



IN DE SCHIJNWERPER

Rosalie de Jong:

'Ik heb mijn spullen opgeslagen en ben weggegaan'

Rosalie de Jong (36) woont met haar man Daniel Fleckenstein (35) en hun dochters Millie (2) en Lucie (6 maanden) tijdelijk op Zuideinde 97. Zodra hun huis op De Molenaar daarachter klaar is verhuizen ze naar Cornelis G. Dekkerstraat 13.

Wat doe je voor werk?

Ik ben musicalactrice. Ik stond o.a. in All shook up - Love me tender, speelde in Droomvlucht, De Jantjes, Petticoat, Heerlijk duurt het langst en nog veel meer. Deze week beginnen de repetities van Come from Away. Vanwege de werktijden en onze kinderen ben ik tevens een opleiding begonnen voor docent Duits. Ik hou van pubers en ik vind de taal heel mooi. Ik heb zes jaar in Duitsland gewoond.

Wat heb je voor opleiding gedaan?

Ik kom uit Zaandam en zat op het Zaanlands Lyceum. Aanvankelijk ging ik geschiedenis studeren, maar dat was het niet. Toen heb ik auditie gedaan bij de Frank Sanders Akademie voor Musicaltheater en werd aangenomen. Ik werkte al tijdens die opleiding. Voor televisie werken is niets voor mij is; het is saai en je moet steeds lang wachten. In de vijftien jaar dat ik nu in het theater sta is het heel fijn de mensen mee te nemen in je verhaal. Je bent drie uur lang op hoog niveau en high energy bezig. Als Donna in Mama Mia! was er in de tweede acte een moment waarop ik die dochter haar haren kamde. Je kon een speld horen vallen. Ik krijg er nog kippenvel van. Het applaus is natuurlijk leuk, maar die twee uur daarvoor is veel leuker. O ja, ik spreek ook nog tekenfilms in.

Dans je ook?

Nou, ik dans wel, maar ik ben geen danseres. Zingen, dansen, spel, dat doe ik. Ik heb altijd freelance gewerkt en nooit pensioen opgebouwd. In Duitsland is dat beter geregeld. Daar is meer bescherming voor de artiest. Sinds ik kinderen heb wil ik alles beter regelen. Ook voor als mij iets overkomt. Dat Daniel niet alleen maar soep hoeft te eten met de dames.

Wat doet Daniel voor werk?

Hij is deputy service manager. Hij programmeert en installeert robotarmen voor verschillende toepassingen. Het bedrijf waar hij nu nog werkt zit in Darmstadt (even voorbij Frankfurt), dus dat zijn heel wat kilometers. Op maandag vertrekt hij en is dan vrijdagmiddag pas weer thuis. Toevallig solliciteert hij vandaag bij een bedrijf waar hij meer logistieke taken krijgt, die hij ook vanuit huis zou kunnen doen. We kijken dan ook erg naar de verhuizing uit.

Waarom ben je naar Duitsland gegaan?

In 2015 kreeg een vriendin van mij in Stuttgart een rol in Mamma Mia! Mijn relatie was net uit en ik wilde weg. Ik deed auditie en werd ook aangenomen. Daarna had ik een hoofdrol in Rocky. Ik heb mijn huis in Amsterdam verkocht, mijn spullen opgeslagen en ben weggegaan. Die eerste paar jaar waren helemaal te gek. In Nederland sliep ik meestal bij mijn ouders en dat was prima, maar ik miste hier toch een plek voor mezelf. Terwijl ik vier jaar geleden nog steeds in Stuttgart woonde en werkte heb ik een huisje op de Oostzijde in Zaandam gekocht.

Hoe heb je Daniel leren kennen?

Meteen na de koop van dat huis ging ik met een vriendin naar Ibiza en op de terugweg naar Frankfurt zat er een hele leuke meneer naast me. Een Duitser. En daar ben ik aan blijven hangen. In het vliegtuig hadden we alles al besproken: politiek, muziek, wil je kinderen, gewoon alles wat ons belangrijk leek voor de rest van ons leven. Hij

woonde in Jakobsthal, een dorpje tussen Frankfurth en Würzburg.

De volgende dag is hij bij me langsgekomen en is nooit meer weggegaan. Ja, echt! Tijdens de toer van 2018/19 raakte ik zwanger. We zijn toen samen naar Zaandam gegaan. Hij heeft het huisje naast me gekocht met het idee dat later mogelijk samen te voegen tot een huis. Ik ben in Nederland bevalen. En toen kwam corona. Mijn werk



stopte en Daniels werk ging gewoon door. We zijn tijdelijk bij zijn ouders ingetrokken. Prachtige omgeving. Maar met heel slecht bereik. We hebben nog even overwogen om daar in de buurt een huis te kopen, maar ik ben een heel ander type dan een Duits dorpsmeisje, dus haha, dat werd hem niet. Tot twee maanden geleden woonde ik daar nog. Daniel woont doordeweeks in een piepklein huurhuisje in de buurt van zijn ouders. Dus je kunt wel nagaan hoe we ernaar uitkijken om straks in dat grote huis hierachter te gaan wonen. Ons eerste echte 'volwassen' huis met een eigen tuin en aan het water. En dan ook nog met die heerlijke kinderen. Ik had nooit gedacht dat het moederschap zo leuk kon zijn.

Maar eerst nog een voorstelling doen.

Come from Away, ja. Het dorpje Gander bij de Canadese grens van de VS heeft in de week na 9/11 7000 passagiers opgevangen van uitwijkende vliegtuigen die niet meer op New York konden landen. We repeteren zes weken, zes dagen per week en gaan dan zes dagen per week toeren. Op maandag zijn we vrij. Begin november zijn de try-outs in Hoorn, de première is in Rotterdam. Tot juni volgend jaar gaan we het hele land door. Voor mij denk ik wel voor het laatst dus. Zo

leven hoef ik niet meer per se. Ik vind wel weer iets anders. Voordat ik het contract tekende heb ik mijn familie gebeld. Kijk, op dit schema voor de komende zes weken staan alle oppassen. Veel met mijn ouders. Millie gaat ook naar Babino aan de Noord. Tijdens de voorstellingen ben ik overdag vrij, dus dat scheelt. Maar het wordt best pittig, ja.

Waarom hebben jullie voor Westzaan gekozen?

Mijn beste vriendin Daphne Groot komt hier vandaan. Daniel en ik wilden allebei in een dorp wonen, niet te ver bij een treinstation en Schiphol vandaan. Ik zit graag op Funda te kijken en zag het plan De Molenaar. We werden zowaar ingeloot. Ik raakte opnieuw zwanger, dus weer gedoe. Maar goed, binnenkort komt het allemaal goed.

Wat vind je belangrijk in het leven?

Empathie. Er komen nog een paar dingen bij me op: liefde, lief zijn voor anderen, maar ook geliefd worden. Ik denk dat als je dat niet hebt dat je dan iets mist in het leven. Dat je lief bent voor iemand die verdrietig is. Als je naar mensen lacht, krijg je dat ook weer terug.

Marijke van der Pol

'Zingen, dansen, spel, dat doe ik'