten kan. Daarom gaat de staf van De Kwaker deze onmisbaren op zaterdag 15 december a.s. even extra in het zonnetje zetten. Dat gebeurt door middel van een Caribische avond met alle sfeer en charme die aan deze oorden zijn verbonden. Een apart programma waarbij al vast staat dat de tonelisten van Herleving hun medewerking zullen verlenen.

Kwaker-Nieuws

Eetcafé

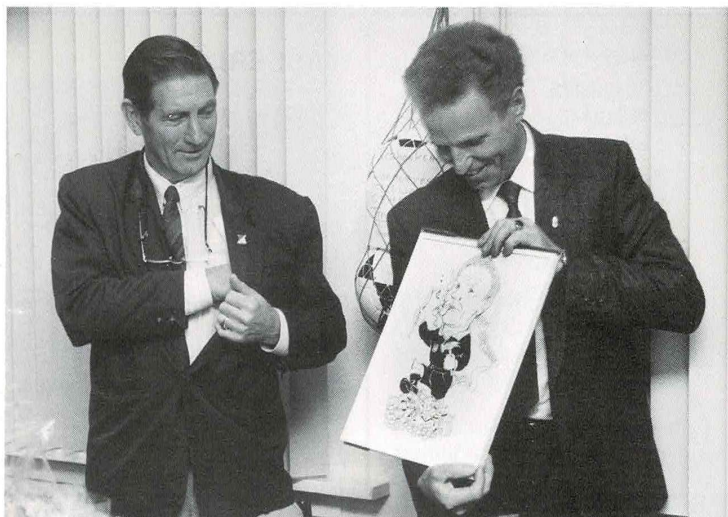
Wanneer men het gezellig vindt om gezamenlijk te eten, kan men deelnemen aan het eetcafé op iedere dinsdagavond om 18.00 uur. Een groep kookt bij toerbeurt en de maaltijden met variatie bestaan uit een hoofd- en een nagerecht. Volwassenen betalen f 5,- en kinderen tot 12 jaar f 2,50. Men dient zich wel tevoren op te geven en dat kan tot dinsdagmiddag 12.00 uur.

Cadeautjesmarkt

Zaterdag 1 december is er van 10.00 tot 14.00 uur een cadeautjesmarkt met veel stands en leuke dingen voor de feestdagen.

Kerststukjes maken

Op dinsdag 11 december vanaf 20.00 uur kan men onder leiding van Mark Jan Fray kerststukjes maken. Hij geeft allerlei tips over de wijze waarop men dat het beste kan doen. Voor de bakjes, oase, groen,



Naast het ere-lidmaatschap als clublid-bouwer volgde ook nog het eerbetoon als scheidsrechter.

Bedrijven en leveranciers die Westzaan steunden

Uit Westzaan : Heibedrijf Gebr. Smit
Ed Rollenberg, vlechtwerk
Rote- Pont Meyer
M. Mooij
Schildersbedrijf Staal
Jan Vis
Schildersbedrijf Sol

Uit Zaandam : Zaanse Betonmortel Centrale
Houtcentrum
Schaverij Zwart
Jonker BV
Visser Dakgroep
Sigma Coatings
Swart Electra
MCB
Gebr. Hoogland

Overige

gemeenten : Bouwmaterialen Floris Wormer
Metselbedrijf Dijkhuizen Heemskerk
Bouwbedrijf F.H. Peters BV Amsterdam
Bo-Mij Amsterdam
De Granietzuil Zaandijk
Pennekamp Systeemplafonds Koog aan de Zaan



Winkel Tanger BV

Na de sluiting van Tanger BV gaat eigenaar Rabobank de winkel tijdelijk zelf gebruiken. In verband met de komende verbouwing van de bank zal een deel van het personeel naar deze ruimte uitwijken. Als de verbouw gerealiseerd is, zal ongeveer 130 m² beschikbaar blijven voor één of eventueel twee winkels. Hiervoor hebben zich al enige kandidaten gemeld. Men zal echter tot later in het komende jaar, men denkt aan september/oktober, moeten wachten eer er gewinkeld kan worden.

mossen en de kaars wordt gezorgd. Eventuele verdere versieringen kunt u zelf meenemen. De kosten bedragen f 15,-. Ook voor deze groep is vooraf aanmelden gewenst. Telefoon De Kwaker 310352.



Sint Maarten in teken van Torenaval



De Stichting Torenaval blijft in het nieuws en dat is nodig, want de datum van uitvoering nadert met rasse schreden.

Deze keer hielden groep 1 en 2 van basisschool Westzaanen het optreden levendig en maakten met lampions reclame voor het grote gebeuren. Het was ook niet zo vreemd dat tijdens de jaarlijkse optocht van Buurtvereniging Noord ve-

le eigengemaakte geknakte torens werden meegedragen.

Bijna honderd kinderen en vele ouders volgden drumband De Reef in de optocht die vanaf de voormalige kleuterschool in de Jac. van Waertstraat leidde naar het plein van Westzaanen.

De prijzen werden gewonnen door:

Groep 1 (4-5 jaar)

1. Marinke Kruidenberg

Groep 2 (6, 7, 8 jaar)

1. Cinderella Visser
2. Bodil van der Berge
3. Eric de Groen

Groep 3 (9 jaar en ouder)

1. Maaïke Doets
2. Dorien Leguit
3. Mireille van der Werff.

De prijs voor de origineelste lampion ging naar Marije Kit.



De Stichting 't Reght Huys kan niet wachten en ziet zich gedwongen om de restauratie van het gebouw te beginnen voor dat het te laat is. Men steekt zich hiervoor in de schuld, maar er is geen andere weg. En dit dank zij het verkeerde beleid van de gemeente, die het onderhoud heeft verwaarloosd.

Als wethouder Brinkman zegt dat hij voor herstel van monumenten jaarlijks slechts f 400.000 te verdelen heeft en dat niet iedereen geholpen kan worden, klinkt dat aannemelijk maar dat is het punt niet. Het gaat er om dat verzuimd is het achterstallig onderhoud uit te voeren terwijl dit wel aan de eerste gegadigde, Het Noordhollands Landschap was toegezegd. Deze organisatie wilde alleen toehappen als de tekortkomingen waren weggewerkt. Nu het Reght Huys aan een eigen, plaatselijke stichting is overgedragen, schijnt iedereen de beloften te zijn vergeten.

Els Coffa neemt afscheid



Els Coffa (56) heeft haar sporen dik verdiend, want reeds in de oude behuizing was zij van de partij. Samen met Laetitia Jongerius is zij daar de moeilijke eerste jaren doorgekomen. De komst van De Kwaker was een uitkomst.

Het vorig jaar kondigde zij haar vertrek al aan maar de benoeming van Laetitia bij Welsaen was er de oorzaak van dat zij haar plannen wijzigde. De komst van de overkoepelende organisatie Welsaen en het aantreden van een nieuwe staf maakte dat zij haar voorzitterschap nog met een jaar verlengde.

Eigen karakter

De scheidende voorzitter heeft er steeds naar gestreefd het eigen karakter van het club- en buurthuiswerk in Westzaan te behouden. Het leefpatroon in steden en dorpen is verschillend en dat dient in de programma's tot uitdrukking te komen. Een activiteit die bijvoorbeeld in Zaandam wel aanslaat, doet het in ons dorp niet en omgekeerd. Het blijft steeds zoeken naar een gemiddelde. Stafmedewerker Siem Kordes betreurt het afscheid van Els

Coffa maar hij kan best begrijpen dat zij na zo veel jaren wel eens iets anders wil doen.

Belangrijk

"De beleidsraad zoekt een voorzitter die strijd kan voeren om De Kwaker te behouden voor Westzaan. Die strijd is nodig omdat de subsidieverstrekken overheden steeds weer bezuinigingen aankondigen", aldus Siem Kordes die best tevreden is over de wijze waarop De Kwaker functioneert. Hierbij roemt hij de samenwerking tussen staf, beleidsraad en vrijwilligers, die een belangrijk deel van het werk doen. Voorts vindt hij het fijn dat Els Coffa bereid is de opvolger (ster) in te werken. Ze is overigens niet van plan met de armen over elkaar te gaan zitten, want genoeg werkzaamheden buitenshuis blijven.

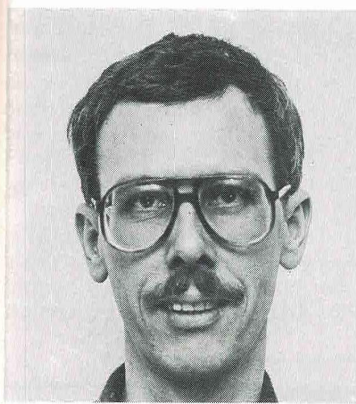
En toen diende de Sociale Vernieuwing zich aan. Een organisatie, die het wegwerken van achterstanden als hoogste prioriteit in het vaandel heeft. Dat was de kans, want het probleem Reght Huys behoort wel degelijk thuis in een achterstandssituatie, die nadelig is voor de gehele dorpsgemeenschap. De hulpsecretarie, de politie, het sluiten van huwelijken en de vereniging Dorpscontact hebben alle recht op een goede en sfeervolle behuizing. Ron de Vries, één van de vernieuwingsadjuncten van wethouder Hooghiemstra erkende dat hier zeker sprake is van een achterstandssituatie, maar hij betwijfelde of deze wel betrekking heeft op de uitgangspunten welke voor de Sociale Vernieuwing van toepassing zijn. Wij zijn erg benieuwd waar de centen dan wel aan worden uitgegeven.



Bedrijvencontact duikt in problemen

Op de derde vergadering van Bedrijvencontact Westzaan was wethouder P. Oudega de gastspreker. Hij vertelde dat het college zich serieus verdiept in de verkeersproblematiek in ons dorp. Volgens Oudega kan alleen de 'beruchte' weg buitenom langs Westerkoog verlichting brengen voor Westzaan.

Een twintigtal ondernemers was naar De Oude Herbergh gekomen om de plaatselijke problemen onder de loep te nemen. Nu nog onder de paraplu van de Westzaanse Gemeenschap, maar het volgend jaar met een eigen bestuur waardoor de organisatie een vast karakter krijgt en als zelfstandig onderdeel met de WG blijft verbonden.



Oudega

De wethouder beperkte zich tot zaken die van belang zijn voor Westzaan maar echt nieuws kwam er niet over zijn lippen. Dat kan ook moeilijk want daarvoor zijn de problemen te complex. Hij roerde het probleem aan van de dorpsstraat als B-weg, de mogelijke uitbreiding van Zaanstads industrieterrein in westelijke richting en de steeds strenger wordende milieu-eisen voor nieuw te vestigen bedrijven. De wethouder gaat zijn best doen voor een betere bewegwijzering van Westzaan-Noord en Westzaan-Zuid, zodat de overlast van het zware verkeer door het dorp ten dele kan worden vermeden.

Zwaar verkeer

Dat zware verkeer kwam ook nog op een andere wijze negatief in beeld. Voorzitter W. Veenis verwacht namelijk dat er de komende tien jaar grote problemen ontstaan voor bewoners en eigenaren van de vele monumentale panden in het dorp. Hij noemde het Reght Huys als voorbeeld. Onder de serieuze punten van de

verkeersproblematiek worden ook het sluiperkeer en een eventueel spitsuurinrijverbod gerekend. Volgens de wethouder kunnen de meeste Westzaanse problemen worden opgelost door de aanleg van een weg buitenom langs Westerkoog, maar dat is al jaren een omstreden onderwerp.

Postkantoor

De aangekondigde sluiting van het postkantoor is voor ondernemers een trieste zaak. Aanvankelijk waren de aanwezigen van mening dat er weinig aan te doen zou zijn. Toen de voorzitter echter meedeelde dat het reorganisatieplan op 1 oktober weliswaar in de openbaarheid is gebracht, maar dat de hoofddirectie van PTT in Den Haag de plannen nog moet goedkeuren, besloot men de volgende motie naar Den Haag te sturen: "De Westzaanse industrie op 11 oktober 1990 in vergadering bijeen is van oordeel dat het postkantoor moet open blijven."

Plannen

De aanwezige ondernemers spraken met enthousiasme over de diverse onderwerpen. Zo wil men voor een volgende bijeenkomst iemand van het innovatiecentrum uitnodigen terwijl ook een verkeersdeskundige van de gemeente van harte welkom op een vergadering is. Voorts dienen er verkeerstellingen plaats te vinden voor en na het gereedkomen van de Den Uylbrug. Dit laatste in samenwerking met Dorpscontact dat al ervaring heeft in dit soort tellingen. Ook dienen oplossingen te worden gevonden voor verkeersproblemen bij SchipperKaas aan de Westzanerdijk, de Kerkbuurt en Middel/Weiver. Tenslotte wil men de mogelijkheid onderzoeken of een maximum snelheid voor vrachtverkeer van 30 km per uur haalbaar is. Voor een deel kreeg wethouder Oudega de plannen als huiswerk mee maar voor het grootste deel zullen de plaatsgenoten zelf oplossingen moeten aandragen.

ZUIDER VERMANING



Voordracht en muziek

Op zondag 25 november zullen elf leden van de vereniging Vrienden van het schrijven, afd. Noord-Holland, een voordrachtmiddag verzorgen. Deze vereniging, die acht jaar bestaat, heeft al flink aan de weg getimmerd met de uitgave van drie bundels proza en poëzie.

De voordrachten zullen worden afgewisseld met muziek van het Rembrandt Trio uit Zaandam. Dit trio zal op piano, viool en cello zorgen voor een passende omlijsting. De middag duurt van 14.30 tot ca. 17.00 uur en heeft twee pauzes, waarin u uiteraard een kopje koffie of thee kunt verkrijgen. De toegangsprijs bedraagt f 5,--.

Concert

Dan op donderdag 6 december het tweede concert in samenwerking met de Stichting Oude Muziek Utrecht. De pers noemde het eerste concert op 25 oktober j.l. 'het begin van een serie op hoog niveau' en roemde de

ideale akoestiek en entourage van de Zuidervermaning.

Het tweede concert brengt het Festetics String Quartet naar Westzaan, samen met Konrad Hünteler, traverso. De laatste is verbonden aan het orkest van de Achttiende Eeuw en het Amsterdam Baroque Orchestra. Het Festetics String Quartet is afkomstig uit Boedapest. Uitgevoerd worden werken van o.a. Haydn, Mozart, Beethoven, Boccherini en Gluck. Aanvang 20.15 uur, toegangsprijs f 15,-, CJP/Pas 65 f 12,50.

Kerstconcert bij kaarslicht

Wilt u dit jaar een kerstconcert bijwonen, dan kunt u hiervoor terecht in eigen dorp. Op zondag 23 december wordt door het Zaanse Jongenskoor en het Zaanse Blazersensemble een kerstconcert verzorgd. Om 15.00 uur branden de kaarsen voor hen en voor u! De toegangsprijs bedraagt f 10,--. Wilt u zeker zijn van een plaats, reserveer dan, telefoon 171142 of 169897.

Weer verrassing van Amor Vincit Omnia



Na het succes van de Zaanse kalender van Jaap Hartog enige jaren geleden heeft onze plaatselijke uitgeverij Amor Vincit Omnia (wat betekent Liefde Overwint Alles, de bekende spreuk van pater Leopold Verhagen) nu een set van zes Kerst- en Nieuwjaarskaarten uitgegeven. Die zijn, compleet met enveloppe, voor f 12,50 bij de Zaanse boekhandels en Foto Herdi verkrijgbaar. Een voorbeeld gaat hierbij. Het is de bekende afbeelding van de scheepswerf aan de Bestevaerstraat in Koog aan de Zaan. Verder is een Zaanse kalender voor 1991 verschenen met foto's van oer-Zaankanter Wim Krijt, die momenteel in Almere woont.

Rijksmonument blijft bewaard

Op de J.J. Allanstraat 344 is Zaanbouw, het bouwbedrijf van Jan Kuyt, een 19e eeuwse pand aan het restaureren. Dit woonhuis is in 1854 gebouwd aan het 'kop-end' van een weiland in opdracht van timmerman Dirk van Dillen. Waarschijnlijk heeft deze timmerman ook zelf de hamer ter hand genomen bij de bouw van zijn huis. In 1861 wordt er aan de oostgevel van het huis een timmermansschuur gebouwd.

De dochter van Dirk, Neeltje Maria van Dillen, besluit het huis in 1884 te verkopen aan Hendrik (ook wel Hein) Sol. Hein had verschillende ambachten; hij was doodgraver, lantaarnopsteker en hij teerde regelmatig de schoeiing aan de wegsloot. Sol verkoopt het huis in 1907 aan de twee broers Hendrik en Jacob Tanger. Vanaf dat moment wordt het huis in tweeën bewoond. Hendrik Tanger aan de zuidkant en Jacob aan de noordkant. De timmermansschuur wordt dan gebruikt als slaapkamer.

Jacob overlijdt op jonge leeftijd en zijn weduwe, Lotje, verhuist naar de Kerkbuurt waar ze een textielwinkelje begint. In 1924 gaat Hendrik Mes, timmerman bij karton- en gefabrick Cor de Jong, aan de noordkant wonen. Postbode Jaap Baas (vader van Gerrit) komt in de zuidelijke woning.

Als de laatste het pand verlaat en naar de overkant verhuist, betrekken achtereenvolgens de families Waterlander en Kelder, alsmede Geert

Meijer het pand. Als Mes vertrekt, wordt de noordkant bezet door Jan Meijer, broer van Geert, die samen met hun moeder vanuit Drente naar Westzaan komt.

Wanneer Jan in 1964 naar Haarlem vertrekt, blijft de familie Meijer het huis in zijn geheel bewonen, want Geert's zoon Piet komt met zijn vrouw Jo aan de noordzijde.

Het huis begint dan al behoorlijk te verzakken. Piet en zijn vrouw verhuizen in 1976 en vanaf dat moment wordt het huis weer één woning. Na dertig jaar woonplezier verlaat het echtpaar Geert Meijer in 1986 de woning aan de J.J. Allanstraat, nadat zij er eerst nog hun vijftigjarig huwelijksfeest hebben gevierd. Het huis is dan zo verzakt en vervallen, dat het niet meer woonbaar is.

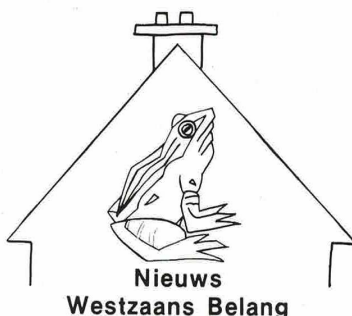
Zaanbouw heeft het pand in 1989 gekocht en de restauratie is inmiddels begonnen. Er komt onder andere een geheel nieuwe fundering. Jan Kuyt is bekend met het herstellen van funderingen van Rijksmonumenten. Hij heeft onder meer de Zaanse molens De Ooievaar en Het Pink van een nieuwe fundering voorzien. Zo blijft een authentiek Westzaans huis als historisch monument bewaard.

Elsemieck Kuyt

(met dank aan N. Heermans, J. Meyer, W. Tanger en J. van der Werff)



J.J. Allanstraat 344 nu nog bouwval



In dit nummer vervolgen wij de problematiek met betrekking tot geluidsoverlast, waarmee we in het oktobernummer zijn gestart.

Aangepast woongedrag

Deze term vraagt wat nadere uitleg. Eigenlijk gaat het over zeer eenvoudige zaken. We noemen er een paar.

- Als u iets aan één van uw huisgenoten moet vertellen die boven op zolder zit, loop daar dan even naar toe. Dus geen geschreeuw van beneden naar boven of omgekeerd.
- Een trap kun je in een normaal tempo beklimmen in plaats van hem op te vliegen of erger nog, eraf te stormen. Een trap bekleden met vloerbedekking scheelt natuurlijk al een heel stuk.
- Als uw kinderen echt niet naar op normale sterkte gedraaide muziek kunnen luisteren, is een koptelefoon een prima oplossing voor de omgeving (overigens niet voor de oren van uw kind).

Op harde vloerbedekking is het dragen van zacht schoei-

sel een eerste vereiste. Losse kleden op veel belopen plaatsen bieden ook de nodige soelaas.

Het aanbrengen van vilt doppen, trillingdempers onder de wasmachine en deurbuffers (bij de ijzerwarenhandel verkrijgbaar) is zeker bij parket of plavuizen aan te bevelen.

Waarschuwing!

Niet ingeschreven staan als woningzoekende bij de gemeente Zaanstad betekent geen woningtoewijzing.

Indien er een woning van Westzaans Belang leeg komt, maken wij een voordracht van kandidaten uit ons ledenbestand. Reeds enige keren is het voorgekomen dat men wel lid is van Westzaans Belang, maar niet staat ingeschreven in het Uniform Toewijzingsstelsel Zaanstad. (afgekort UTS) Gevolg: geen woningtoewijzing.

Inschrijving in het UTS moet geschieden via een groen aanvraagformulier voor woonruimte. Dit formulier is verkrijgbaar bij de bestuursleden van Westzaans Belang. Eenmalige kosten bedragen f 26,90.

Heeft het lidmaatschap van Westzaans Belang dan nog wel zin? Wel degelijk, want het levert extra punten op in het UTS. Over het UTS en het puntensysteem komen wij nog in een apart artikel terug.

Verkooptentoonstelling werd succes

Tijdens de op 3 november j.l. in De Kwaker gehouden verkooptentoonstelling van de Willem Jansenstichting, werden 107 werken van Willem en zoon Chris aangeboden. De prijzen varieerden van f 50,- voor een eenvoudige ets tot f 3.500,-, waarvoor een stilleven van Willem Jansen stond geprijsd.

In totaal verwisselden 32 werken van eigenaar en dat is een hoge score voor een dergelijke meeting. De omzet bedroeg inclusief de eigen etsen f 25.095,-. Door de provisie was het voor de stichting mogelijk het eigen bezit met enige werken te verrijken.

Naar schatting bracht die dag 1800 personen naar De Kwaker, waarvan velen afkwamen op de etsplaten die sinds kort in de circulatie zijn gebracht. Bestuurslid en beheerder van

de platen, Jan Mulderij, trof bij zijn tekst en uitleg een gewillig oor.

Er konden achttien nieuwe vrienden worden ingeschreven, waardoor het aantal op 230 is gekomen. Het voordeel van het 'vriend zijn' is, dat men voor een jaar een werk van Jansen in bruikleen kan ontvangen. De uitleen blijft wel tot 15 schilderijen beperkt, daar het bejaardentehuis Lambert Melisz als permanent museum de prioriteit behoudt.

Het was Mieters bij Jan Smit

Jan Smit heeft een tweede imago. Niet alleen is hij eigenaar van de grootste overdekte autosloperij in onze provincie, maar bovendien kreeg hij nationale bekendheid door onderdak te verlenen aan de theatergroep Hollandia. Die belangstelling zal het volgend jaar nog toenemen als Mieters op de buis komt. Mieters is een TV-produktie, die in opdracht van de VPRO wordt gemaakt en in zes afleveringen wordt uitgezonden. Opnamen hiervoor in de sloperij maken een klein deel van de film uit. Voor tien, elf minuten film waren regisseur Frans Weisz en zijn medewerkers twee volle dagen in touw.



Autosloperij-theaterdirecteur Jan Smit (links) met zijn assistent Teun Dragstra.

Teun Dragstra, rechterhand van Jan Smit in alle zaken in en rondom zijn bedrijf, was met locatie-manager Jetze Sprey en zijn staf bezig om een deel van de sloperij om te toveren in een bijzondere disco. De ploeg was in zijn element, want bij voorbereidingen elders moest men voor elke spijker die werd geslagen vergunning vragen terwijl men hier probleemloos zijn gang kon gaan. Zelfs sloeg Teun nog een paar autowrakken extra plat om de bizarre effecten van de disco te vergroten.

Boek

Mieters is ontleend aan het boek Bij nader inzien van J.J. Voskuil. Het gaat over mensen uit de jaren 1946 - 1948 die elkaar na veertig jaar weer ontmoeten. Producent René Seegers vertelde dat het best moeilijk was de 'oudere' rolbezetting rond te krijgen. Maar met Annet Nieuwenhuizen, Coen Flink, Rijk de Gooier en Willem Nijholt, om er maar een paar te noemen, denkt hij wel geslaagd te zijn. Ook Seegers was erg gelukkig met de locatie van Smit, die hem door de directie van Hollandia was aanbevolen.

Figuranten

In een filmproduktie vormen figuranten een belangrijke groep. Zo'n 70 jongeren behoren tot de crew van Mieters en zij werden uit enige stedelijke discotheken geplukt. In de meest vreemde kledij gaven zij geur en kleur aan dit deel van de produktie. Enige buurtbewoners genoten van het merkwaardige spektakel. Zij zagen o.a. een autoscène met Diana Lensink, de dochter van Ton, Saskia Temming, Marcel Musters en Willem Nijholt die verscheidene keren moest worden herhaald eer Frans Weisz tevreden was.

Vraagbaak

Teun Dragstra was de vraagbaak voor alle medewerkers en hield de zaak in de gaten. Hij genoot zichtbaar van het gebeuren en slechts éénmaal moest hij ingrijpen toen enige vrijpostige figurantjes topless gingen rolschaatsen in de Allanstraat. Wel ergerde hij zich aan een aantal discogangers die op het dak van hun bus de danspassen gingen demonstreren. Maar het merendeel van de figuranten vond meewerken aan Mieters het einde, zoals één van hen het uitdruk-

Weekeindrooster dokters en apotheken

Vrijdag 30 nov. 17.00 u. tot maandag 3 dec. 7.00 u.
O.G. Sap, Mercuryplein 17, Krommenie, telefoon 075-286000.
Apotheek: 1 en 2 dec., Groesbeek, Raadhuisstraat 19, Koog aan de Zaan.

Vrijdag 7 dec. 17.00 u. tot zaterdag 8 dec. 24.00 u.
H.H. Westerbeek, Dorpsstraat 618, Assendelft, telefoon 02987-1444.

Zondag 9 dec. 0.00 u. tot maandag 10 dec. 7.00 u.
J.H. de Heiden. Apotheek 8 en 9 dec.: Rosariumplein 15-16, Krommenie.

Vrijdag 14 dec. 17.00 u. tot zaterdag 15 dec. 24.00 u.
J.H. de Heiden, telefoon 353806.

Zondag 16 dec. 0.00 u. tot maandag 7.00 u.
H.H. Westerbeek, Assendelft. Apotheek 15 en 16 dec.: Westzijderveld, Molenwerf 9, Koog aan de Zaan.

Vrijdag 21 dec. 17.00 tot maandag 24 dec. 7.00 u.
J.Th.J. Weerdesteijn, Dorpsstraat 369, Assendelft, telefoon 02987-1323. Apotheek 22, 23 en 25 dec.: Noorder Apotheek, Noorderhoofdstraat 23, Krommenie.

Maandag 24 dec. 17.00 u. tot donderdag 27 dec. 7.00 u.
H.H. Westerbeek, Assendelft. Apotheek 26 dec.: Assendelft, Dorpsstraat 448.

Vrijdag 28 dec. 17.00 u. tot maandag 31 dec. 7.00 u.
O.G. Sap, Mercuryplein 17, Krommenie, telefoon 286000.

Maandag 31 dec. 17.00 u. tot woensdag 2 jan. 1991 7.00 u.
J.Th.M. Weerdesteijn, Assendelft. Apotheek 29, 30 dec. en 1 jan.: Zaanbocht, Zaanweg 112, Wormerveer.

KERKDIENSTEN

Herv./Geref. federatie

(alle diensten beginnen om 10.00 uur)
2 dec. ds. S. de Jong
9 dec. Intrede ds. Tj. Tjepkema
16 dec. A. van Midden

Chr. Gereformeerde Kerk

J.J. Allanstraat 185
2, 9 en 16 dec. 10.00 en 16.30 uur ds. A. van Ek

Doopsgezinde Gemeente

9 dec. 9.30 uur mevr. J. de Vries
16 dec. Gez. Dienst Wormerveer 19.30 uur Advent met koor ds. E. van Harlingen, ds. K. van der Wijk

Gereformeerde Gemeente

J.J. Allanstraat 463
2 dec. 10.00 uur Leesdienst 18.30 uur ds. R. Kattenberg
9 en 16 dec. 10.00 en 15.30 uur Leesdienst
19 dec. 18.30 uur ds. A. Bak

Mededelingen over diensten en bijeenkomsten rondom Kerstmis en jaarwisseling worden in het decembernummer opgenomen.

te: "Je bent weer een paar dagen onder de pannen. Volop eten en drinken en nog 75 gulden per dag toe." Hoe het allemaal uitpakt, kunnen we in het voorjaar zien als het stuk op de TV komt zonder dat wij ons dan realiseren dat er zeven maanden nodig waren om deze produktie rond te krijgen.

Mest-uitrijverbod

De politie zal extra gaan controleren op het uitrijden van mest. In de maand december is het toegestaan mest op de landerijen en de weidegrond uit te rijden. In de maanden januari en februari is het ook toegestaan, mits er geen sneeuw ligt. Op landbouwgronden moet de mest binnen 24 uur ondergewerkt worden. In de maanden oktober en november is het verboden mest uit te rijden. Door de politie zal streng toezicht worden gehouden.

Arno Glas

Parkeerdersleed

