

De Westzaanse korfbalvereniging Roda viert komend jaar haar honderdjarig bestaan. Een uitgelezen moment voor een jubileumboek. Age Knossen, Luzan Veenendaal en Lida Visser namen de taak op zich. Het heeft geresulteerd in een tweehonderd pagina's tellend 'standaardwerk'. In een gesprek met Dagblad Zaanstreek kijkt het drietal terug op drie jaar zwoegen, onderzoeken, interviewen en schrijven.



Lida Visser, Age Knossen en Luzan Veenendaal: „Wat was het veel werk.“

# 'We hebben het gruwelijk onderschat'

Tom Filipse

**Westzaan** ✦ De proefversie van het jubileumboek van korfbalvereniging Roda, die 1 februari 2018 haar honderdste verjaardag viert, gaat van hand tot hand. Zichtbaar trots bekijken Age Knossen (voorzitter, red.), Luzan Veenendaal en Lida Visser het resultaat. Uiteindelijk verbreekt Knossen de stilte. „Ik denk dat onze missie is geslaagd: we hebben de historie van de club goed vastgelegd.“ Visser knikt en barst dan in lachen uit. „Maar wat was her veel werk. We hebben het gruwelijk onderschat.“

„Ik heb mij altijd verbaasd over de tomeloze inzet van de vrijwilligers door de jaren heen“, vervolgt Visser. „Mensen die de hele week werkten en op zaterdag ook nog naar school gingen zagen dan nog de mogelijkheid vele uren in Roda te investeren. Maar met alle uren die we in dit boek hebben gestoken kunnen wij daar inmiddels over meepraten.“

Het was Knossen die drie jaar geleden de eerste stap zette. „Tot 1992 was alles gedocumenteerd.“ De voorzitter wijst op enkele stapels vergeelde door nietjes bijeen gehouden bladen. „Maar vanaf 1992 niet. Die taak heb ik op mij genomen. Ik speurde alle clubbladen af op zoek naar interessante ontwikkelingen, een pittige klus.“ De hoop dat de periode tot 1992 weinig werk zou opleveren bleek ijdele hoop. „De documentatie bleek vaak gereduceerd tot een verzameling steekwoorden“, stelt Knossen. „Ik had vaak geen benul waar de woorden op sloegen. Dan moet je alsnog gaan graven.“

Het persoonlijke archief van Gerrit Jan Kat was een belangrijk hulpmiddel. Ook bracht Knossen een avond door in het archief van Dagblad Zaanstreek, om oude edities

van De Zaanlander door te bladeren. „Ik deed onderzoek naar de tijdsgeest in de jaren dertig. Roda was zeven jaar lang een slapende vereniging. Mensen vertrokken, het liep dood. In een van de kranten vond ik een miljoenennota. Daaruit bleek dat er onwijs veel armoede was. Mensen hadden wel iets anders aan hun hoofd dan recreatief bezig zijn.“

## Oorlog

Het is aan Jaap de Boer te danken, dat de vereniging aan een tweede leven begon. „Hij nodigde in 1940 oud-korfballers uit de omgeving uit om eens langs te komen. Dat had effect.“ Voor de verhalen over de jaren die volgden was het drietal aangewezen op het relaas van 'het oudste lid' Henny de Jong. „In die jaren werd alles gecensureerd“, verduidelijkt Visser. „Wanneer er al over de oorlog werd geschreven, dan ging het over 'vervelende tijdsomstandigheden'. Daarom besloot ik langs te gaan bij één van de weinige oud-leden die de Tweede Wereldoorlog bewust meemaakte. Roda bleek een belangrijke rol te spelen in het dorp. Naast korfbal konden de Westzaaners bij de club terecht voor toneelvoorstellingen, revue en dansen. Henny de Jong liet weten niet veel van de oorlog te hebben gemerkt. We denken dat het Duitse regime minder streng was voor een dorpje als Westzaan, dan dat het voor de steden was.“

Een vrolijkere periode om over te schrijven waren de jaren zestig. Met name de kampeerreizen die vanuit de club werden georganiseerd zullen bij veel oudere leden goede herinneringen naar boven brengen. „De bestemming was Gent“, grinnikt Knossen. „Voor veel leden was het de eerste vakantie naar het buitenland. Voor ver-

## 'Missie geslaagd, historie Roda goed vastgelegd'

trek kregen de deelnemers hele duidelijke instructies. Met name de hygiëne werd besproken. Omdat de organisatoren wisten dat de Westzaanse boeren het niet zo nauw namen met de frisheid van de oksels.“

## Rode pen

In de totstandkoming van het jubileumboek speelde ook oud-voorzitter Sef Naus een belangrijke rol. Als gepensioneerd leraar Nederlands ging hij 'de kladversies' van de schrijvers met de rode pen te lijf. „Ik dacht dat ik wel kon schrijven“, kan Knossen inmiddels lachen om de 'A4-tjes die vol rode aantekeningen terugkeerden'. „Maar van dat zelfvertrouwen is niets over. Sef legde de lat erg hoog. Gelukkig maar.“ Het jubileumboek van Roda kost 19,50 euro en is te bestellen via: [www.wkvrda.nl/jubileumboek](http://www.wkvrda.nl/jubileumboek).



Het vlaggenschip van Roda komt momente

